

التاريخ 2014/ 1 / 11:
النهاية العظمى : 100 درجة
الزمن : 3 ساعات

جامعة المنوفية
كلية الهندسة - شبين الكوم
قسم الهندسة المعمارية
دبلوم الدراسات العليا (تصميم)
الفصل الأول 2013 - 2014

Determinants of Cultural & Social Behavior in Architecture ARC503 محددات السلوك الثقافي والاجتماعي في العمارة عمارة 503

أجب على جميع الأسئلة :-

1- تكون ثقافة أي مجتمع وتشكل نتيجة لمكتسبات الأفراد والجماعات من المعارف والتعليم والخبرات والمهارات وبالتالي دون افتعال أو تكفل في إطار فلسفة الانتماء للهوية والتاريخ والمكان والبيئة مما يميز المجتمع عن غيره وينعكس مباشرة على منتوجاته الحياتية بتنوعاتها المختلفة... الطعام... كساء... مباني... الخ... فظهور أنماط سلوكية ترتبط بثقافة الفرد والمجتمع مما يؤكّد ويحتم تأثير المنتج بتلك السلوكيات كمحددات واجبة الاعتبار قبولاً للايجابي منها ورفضاً للسلبي ... أما إذا تطلع المجتمع لثقافة غيره من مجتمعات وبيئات أخرى أو منثرة منبطة الصلة .. وتبني سلوكياتها .. واقتبس مظاهرها المادي منها والأخلاقي فعندما يفقد المجتمع خصائصه وسماته ويفتقد الهوية .. وينعكس ذلك أيضاً على منتوجاته ومنها العمارة .
تناول العبارة السابقة بالنقاش في إطار المجتمع المصري موضحاً مرجئاتك بأمثلة مادية .

(40 درجة)

2- تعتبر المدرسة من أهم المؤسسات التربوية يعتمد عليها المجتمع لتربية النشء على القيم والمبادئ القوية وذلك من خلال التفاعل الايجابي بين المجموعات في الأنشطة المختلفة والتي تتبلور فيها السمات الثقافية إلى جانب دورها الأساس في اكتساب المعرفة والمهارات... المطلوب صياغة برنامج لمدرسة اعدادية لعدد (600 طالباً أو طالبة) .. بفرض أي معلومات وبيانات مساعدة ... ثم حدد خمسة فراغات داخلية أو خارجية تتضمن فيها أنشطة وعلاقات اجتماعية مع توصيفها كمياً وكيفياً .

(40 درجة)

3- تتأثر أنماط العلاقات الاجتماعية بعوامل كثيرة منها .. الزمن .. والمكان .. والثقافة .. والمنفعة .. والحالة النفسية .. الخ .. وأيضاً منها التطور التكنولوجي ..
وضح هذا المفهوم بصفة عامة .. ثم اشرح بأسباب وبالأمثلة تأثير الوسائل التكنولوجية المتطرورة دائماً على العلاقات الإنسانية في المجتمع المصري أفراداً ومجتمعات وفي مختلف الأنشطة والاهتمامات .. الخاص منها والعام .. علمي أو ثقافي أو ترفيهي .. مع توضيح انعكاس ذلك على العمارة .

(20 درجة)
مع تمنياتي بال توفيق
د. حاتم عياد