

نحو نظم مستدامة للتعليم المعماري في مصر

دراسة تحليلية مقارنة للوائح الدراسية

Towards Sustainable Systems of Architectural Education in Egypt Comparative Analytical Study of the Academic Programs

Dr. Alaa M. Shams ElDein ElAishy
Lecturer

Dept. of Architecture, Faculty of
Engineering, ElMansoura University

Eng. Saad Makram Saad
Assistant Lecturer

Dept. of Architecture, Faculty of
Engineering, ElMansoura University

Summary of Research

Nowadays the activation of the sustainability aspect in the architectural education in Egypt is a must for both the present and the future. It is not a matter of just one of the proposed orientations in the field of developing architectural education systems in Egypt, because the core of this aspect represents the communication between the variations of present and the developments of future, and the fulfillment of the continuous modernization of the experiences and skills of the graduates.

The research sees that the Academic Programs are the most important element in the education environment which affects the activation of the sustainability aspect - without negligence of the other elements - as it is a strong effective element on the efficiency of those experiences through the determination of the headlines of scientific content of the subjects. The research focuses in presenting the proposed vision on an analytical study of a number of modern and contemporary academic programs. These programs are different in orientations locally and globally.

The curriculum of this analytical study depends on classifying the studying subjects according to the achieving degree of the sustainable thought in the architect to the following four groups:

- (١) The first group: Fundamentals of complete Sustainable Subjects
- (٢) The second group: Fundamentals of Partial Sustainable Merged Subjects
- (٣) The third group: Fundamentals of Partial Sustainable unmerged Subjects and can be merged.
- (٤) The fourth group: Fundamentals of Partial Sustainable unmerged Subjects and can't be merged.

The research in this study aims at determining the oriented strong elements which affect the general vision of the system and their effect on approaching the goals of the studying program.

To reach this objective the following topics were studied:

Introduction: The pioneer role of the architect to realize the sustainable development.

- (١) Sustainability and architectural education.
- (٢) Academic Programs as one element of the educational sustainable environment.
- (٣) Establishing the scientific curriculum of the comparative analysis of the academic programs (Studying stages).
- (٤) Analytical study display.
- (٥) Oriented effective elements of the general vision of the studying program.
- (٦) Framework of the proposed vision.
- (٧) Applied framework of the proposed vision and its test.

The research concluded to number of findings which result from the analytical statistics of data related to studying programs details and the effects of the different alternatives flexibility among its elements on the evaluation of the academic programs in Architectural Department - Faculty of Engineering - Mansoura University.

ملخص البحث

لقد أصبح تفعيل مفهوم الاستدامة في التعليم المعماري ضرورة حاضرة ومستقبلية ، وليس مجرد أحد التوجهات المطروحة على الساحة الفكرية لتطوير نظم التعليم المعماري في مصر ، وذلك لما يمثله جوهر هذا المفهوم من تواصل مع متغيرات الحاضر ، وتطورات المستقبل ، وما يتحققه من تحدي مستمر للإمكانيات والخبرات التعليمية للخريجين .

ويرى البحث أن الواقع التعليمية - كمؤشر قوى على كفاءة هذه الخبرات بما تحدده من خطوط عرضية للمحتوى العلمي للمواد - تمثل أهم عناصر البيئة التعليمية المؤثرة على تفعيل مفهوم الاستدامة ، وبما لا يقل أهمية العناصر الأخرى ، لذلك يرتكز البحث في تقديم رؤيته المقترنة على دراسة تحليلية مقارنة لعدد من الواقع التعليمية المعاصرة والمحنة ، والمتنوعة التوجهات - محلياً وعالمياً ، وقد اعتمد المنهج العلمي للدراسة التحليلية على تصنيف المواد الدراسية وفي درجة تحقيقها للذكر المستدام في العمار إلى أربعة مجموعات وهي :

المجموعة الأولى : مواد خاصة بمبادئ الاستدامة بكل منها.

المجموعة الثانية : مواد مدمج بها مبادئ الاستدامة بشكل جزئي

المجموعة الثالثة : مواد غير مدمج بها مبادئ الاستدامة ولكن يمكن نمجها

المجموعة الرابعة : مواد غير مدمج بها مبادئ الاستدامة ولا يمكن نمجها بسهولة

ويهدف البحث من هذه الدراسة إلى تحديد عناصر التأثير القوية والموجهة للرؤى العامة المنظومة ، وتأثير درجة تواجدها على تحقيق أهداف البرنامج الدراسي . ولتحقيق هذا الهدف فإن البحث يتدرج وفي المنهجية التالية :

مقدمة : دور المعماري في تحقيق فكر الاستدامة

١ الاستدامة و التعليم المعماري

٢ الواقع الدراسية كأحد عناصر البيئة التعليمية المستدامة

٣ تأسيس المنهج العلمي للتحليل المقارن لواقع الدراسة (مراحل الدراسة)

٤ عرض الدراسة التحليلية

٥ عناصر التأثير الموجهة للرؤى العامة للبرنامج الدراسي

٦ الإطار العام للرؤى المقترنة .

٧- الإطار التطبيقي للرؤى المقترنة واختبارها .

وقد خلص البحث إلى عدد من النتائج التي أفرزها التحليل الاحصائي للبيانات المتعلقة بتفاصيل الواقع الدراسية ، ومدى تأثير مرونة البدائل المختلفة بين عناصرها على التقدير العلم للائحة الدراسية ، كم خلص البحث إلى إطار تطبيقي عام على اللائحة الدراسية لقسم العمار بكلية الهندسة - جامعة المنصورة .

والتطوير المستمر لمعلوماتهم والتتأكد من تحقيق هذه القرارات لمبادئ الاستدامة .

٣- المساهمة في تطوير القوانين والتشريعات لتخدم مبادئ الاستدامة وعدم الاكتفاء بمجرد الخضوع وتنفيذ القوانين الحالية .

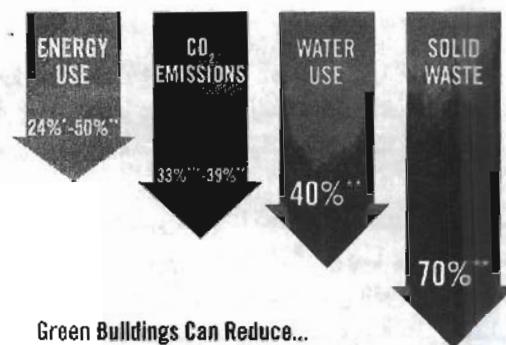
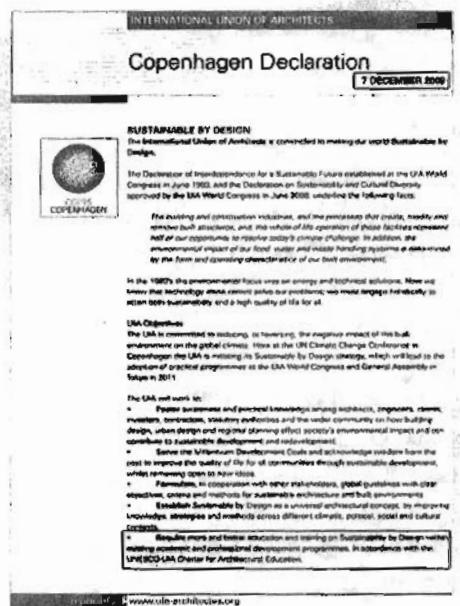
٤- استخدام الموارد بكفاءة وفاعلية لما للبناء من تأثير كبير على استهلاك الطاقة والموارد والمياه والتسبب في التلوث والمخلفات .

تمهيد : دور المعماري في تحقيق الاستدامة
للعماري دور أساسي في توجيهه فكر المجتمع نحو الاستدامة بتأثيره على البيئة المنشيدة ، وذلك من خلال المبادئ التالية^١:

١- المساهمة في بناء مجتمع مستدام في الحاضر والمستقبل من خلال فهم واعي لاحتياجات المجتمع عبر الزمن ومعرفة آثار المشروعات القائمين عليها محلياً وعالمياً .

٢- اتخاذ القرارات الصالحة والمسئولة من خلال النظر للأمور بصورة شاملة

¹ Engineering Council UK, guidance on sustainability for the Engineering Profession, 2009



Green Buildings Can Reduce...

Turpin, C. & Brundt, M. (2008). Two years after the UN's Year of Sustainable Cities. *Planning Perspectives*, 23(2).

*** GBC, G. (2010). The Cost and Financial Benefits of Green Building. *Journal of Clean Air Sustainable Energy*.

** GBC, G. (2009). Assessing the Cost of Green Building.



والذي يهدف فيه اليونسكو لدمج مبادئ وقيم ومارسات التنمية المستدامة في جميع جوانب العملية التعليمية من أجل معالجة المشكلات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والبيئية التي سيواجهها العالم في القرن الحادي والعشرين.

٥- البحث عن وجهات نظر متعددة لحل تحديات الاستدامة وذلك من خلال العمل في فرق شاملة لجميع التخصصات في جميع مراحل المشروع.

٦- السعي لتقليل الآثار السلبية للمشروعات سواء على البيئي أو الاجتماعي أو الاقتصادي.

١- الاستدامة والتعليم المعماري:
نظراً للتاثير المتبادل بين المعماري والمجتمع وقدرة المعماري على صياغة ملامح مجتمعه وتحقيق التنمية العمرانية، فإنه من اللازم إعادة صياغة المعماري وتأهيله علمياً وعملياً ليصبح قادراً على كتابة تاريخ المستقبل والمساهمة في تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة لمجتمعه ، وذلك من خلال دراسة العوامل المؤثرة على صياغة شخصية المعماري مثل العملية التعليمية سواء الجامعية أو قبل الجامعية والإطار التكاملى لممارسة المهنة.

وتماشياً مع التوصيات الخاصة بميثاق تعليم الهندسة المعمارية الصادر عن اليونسكو (UNESCO) والإتحاد الدولي للمعماريين (UIA) ٢٠٠٥ . ومع إصدار بيان كوبنهagen ٢٠٠٩ وتوصياته بخصوص الاستدامة والتعليم المعماري كأحد المداخل لتحقيقها^١. وكذلك ضمن عقد الأمم المتحدة للتعليم من أجل التنمية المستدامة (٢٠١٤-٢٠٠٥)

¹ Copenhagen Declaration 7 December 2009, Available from (<http://www.uia-architectes.org>) Accessed 8 march 2010

المجموعة الثالثة : مواد غير مدمج

بها مبادئ الاستدامة ولكن يمكن دمجها

المجموعة الرابعة : مواد غير

مدمج بها مبادئ الاستدامة ولا يمكن دمجها

بسهولة

٢-٣ اختيار مجموعة من الجامعات المصرية والعالمية لتطبيق الدراسة على اللوائح الدراسية الخاصة بقسام العمارة بها وهي: ١- جامعة القاهرة (كمثال للجامعات الحكومية العربية).

٢- جامعة المنصورة (كمثال للجامعات الحكومية الجديدة نسبياً). ٣- الجامعة البريطانية في مصر (BUE) كمثال للجامعات الخاصة الدولية والحاصلة على اعتماد الـ RIBA . ٤- جامعة أريزونا بالولايات المتحدة Arizona-USA (كمثال للجامعات العالمية المهمة بمجال الاستدامة والحاصلة على اعتماد الـ NAAB).

٣-٣ تصميم جدول يوضح تصنيف مقررات كل لائحة دراسية حسب المجموعات الأربع السابقة وتحديد عدد الساعات لكل مقرر على مدار الفرق الدراسية المختلفة ومجموع هذه الساعات على مستوى كل فرقة

على حدة وكذلك في مجموع الفرق.

٣-٤ تحليل هذه البيانات إحصائياً من خلال رسومات بيانية توضح نسب كل مجموعة في إجمالي السنوات الدراسية وعدد ساعات كل مجموعة في كل فرقة دراسية وتغير نسبة كل مجموعة على مدار سنوات الدراسة.

٣-٥ المقارنة بين نتائج التحليل الأحصائي للجامعات محل الدراسة للوصول لعناصر التأثير الموجهة للرؤية العامة للبرنامج الدراسي

٢- اللوائح الدراسية كأحد عناصر البيئة التعليمية المستدامة :

عناصر العملية التعليمية الأساسية:

إذا نظرنا إلى مفردات العملية التعليمية نجد أنها تتلخص في مجموعة من العناصر الرئيسية الآتية:

الطلاب: وهو المستهدف بالتعليم أو التدريب أو التعلم.

المعلم: وهو الذي يشرح ويقدم ويعلم المنهج التعليمي المختار.

المقرر التعليمي: وهي المادة التعليمية أو التدريبية المراد أن يستوعبها الطالب ويتعلمها.

المكان: وهو ما اصطلاح عليه بالمدرسة والتي

ت تكون من فصل دراسي أو عدة فصول دراسية أو قاعات محاضرات أو ورش تعليمية أو حقل

تدريسي أو معمل..

مساعدات التعليم أو التدريب : أو ما اصطلاح عليه بالوسائل التعليمية وهي الأدوات والأجهزة

والمعدات التي تتعاون المعلم في شرح المادة التعليمية أو قد يستخدمها الطالب ليستوعب

المنهج التعليمي بدءاً من السبورة والطباشير

وحتى الحاسوبات الإلكترونية وشبكات الانترنت.

التقويم: وهي ما اصطلاح عليه بالتقدير و

الامتحانات وهي الوسائل والأدوات التي يتم استخدامها لقياس مدى استيعاب الطالب

وتحقيقه للمادة التعليمية.

ويركز البحث على دراسة تحقيق الاستدامة من خلال اللوائح الدراسية لأقسام العمارة المختلفة

٣- تأسيس المنهج العلمي للتحليل المقارن للوائح الدراسية (مراحل الدراسة)

اعتمد المنهج العلمي للدراسة التحليلية على:

٣-٣ تصنيف المواد الدراسية وفق درجة تحقيقها للفكر المستدام في العمارة إلى أربعة مجموعات وهي :

المجموعة الأولى : مواد خاصة بمبادئ الاستدامة بكل منها.

المجموعة الثانية : مواد مدمج بها مبادئ الاستدامة بشكل جزئي

٤ - عرض الدراسة التحليلية

جامعة القاهرة

الجامعات

المقاطعات - خاصية

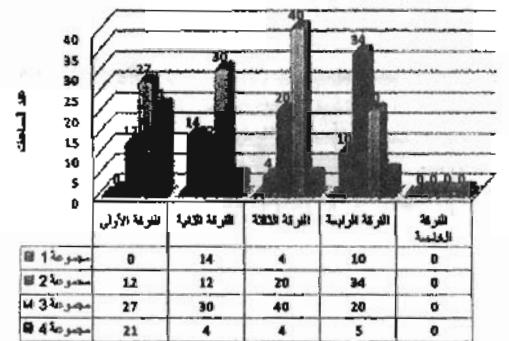
المجموع	عدد الساعات الدراسية (الأسبوعية لمجموع الفصلين وفق لائحة ٢٠٠٣) ^١						أسماء المقررات	المجموعة
	الفرقة الخامسة	الفرقة الرابعة	الفرقة الثالثة	الفرقة الثانية	الفرقة الأولى			
١٠	-	-	-	١٠	-	١٠	التحكم البيئي والتركيزات الفنية (٢٥) صدر	١
٤	-	-	٤	-	-	٤	الدراسات المعمارية الإنشائية (٢٠) صدر	١
٤	-	٤	-	-	-	٤	التصميم والتخطيط البيئي والطفل (٣٤٤) صدر	١
٥	٥	-	-	-	-	٥	الحفظ العضري والبيئي (٤٤٢) صدر	١
٥	٥	-	-	-	-	٥	تصميم وتنمية المجتمعات العمرانية	١
٢٨	١٠	٤	٤	١٤	٦	٢٨	٢٨	المجموع
١٢	-	-	-	-	١٢	١٢	التصميم المعماري ١ (١٠١) صدر	١
١٢	-	-	١٢	-	-	١٢	التصميم المعماري ٢ (١٠١) صدر	١
٤	-	٤	-	-	-	٤	الإسكان في الدول النامية (٤٤٣) صدر	١
١٢	-	١٢	-	-	-	١٢	التصميم المعماري ٣ (٣٠١) صدر	١
٤	-	٤	-	-	-	٤	التجديف والارتفاع الحضري (٣٤١) صدر	١
٦	٦	-	-	-	-	٦	التصميم المعماري ٤ (٤٠٤) صدر	١
٥	٥	-	-	-	-	٥	الاقتصاديات البناء (٤٤٣) صدر	١
٨	٨	-	-	-	-	٨	التصميم المعماري ٥ (٤٠١) صدر	١
١٥	١٥	-	-	-	-	١٥	المفروع (٤٨٠) صدر	١
٧٨	٣٦	٢٠	١٤	١٢	٦	٧٨	٧٨	المجموع
٨	-	-	-	-	٨	٨	تاريخ ونظريات العمارة ١ (٢٠٢) صدر	٢
٥	-	-	-	-	٥	٥	نظريات الأنشاء (١١٩٠١) صدر	٢
٩	-	-	-	-	٩	٩	الإنشاء المعماري (١٠٤) صدر	٢
٥	-	-	-	-	٥	٥	خواص ومتاربة المواد (١١١٠٢) صدر	٢
٧	-	-	٧	-	-	٧	تاريخ ونظريات العمارة ٢ (٢٠٢) صدر	٢
٨	-	-	٨	-	-	٨	الخرسانة المسلحة والإنشاءات المعدنية	٢
٤	-	-	٤	-	-	٤	التخطيط العمراني (٢٠٣) صدر	٢
٣	-	-	٣	-	-	٣	التصميم المعماري والإسكان (٢٠٠) صدر	٢
٨	-	-	٨	-	-	٨	الإنشاء المعماري ومواد البناء (٢١١) صدر	٢
٤	-	٤	-	-	-	٤	تاريخ ونظريات العمارة (٣٠٢) صدر	٢
١	-	٢	-	-	-	١	التخطيط عمراني (٣٠٢) صدر	٢
١	-	٢	-	-	-	١	تصميم عمراني وأسكان (٣٠٤) صدر	٢
٤	-	٤	-	-	-	٤	العملة الداخلية (٤٠١) صدر	٢
٤	-	٤	-	-	-	٤	العمارة والحضارة والتراث (٣٤١) صدر	٢
١٢	-	١٦	-	-	-	١٢	تصميمات تهذيبية (٣٠٣) صدر	٢
-	-	٤	-	-	-	٤	تكلل وتجهيز البناء ونظم الإنارة (٣٤٥) صدر	٢
٤	٤	-	-	-	-	٤	تاريخ ونظريات العمارة ٤ (٢٠٢) صدر	٢
١	١	-	-	-	-	١	تصميمات تهذيبية (٤٠٣) صدر	٢
١	١	-	-	-	-	١	التخطيط العمراني (٤٠٠) صدر	٢
١	١	-	-	-	-	١	الفن المعماري (١١١) صدر	٢
٤	٤	-	-	-	-	٤	المهارات ودراسات تصميم (٤٠١) صدر	٢
-	-	٤	-	-	-	٤	الأسس (٣١١١) صدر	٢
٥	٥	-	-	-	-	٥	الجماليات والشكل (٤٥٠) صدر	٢
٣٤	٣٤	٦	٤	٤	٦	٣٤	٣٤	المجموع
١٢	-	-	-	-	١٢	١٢	مهارات ودراسات تصميم (٤٠٣) صدر	٣
٤	-	-	-	-	٤	٤	المصالحة (١١١) صدر	٣
٥	-	-	-	-	٥	٥	الرياضيات والإحصاء (١١١٠٣) صدر	٣
٤	-	-	٤	-	-	٤	مهارات ودراسات تصميم (٢٠٢) صدر	٣
١	-	١	-	-	-	١	الأسس (٣١١١) صدر	٣
٥	٥	-	-	-	-	٥	الجماليات والشكل (٤٥٠) صدر	٣
٣٤	٣٤	٦	٤	٤	٦	٣٤	٣٤	المجموع

^١ اللائحة الداخلية لقسم الهندسة المعمارية - جامعة القاهرة، ٢٠٠٣.

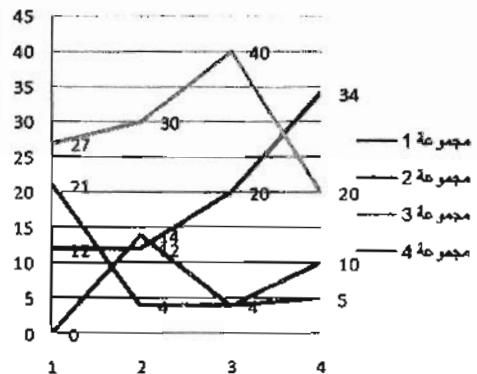
نسبة كل مجموعة في المجموعات الفرعية



عدد ساعات كل مجموعة في كل فرقة دراسية



نسبة كل مجموعة على مجموع كل فرقة دراسية



النتائج والتحليل:

أولاً: بصلة علمية

تمثل المجموعة الثالثة النسبة الأكبر من الم ساعات الدراسية ٤٦ % و تمثل المجموعة الأولى أقل نسبة ١١ %

ثانياً: على مستوى كل فرقة دراسية

الفرقة الأولى: تمثل المجموعة الثالثة النسبة الأكبر من الم ساعات الدراسية (٢٧ ساعة) ولا تظهر المجموعة الأولى تماماً في هذه الفرقة.

الفرقة الثانية: تمثل المجموعة الثالثة أيضاً النسبة الأكبر من الساعات (٣٠ ساعة) و تمثل المجموعة الرابعة أقل نسبة (٤ ساعات)

الفرقة الثالثة: تمثل المجموعة الثالثة أيضاً النسبة الأكبر من الم ساعات الدراسية (٤٠ ساعة) و تتشترك المجموعة الأولى والرابعة في أقل نسبة (٤ ساعات).

الفرقة الرابعة: تمثل المجموعة الثانية النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٣٤ ساعة) و تمثل المجموعة الرابعة أقل نسبة (٥ ساعات).

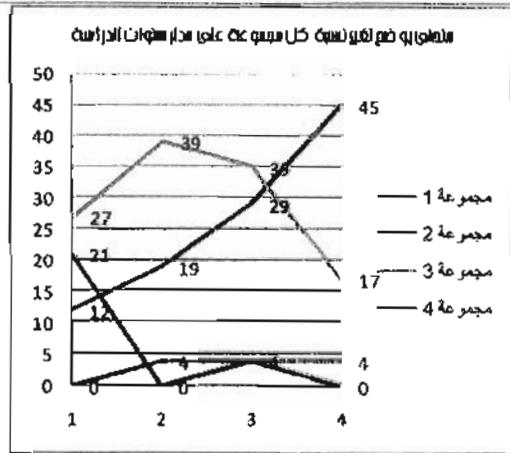
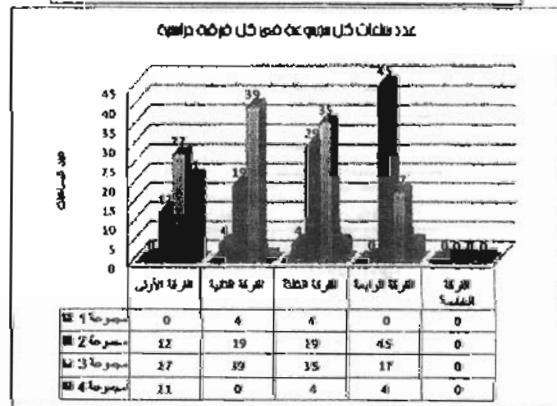
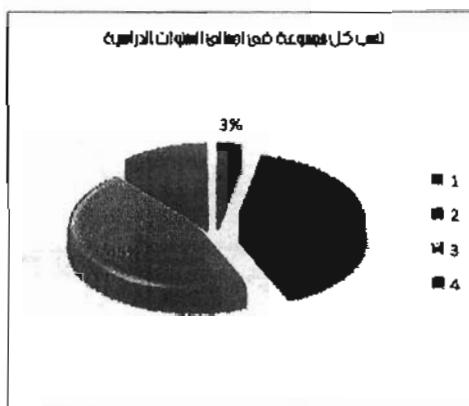
ثالثاً: على مستوى كل مجموعة

المجموعة الأولى: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقة الثانية وأقل النسب في الفرقة الأولى.

المجموعة الثانية: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقة الرابعة وأقل النسب في الفرقة الأولى والثالثة.

المجموعة الثالثة: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقة الثالثة وأقل النسب في الفرقة الرابعة.

المجموعة الرابعة: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقة الأولى وأقل النسب في الفرقة الثانية والثالثة.



التالي والتعميل:

أولاً: بصفة عامة

تمثل المجموعة الثالثة النسبة الأكبر من الساعات الدراسية ٤٥ % وتمثل المجموعة الأولى أقل نسبة ٣ %

ثانياً: على مستوى كل فرقة دراسية

الفرقة الأولى: تمثل المجموعة الثالثة النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٢٧ ساعة) ولا تظهر المجموعة الأولى تماماً في هذه الفرقه.

الفرقه الثانية: تمثل المجموعة الثالثة أيضاً النسبة الأكبر من الساعات (٣٩ ساعة) ولا تظهر المجموعة الرابعة تماماً في هذه الفرقه.

الفرقه الثالثة: تمثل المجموعة الثالثة أيضاً النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٣٥ ساعة) وتشترك المجموعه الأولى والرابعة في أقل نسبة (٤ ساعات).

الفرقه الرابعة: تمثل المجموعه الثانية النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٤٥ ساعة) ولا تظهر المجموعه الأولى تماماً في هذه الفرقه.

ثالثاً: على مستوى كل مجموعة

المجموعه الأولى: تصل هذه المجموعه لأعلى النسب في الفرقه الثانية والثالثة وأقل النسب في الفرقه الأولى والرابعة.

المجموعه الثانية: تصل هذه المجموعه لأعلى النسب في الفرقه الرابعة وأقل النسب في الفرقه الأولى.

المجموعه الثالثة: تصل هذه المجموعه لأعلى النسب في الفرقه الثانية وأقل النسب في الفرقه الرابعة.

المجموعه الرابعة: تصل هذه المجموعه لأعلى النسب في الفرقه الأولى وأقل النسب في الفرقه الثانية.

الجامعة البريطانية BUE - مصر

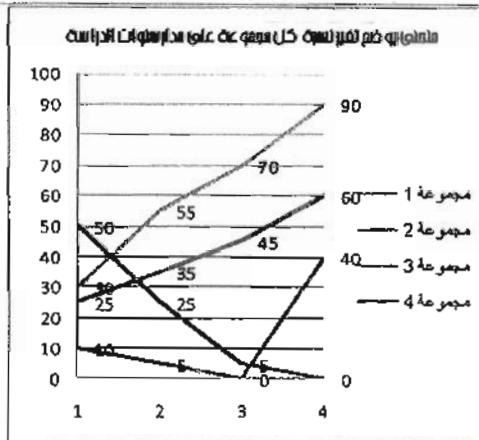
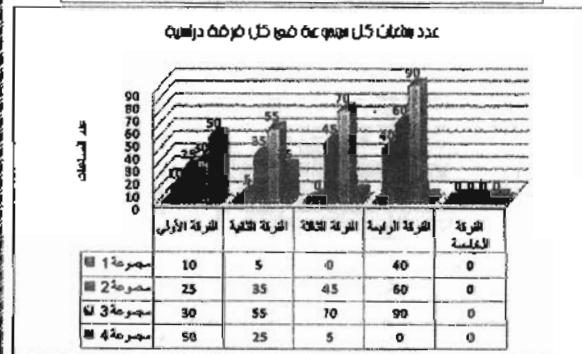
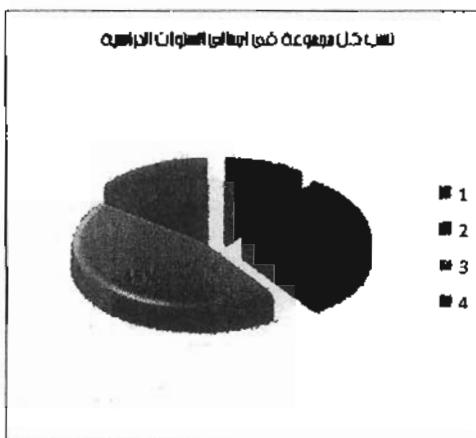
الجامعات

الحكومية

خاصة

عدد الدرجات # المدراسية المقعدة (الإسبوعية) لمجموع الفصلين وفي لائحة ٢٠٠٨						المجموعة
المجموع	الفرقة الخامسة	الفرقة الرابعة	الفرقة الثالثة	الفرقة الثانية	الفرقة الأولى	
٥					٥	الأرض والقرون والتاريخ الحضوري
١٠					١٠	خدمات المباني (تصميم بدني)
١٠	١٠					الاستدامة والبناء البيئي
١٠	١٠					ادارة الموارد البشرية في العمارة
١٠	١٠					الإنشاء بالكلكتن
١٠	١٠					تقييم الأثر البيئي
٢٥	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	مواد البناء
٨٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	تصميم معماري
١٠			١٠			الاقتصاديات البناء وتقدير المشروعات
١٠			١٠			تخطيط حضري
١٠			١٠			تصميم حضري
٢٠	٢٠					مشروع تصميم
١٠	١٠					عملية البناء الصحراوية
١٠	١٠					نظم المعلومات الجغرافية
١٦٥	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	تقنيات البناء والإدارة
١٠					١٠	تصميم الهندسي
٣٠			٢٠		١٠	القضاء مهني
١٢		١٠	١٠			نظريات عمارة
١٠			١٠			مهندي الإدارة
٢٠		١٠	١٠			خدمات المباني
٥				٥		ادارة العقود والمحضر
١٠		١٠				هندسة التربية
٢٠		٢٠				تصميمات تقنية
١٠		١٠				ادارة المشروعات
٢٠	١٠	١٠				التصميم الداخلي
٣٠	٣٠					حلقة بحث
١٠	١٠					تقنيات البناء الحديثة
٢٠	٢٠					تصميم موقع
١٠	١٠					نظم المعلومات الإدارية
١٠	١٠					البناء الإلكتروني والبيانات الافتراضية
٢٤٥	٩٠	٧٠	٥٥	٣٠	٣	تقدير فنية
١٠					١٠	مقاييس التصميم الانشائي
١٥					١٥	الرسم المعماري
١٠			١٠	٥		تصميم بصري
١٠					١٠	سماحة
١٠				١٠		تاريخ العمارة الإسلامية
٥		٥				المذبح ثلاثة الأبعاد
٥				٥		الرسم بواسطة الحاسوب
٨٠	٠	٠	٠	٢٥	٥٠	المجموع

النتائج والتحليل:



أولاً: بصفة عامة

تمثل المجموعة الثالثة النسبة الأكبر من الساعات الدراسية ٤٥ % وتمثل المجموعة الأولى أقل نسبة ١٠ %

ثانياً: على مستوى كل فرقة دراسية

الفرقاً الأولى: تمثل المجموعة الرابعة النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٥٠ ساعة) وتمثل المجموعة الأولى أقل نسبة (١٠ ساعات) في هذه الفرقة.

الفرقاً الثانية: تمثل المجموعة الثالثة النسبة الأكبر من الساعات (٥٥ ساعة) وتمثل المجموعة الأولى أقل نسبة (٥ ساعات) في هذه الفرقة.

الفرقاً الثالثة: تمثل المجموعة الثالثة أيضاً النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٧٠ ساعة) ولا تظهر المجموعة الأولى تماماً في هذه الفرقة.

الفرقاً الرابعة: تمثل المجموعة الثالثة أيضاً النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٩٠ ساعة) ولا تظهر المجموعة الرابعة تماماً في هذه الفرقة.

ثالثاً: على مستوى كل مجموعة

المجموعة الأولى: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقاً الرابعة وأقل النسب في الفرقاً الثالثة.

المجموعة الثانية: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقاً الرابعة وأقل النسب في الفرقاً الأولى.

المجموعة الثالثة: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقاً الرابعة وأقل النسب في الفرقاً الأولى.

المجموعة الرابعة: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقاً الأولى وأقل النسب في الفرقاً الرابعة.

جامعة أريزونا - الولايات المتحدةArizona-USA

الجامعات العالمية

NAAB - RIBA

النوع	عدد الساعات الدراسية المقضىة (لمجموع المصلحين ولكل لائحة ٢٠١٠)						أسماء المقررات	المجموعة
	الفرقة الخامسة	الفرقة الرابعة	الفرقة الثالثة	الفرقة الثانية	الفرقة الأولى	الفرقة الأولى		
٣						٣	العمارة والمجتمع	
٣						٣	(موفور) دراسة تصميم امريكا	
٣	٣						الخلايا الشمسية والبناء البيئي	
٣	٣						دراسات تحطيل الطاقة	
٣	٣						الطبيعة والإنسان	
٣	٣						تقنيات المباني البيئية	
٣	٣						القراص وجهة نظر اجتماعية تقافية	
٣	٣						قواعد الطاقة والبنية - مشروع معماري	
٣	٣						تقسيق المرضى والملك	
٣	٣						الخدمات البيئية	
٣	٣						تاريخ البناء البيئي	
٣	٣						التصميم المستدام والـ LEED	
٣٦	٢٠	٠	٠	٠	٦			المجموع
٤						٤	فيزياء	
١٨	١٢	١٢	١٢	١٢			متغير التصميم	
١٨		٦	٦	٦			تقنيات البناء	
٩		٣	٣	٣			تاريخ	
٢			٢	٢			برمجة معمارية	
٢			٢				تخلط مرفق	
٢		٢					أخلاقيات رحلات عملية	
٢		٢					تصاميم حضرى	
٢		٣					خراسن المواد والاختباراتها	
٢		٣					الحفاظ	
٢	٦						مشروع	
١٠١	٢٤	٢٢	٢٢	٢٦	٦			المجموع
٨						٨	متدرب تدريس	
٦		٣	٣				تواصل التصميم	
٦		٣	٣				ممارسة	
٦		٣	٣				دراسات حرارة	
٣		٣	٣				أثر مصرية تربية	
٣		٣					بحث موجة	
٣		٣					عمارة اسلامية	
٣		٣					مستحدثات تقنية	
٣		٣					ممثلات حضورية	
٣		٣					طرق بحث	
١٤	٦	٦	٦	٥	٩	٨		المجموع
٦						٦	لغة انجلزية	
٦						٦	رياضيات (جبر)	
٦						٦	علم العقارات	
٦						٦	المندوحة	
١٥	٢	٠	٠	٠	٠	١٢		المجموع

النتائج والتحليل:

أولاً: بصفة عامة

تمثل المجموعة الثانية النسبة الأكبر من الساعات الدراسية ٥١ % وتمثل المجموعة الرابعة أقل نسبة ٨ %

ثانياً: على مستوى كل فرقه دراسية

الفرقة الأولى: تمثل المجموعة الرابعة النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (١٢ ساعة) وتمثل المجموعة الثانية أقل نسبة (٤ ساعات) في هذه الفرقة.

الفرقة الثانية: تمثل المجموعة الثانية النسبة الأكبر من الساعات (٢٦ ساعة) ولا تظهر أي من المجموعتين الأولى والرابعة تماماً في هذه الفرقة.

الفرقة الثالثة: تمثل المجموعة الثانية أيضاً النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٢٣ ساعة) ولا تظهر أي من المجموعتين الأولى والرابعة تماماً في هذه الفرقة.

الفرقة الرابعة: تمثل المجموعة الثانية أيضاً النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٢٣ ساعة) ولا تظهر أي من المجموعتين الأولى والرابعة تماماً في هذه الفرقة.

الفرقة الخامسة: تمثل المجموعة الأولى النسبة الأكبر من الساعات الدراسية (٣٠ ساعة) وتمثل المجموعة الرابعة أقل نسبة (٣ ساعات) في هذه الفرقة.

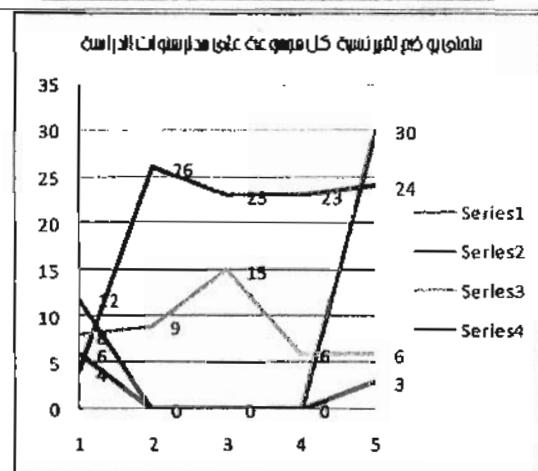
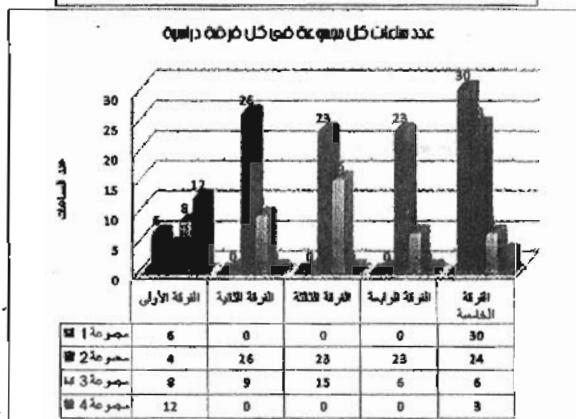
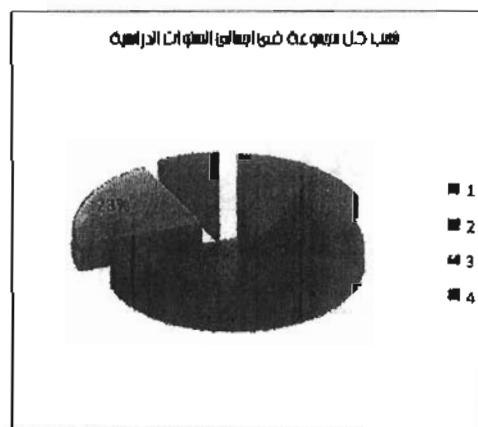
ثالثاً: على مستوى كل مجموعة

المجموعة الأولى: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقـة الخامـفة وأقل النسب في الفرقـة الثـانية والـثالثـة والـرابـعة.

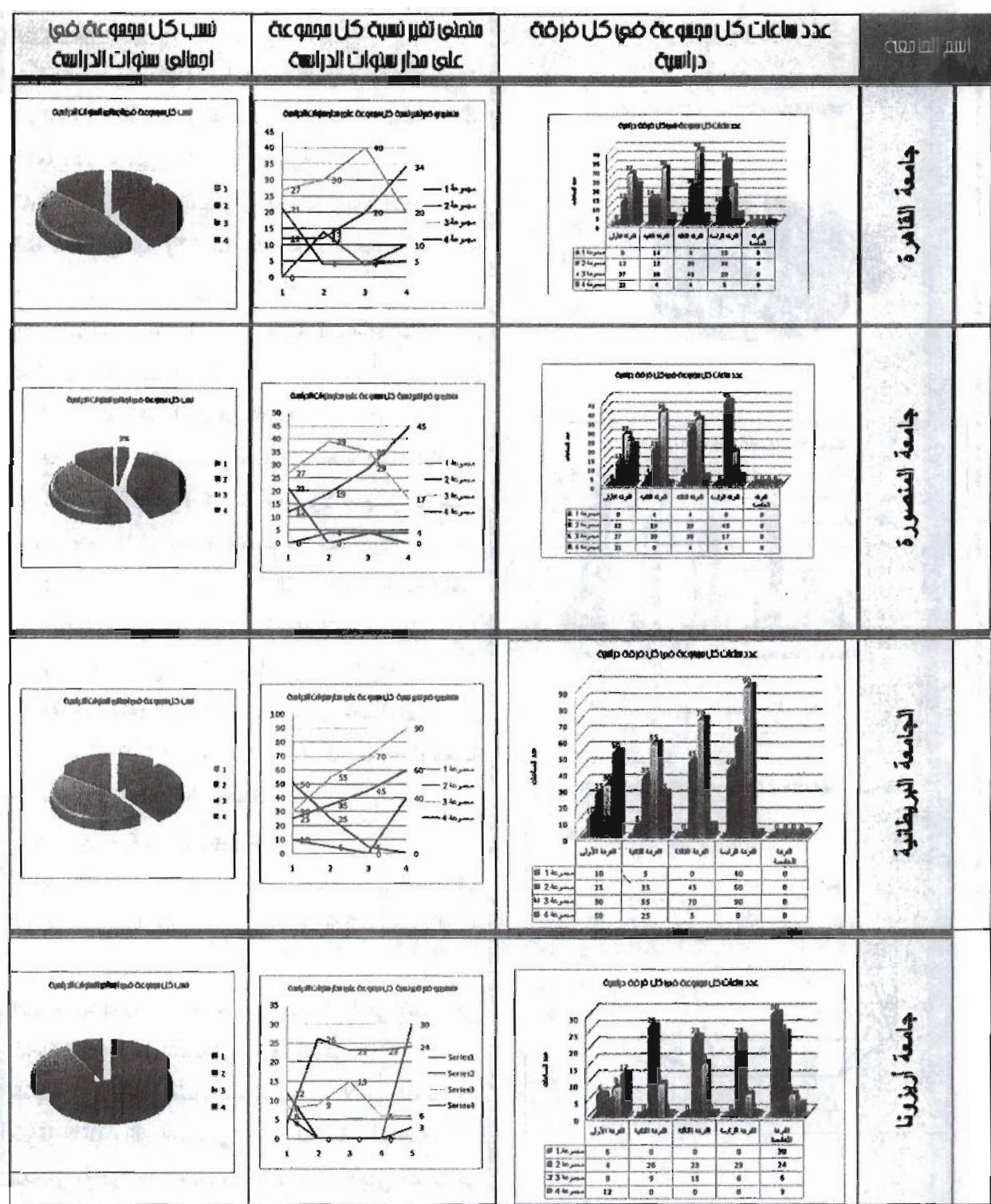
المجموعة الثانية: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقـة الثـانية وأقل النسب في الفرقـة الأولى.

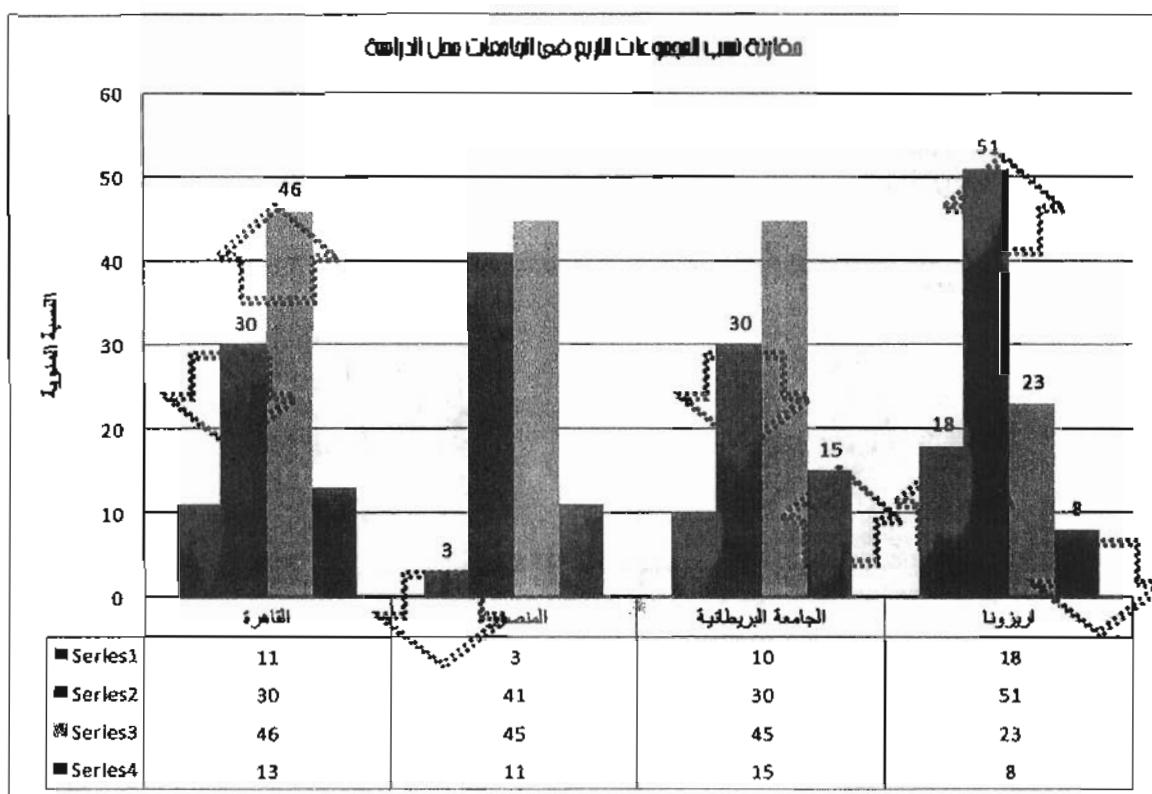
المجموعة الثالثة: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقـة الثالثـة وأقل النسب في الفرقـة الرابـعة والـخامـفة.

المجموعة الرابعة: تصل هذه المجموعة لأعلى النسب في الفرقـة الأولى وأقل النسب في الفرقـة الثـانية والـthirdـة والـرابـعة.



ثانياً : المقارنة بين الجامعات محل الدراسة





١-٦ تعديل بطرق بديلة (بدون تعديل اللوائح)

نظراً لصعوبة إحداث تغييرات سريعة في اللوائح فيمكن البحث عن طرق بديلة أكثر مرونة مثل إدراج مفاهيم الاستدامة في المناهج الحالية دون التغيير في مسمياتها، أو توجيه مشروعات التصميم والتخرج نحو تعزيز مبادئ الاستدامة ، وكذلك إقامة المسابقات والندوات وورش العمل الخاصة بهذه المبادئ سواء في السنوات الدراسية او في التدريب الصيفي.

الإطار التطبيقي للرؤى المقترحة واختبارها .

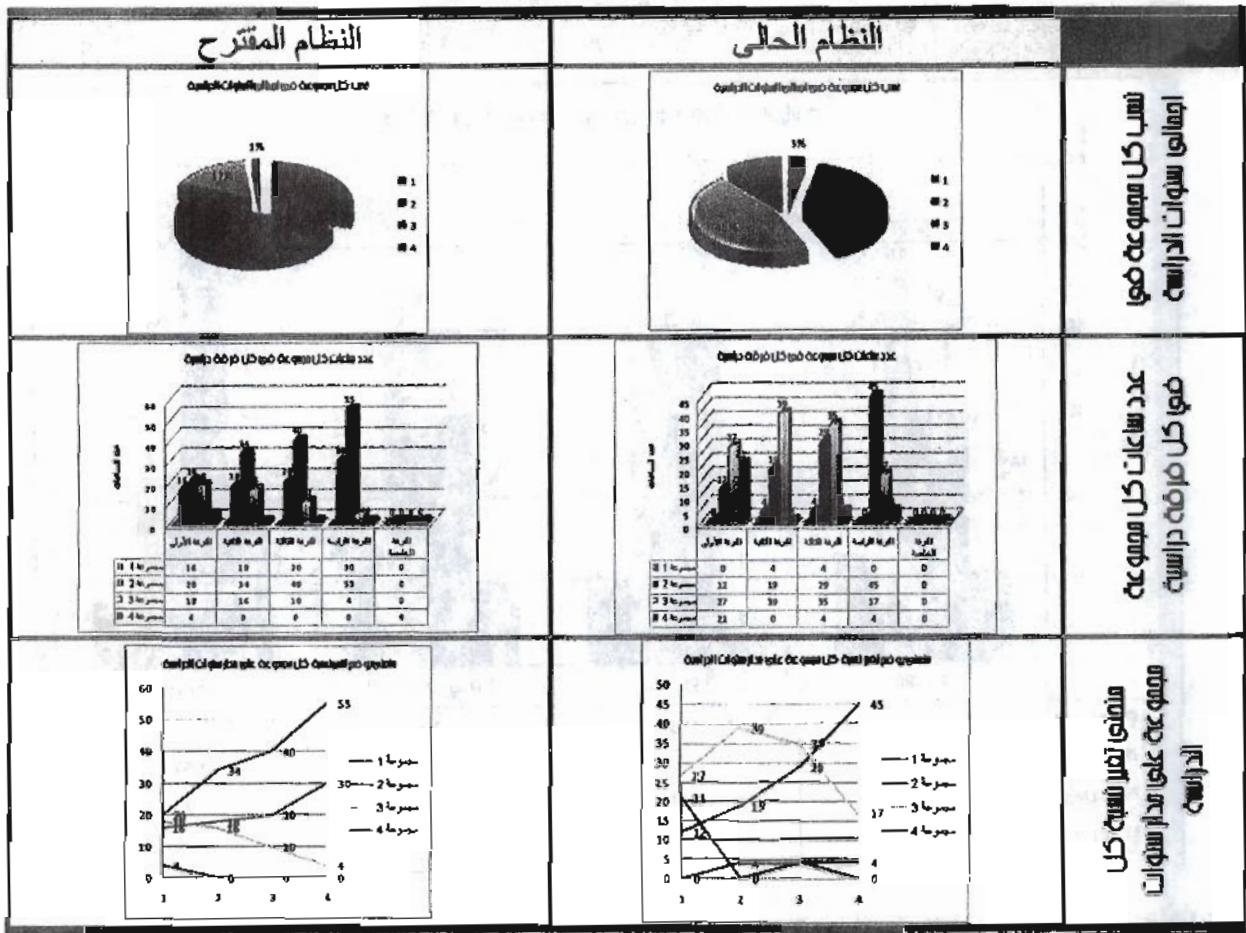
من خلال تطبيق الرؤى المقترحة - بشكل افتراضي - على أحد أقسام العمارة (قسم العمارة - جامعة المنصورة) وتطبيق التحليل الأحصائي السابق على اللائحة بعد التعديل والمقارنة بين النتائج كانت كالتالي:

٥- عنصر التأثير الموجهة للرؤية العامة للبرنامج الدراسي:

يتضح من الدراسة السابقة ان المجموعة الأولى والرابعة هما المجموعتين الأكثر تأثيراً على تعديل مفهوم الاستدامة عن طريق زيادة نسبة المجموعة الأولى (والتي تشمل مواد خاصة بمبادئ الاستدامة بكمالها) والتقليل من نسبة المجموعة الرابعة (والتي تشمل مواد غير مدمج بها مبادئ الاستدامة ولا يمكن دمجها بسهولة).

٦ - الإطار العام للرؤى المقترحة .

تعتمد الرؤى المقترحة على أساليبين أساسيين هما: ١-٦ تعديل مباشر (تعديل اللوائح) من خلال إضافة مواد خاصة بمفاهيم ومبادئ الاستدامة في جميع الفرق وكذلك تعديل محتوى بعض المواد لتحقيق نفس الهدف والتقليل من المواد التي لا يمكن دمج الاستدامة بها بقدر الإمكان والاكتفاء بها في الفرقة الإعدادية.



الوصيات:

يوصى البحث سعياً لدمج مبادئ الاستدامة في التعليم المعماري بالوصيات التالية:

- تعديل اللوائح التعليمية نحو زيادة المقررات الخاصة بالمجموعة الأولى والتي تشرح المفاهيم الأساسية والتطبيقية للاستدامة وتطبيقاتها في المجال المعماري،
- تقليل المقررات الخاصة بالمجموعة الرابعة والتي لا يمكن دمج مبادئ الاستدامة بها.

المراجع:

اللائحة الداخلية لقسم الهندسة المعمارية - الجامعة الأمريكية في مصر ٢٠٠٨

اللائحة الداخلية لقسم الهندسة المعمارية - جامعة القاهرة ٢٠٠٢

اللائحة الداخلية لقسم الهندسة المعمارية - جامعة المنصورة ٢٠٠٥

جبر عبد الحميد جابر ، ميكولوجية التعلم ونظريات التعلم ، دار النهضة العربية ١٩٩٥

إدراج مفاهيم الاستدامة في المناهج الحالية، أو توجيهه مشروعات التصميم والتخرج نحو تعزيز مبادئ الاستدامة، وكذلك إقامة المسابقات والندوات وورش العمل الخاصة بهذه المبادئ سواء في السنوات الدراسية أو في التدريب الصيفي.

دراسة باقي عناصر العملية التعليمية في أبحاث مستقبلية سعياً للوصول لمنظومة متكاملة للتعليم المعماري في مصر وفق مبادئ الاستدامة.

- Academic Program, School of Architecture , Arizona University -USA ٢٠١٠ Available from (http://architecture.arizona.edu/academic_programs/undergraduate_program) Accessed ١٠ April ٢٠١٠
- Claude-Alain Roulet, Architectural education for sustainable designA proposal for improving indoor environment quality , PLEA2006 - The 23rd Conference on Passive and Low Energy Architecture, Geneva, Switzerland, 6-8 September 2006
- Copenhagen Declaration 7 December 2009, Available from (<http://www.uia-architectes.org>) Accessed 8 march 2010
- Engineering Council UK, guidance on sustainability for the Engineering Profession,2009
- Robert Prins, Ronald Kander, Towana Moore, Eric Pappas, and Olga Pierrakos, Engineering for a Sustainable World: How Do We Incorporate Sustainability in Undergraduate Engineering Education? ,2009