

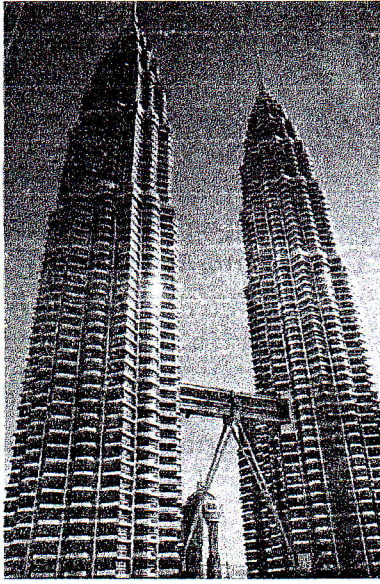
المقرر:التدريب البصري  
كود المقرر:ARC 111  
الفرقة : أولى عمارة  
زمن الامتحان : 4 ساعات  
درجة الامتحان الكلية : 75 درجة



جامعة المنوفية  
كلية الهندسة – شبين الكوم  
قسم الهندسة المعمارية  
امتحان الفصل الدراسي الأول 2013-2014م  
التاريخ : 2014/1/12 م

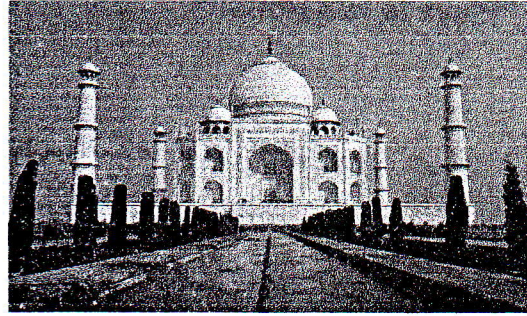
أجب عن الأسئلة التالية في نقاط محددة بدون اسهاب (الأسئلة في صفتين):

السؤال الأول: درجة السؤال [15 درجة]

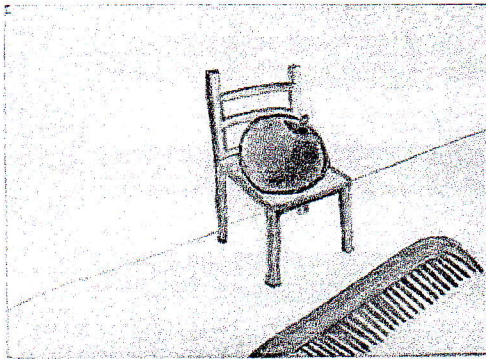


2- "Petronas Towers, Malaysia"

على الرغم من اختلاف الطابع المعماري و الفترة الزمنية لكل من المبنىين الموضحين إلا إنهما يشتركان في بعض عناصر و أسس التصميم و ضح ذلك مع توضيح التأثير البصري.  
"Elements & Principles of Design"



1- "Taj Mahal, India"



السؤال الثاني: درجة السؤال [15 درجة]

أ- (10 درجة)  
توضح الصورة أحد مبادئ التصميم و ضح ذلك مع الشرح بإيجاز كيفية تطبيقه في التصميم المعماري.

ب- (5 درجة)  
اذكر ما تعرفه عن واحد فقط من هذه الشخصيات:

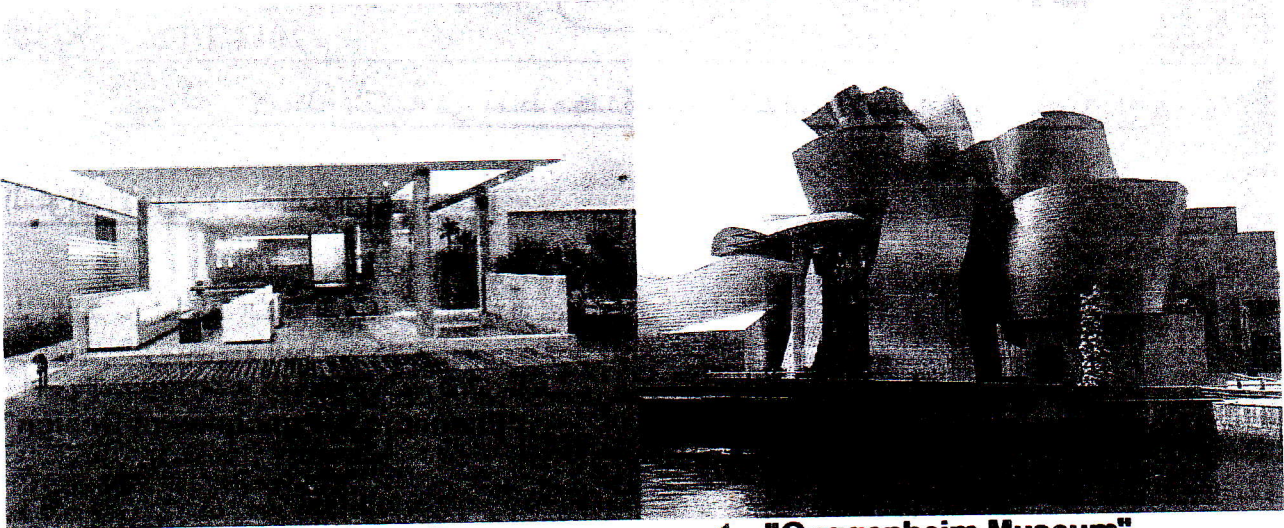
Johannes Itten أو Zaha Hadid

للأسئلة بقية في الصفحة الثانية

### السؤال الثالث: درجة السؤال [15 درجة]

أ- (5 درجة)

اذكر نوع التحول في كتل المباني الموضحة بالصور. "Form Transformation"



2- "Playa la Isla House"

1- "Guggenheim Museum"

ب- (10 درجة)

اذكر مع التوضيح بالرسم (Sketch Drawing) العلاقات التنظيمية المختلفة لتشكيل الكتل المعمارية في الفراغ. "Spatial Organizations"

### السؤال الرابع: درجة السؤال [30 درجة]

قام طلاب الفرقة الأولى بتجميع التصميمات و التدريبات التي قاموا بابتكارها و تنفيذها من خلال دراستهم لمادة التدريب البصري وذلك لطباعة كتيب. مطلوب تصميم غلاف لهذا الكتيب يعبر عن المحتوى العلمي لمادة التدريب البصري أو يوضح أمثلة مما قد يحتويه الكتاب من أعمال الطلاب.

مع أطيب التمنيات بالنجاح

هذا الامتحان يقيس المخرجات التعليمية المستهدفة التالية						
رقم السؤال	س1	س2	س2ب	س3أ	س3ب	س4
المهارات	مهارات المعرفة والفهم	المهارات الفكرية		المهارات الاحترافية		

د/ غادة ياسين