مجلة
بحوث كلية الآداب
جامعة المنوفية

بحوث العدد الثامن والعشرون

١- تقدير الذات وعلاقته بكل من القلق والأكتئاب والخجل الأجتماعى لدى طلاب كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة .

د./ كمال أحمد الأمام النشاوى - كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة ص ص ٩ - ٣٩

٢- معاوية بن حديج الكوفى ودورة فى فتح إفريقيا .

د./ محمد ناصرالملحم - جامعة الأمام محمد بن سعود الأسلامية ص ص ٤١ - ١٠١

٣- دراسة نفسية لمرضى الجلوكوما الأولية المزمنة .

د./ مايسة محمد شكرى - كلية الآداب - جامعة طنطا ص ص ١٠٣ - ١٤٦

أ.د/ عبدالباسط محمد النجار - كلية الطب - جامعة طنطا

٤- بعض خصال الشخصية الشارطة للآستفادة بالوقت المتاح :- مقارنة بين طلاب جامعين مصريين وسعوديين

د./ عبدالمنعم شحاتة د./ إلهام خليل - آداب جامعة المنوفية ص ص ١٤٧ - ١٦٦

٥- مشكلات صراع الأدوار لدى المرأة الريفية بين الواقع والمستقبل وتصور دور مقترح لخدمة الفرد فى مواجهتها .

د./ كوثر محمد الحسينى كلية الخدمة الأجتماعية جامعة القاهرة فرع الفيوم ص ص ١٦٧ - ٢١٠

٦- النمو المعرفى لبياجيه من منظور منحى معالجة المعلومات .

د./ إلهام عبدالرحمن خليل - كلية الآداب - جامعة المنوفية ص ص ٢١١ - ٢٣١

٧- رؤية فى التنظير البلاغى - السؤال « دراسة فى تجاوزات التركيب » .

د./ عيد على مهدى بلبع - كلية الآداب - جامعة المنوفية ص ص ٢٣٣ - ٢٨٨

8 - The Pereptions of Middle Age And Old-Age in Cross-Cultural Perspective .

د./ رمضان عبدالستار أحمد كلية الآداب - جامعة المنوفية PP 1 - 11

محكمة تصدرها كلية آداب المنوفية

العدد الثامن والعشرون يناير ١٩٩٧

البحث
١

تقدير الذات وعلاقته بكل من القلق والاكتئاب والخجل الاجتماعى لدى طلاب كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

إعداد

د / كمال أحمد الإمام النشاوى
مدرس بقسم العلوم التربوية والنفسية
كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة

المقدمة والأهمية

إننا نعيش عصر القلق والاكتئاب ، ويتسم العصر الذى نعيش فيه الآن بالسباق المحموم بين البشر ، كما تنتشر الحروب الطاحنة ، والصراعات السياسية ، والمشكلات الاقتصادية ويشيع الاهتمام بالمادة ، وعدم الاحتفال بالجوانب الوجدانية ، واهمال العلاقات الشخصية ، والإسراف فى الفردية وتدهور القيم الراقية. (أحمد عبد الخالق، ١٩٩١،٧٩). فمن الأمور المسلم بها الآن أن الإنسان يعيش فى صراع مع الحياه فى كل جوانبها ، فهو يعيش صراعاً بين الخير والشر ، صراعاً بين الحب والكراهية ، وهذا الصراع إما أن تتحمله أنا (Ego) الانسان أو أنها لا تتحمله ، وهذا يدخل الانسان فى دوامة الأمراض النفسية، ومنها : الاكتئاب فإذا كان هناك صراع بين الحب والكراهية ونتج عن هذا الصراع ضعف الأنا ، فقد يجعل هذا الفرد يفقد ثقته فى نفسه وتهتز فى عينيه صورة ذاته وبالتالى يتأثر تقديره لها، فالفرد المهيأ للاكتئاب جمد على مرحلة يتوقف فيها تقديره لذاته على الاشباع الخارجي من الآخرين ، أو أن شعوره بالذنب ينكص به إلى هذه المرحلة حيث يصبح فى حاجة للإشباع الخارجى، فإذا لم يتم اشباع حاجاته النرجسيه يصبح تقديره لذاته فى خطر ، ويكون عندئذ على استعداد للقيام بأى عمل (سعد جلال ، ١٩٨٠،٢٢٩).

وتعتبر الذات مفهوما رئيسياً عند كارل روجرز (١٩٥٩،٤٨٦ - ٥٠٧) ويعرفها بأنها تنظيم عقلى معرفى منظم للمدركات والمفاهيم والقيم الشعورية التى تتعلق بالسمات المميزة للفرد وعلاقاته المتعدده. فالفرد يستجيب لعالم الخبرة ككل . منظم وإن الذات تنمو من خلال التفاعل بين الفرد والمجال الفينومينولوجى . والذات هى الجزء المتمايز الذى يدركه الفرد من هذا المجال حيث تنذع الذات إلا الاتساق والتكامل . فقد أكد على أن هناك دافعاً مركزياً لطاقة الفرد، وهو ما يسمى بالنزعة نحو الاكتمال أو تحقيق الذات.

وينمو مفهوم الذات تكوينياً كنتاج للتفاعل الاجتماعى جنباً إلى جنب مع الدافع الداخلى لتأكيد الذات ، ورغم أنه ثابت إلى حد كبير ، إلا أنه يمكن تعديله وتغييره تحت ظروف معينة (حامد زهران ١٩٨٠ ، ٨٣).

ويتفق جورج ميد (سعد جلال ١٩٦٢ ، ١٣٥) مع زهران حيث يرى أن الذات لا تتكون إلا من خلال تجربة اجتماعية ، أما أدلر (j.Bishof , 1964 p.247) فيرى أن الذات هى أسلوب الفرد فى الحياة (style of life) مما يحدد له شخصيته ويفسر له الخبرات التى يمر بها .

ويعتقد يونج (هول ، ولندزى ، ١٩٧٨ ، ١١٩) أن الذات هى مركز الشخصية التى يتجمع حولها كل النظم الأخرى ، وهى التى تمد الشخصية بالوحدة والتوازن والثبات ، وتحقيق الذات هو الغاية التى ينشدها الانسان ، بل هو ما يهدف إليه الجنس البشرى بأكمله. ويعنى بتحقيق الذات أفضل أشكال التوازن والتكامل

والامتزاج المتجانس لجميع جوانب الشخصية ، ويمثل مفهوم الذات أهمية بالغة فى فهم الشخصية لدى الفرد ، فمفهوم الذات " تكوين معرفى منظم موحد ومتعلم للمدرات الشعورية والتصورات والتقسيمات الخاصة بالذات يبلوره الفرد تعريفاً نفسياً لذاته ، وأن وظيفة مفهوم الذات وظيفة توافقيه ، هى تكامل وتنظيم وبلورة عالم الخبرة المتغير الذى يوجد الفرد فى وسطه ، ولذا فإنه ينظم ويحدد السلوك (حامد زهران ١٩٨٦).

وفى هذا الصدد يقول "وليم فيتس". لقد ثبت أن مفهوم الفرد لذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه ، كما أنه متعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام ، ويميل أولئك الذين يرون أنفسهم أنهم غير مرغوبين أو سيئين ولا قيمة لهم إلى أن يسلكوا وفق هذه الصورة التى يرون أنفسهم عليها، كما يميل أصحاب المفهوم غير الواقعى عن أنفسهم إلى التعامل مع الحياة والناس بأساليب غير واقعية ، كما يتكون لديهم مفهوم منحرف أو شاذ عن أنفسهم وبالتالى يدفعهم إلى أن يسلكوا بأساليب منحرفة أو شاذه وعلى ذلك تعد المعلومات الخاصة بكيفية إدراك الفرد لذاته مهمه إذا حاولنا القيام بدور فى مساعدة هذا الفرد أو محاولة الوصول إلى تقويمه (صفوت فرج وسهير كامل ، ١٩٨٥).

علاقة الاكتئاب بمفهوم الذات :

لقد أوضح (يوجوين ليفيت ، وبرنارد لوبين، ١٩٨٥ ، ٢٢٢ - ٢٢٤) وجود ثلاثة أعراض رئيسية ترجع كل منها إلى وظيفة من وظائف النفس الثلاث - بأنها العالم والمعلوم فى نفس الوقت ، هى النفس الفاعله والنفس المنفعله (المتلقيه للفعل) (مكاورويا موماتو، تعريب:عبد اللطيف الخياط،١٩٩٠ ، ١٥٧-١٥٩)، وتسمى مثلث الاكتئاب وتتمثل فيما يلي : مزاج منقبض،بطء فى الحركة وتأخر فى الاستجابة،صعوبة فى التفكير وبطء فيه ومعنى ذلك أن الاضطرابات عند الاكتئابى تتناول جميع جوانب شخصيته كما تؤدى به إلى الإنسحاب وتفادى المواقف الاجتماعية،وتؤدى أيضاً إلى الاتكالية والخضوع مما ينعكس سلباً على صحته النفسية.

هذا ويزخر التراث السيكولوجى بالأراء والدراسات التى تبين الارتباط بين مفهوم الذات والاكتئاب حيث اشارت "ممدوحه سلامة" إلى ما أوضحته "هامين وزولاوها" من أن استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة إجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامه ، ١٩٨٩ ، ٤٩).ويوضح "فينخل " أن الخبرات التى تعجل بالاكتئاب تمثل إما فقدان لتقدير الذات أو فقدان للامدادت كأن يأمل المريض أن تحفظ عليه تقدير ذاته ، أو حتى أن تزيد منه وأن فقدان تقدير الذات لدى الاكتئابى يرجع إما إلى فقدان الإمدادات الخارجية أو يرجع بصفة أساسية إلى فقدان الامدادات الداخلية من الأنا الأعلى للاكتئابى (فينخل ، ج٢ ، ١٩٦٩ ، ٧٥٨). كما يوضح "بيك (Beck ,1976. 115) بأن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة

كما حدد "كاتل" مفهومين للقلق ، يتعلق المفهوم الأول بقلق الحالة state of anxiety وهو ينشأ عن حالة انفعالية تحدث للفرد ومن صفتها أنها متفاوتـه الشـدة ومؤقتـة ، أمـا المفهـوم الثـانى فهـو سـمة القلـق trait of anxiety وهو يشير إلى الاستعداد المسبق لدى الفرد الميل إلى الاستجابة نحو ما يتعرض له من مواقف تهدده مما يؤدى إلى ارتفاع مستوى القلق لديه (فاروق السيد عثمان ، ١٩٩٣) .

وقام "سبيلبيرجر" بتطوير التمييز الذى قدمه "كاتل شاير" بين حالة القلق وسمة القلق . وتشير حالـة القلـق إلى خبرة وقتية متغيرة ومرحلية متعلقة بشعور الفرد بأنه مضطرب هنا والآن ، كما فى موقف الامتحان . أما سمة القلق فتشير إلى ميل أو تهيؤ أو سمة ثابتة نسبياً فى الشخصية وعلى أساس التمييز بيـن كـون القلـق حالـة مؤقتة موقفيه وبين كونه سمة مستقرة فـى الشـخصية وضـع (سـبيلبيرجر،وزمـلاؤه) قائمـة القلـق. (سـبيلبيرجر تأليف أحمد عبد الخالق ترجمه دليل تعليمات قائمة القلق (الحالة والسمة) ١٩٩٢،٦).

ولقد كانت أهمية موضوع القلق وأثره فى السلوك الانسانى سـبباً فـى جعـل بعـض علمـاء النفس يعللـون ظهور القلق لدى الفرد ويتطرقون إلى نتائجه المحتمله علـى الجوانـب العقليـة والانفاليـة والجسـمية عليـه. فقـد اعتبر فرويد أن القلق يظهر أصلاً كرد فعل لحالة مـن حـالات الخطـر التـى تواجـه الشـخص فـإذا انتهـت هـذه الحالة انخفضت وتلاشت أعراض القلق مـرة أخـرى (نعيم الرفـاعى،١٩٨٧).كمـا أشـار "فرويـد" إلـى عوامـل أخرى تؤدى إلى القلق كالتغيرات التى تحدث للفرد اثناء نموه وانتقاله من مرحلـة إلـى أخـرى وأهمهـا صدمـة الميلاد وما يحدث فيها من تحول كبير فى حياة الفرد بالاضافة إلى عجز الفرد وعدم قدرته على اشباع حاجاته ومواجهة مشكلاته.

بعد ذلك قام "فرويد" بتصنيف القلق إلى قلق واقعى Realistic anxiety وهـو يشـير إلـى القلـق الناشـئ عن الخبرة الانفعالية المؤلمة والتى تنشأ عن إدراك الشخص لخطر خارجى كان يتوقعـه (هـول Hall,1959). ثم يأتى التصنيف الثانى وهو القلق العصابى Neurotic anxiety وهو يعبر عـن القلـق الـذى يكـون مصـدره مجهولاً ولا يعرف له سبباً ، ثم يأتى التصنيف الثـالث وهـو القلـق الخلقـى moral anxiety وهـو يشـير إلـى الخبرة الانفعالية التى تنشأ عن شعور الفرد بالذنب أو الخجل نظراً لقيام هذا الشخص بارتكـاب فعـل يتعـارض مع الأخلاق . كذلك يرى "أتورانك" أن القلق هو خوف يحدث بسبب مواقف الانفعـال التـى يتعـرض لهـا الفـرد اثناء حياته، كذلك يرى "أدلر" أن القلق ينشأ من شعور الفرد بالنقص العضوى أو الاجتماعى أو العقلـى والـذى قد يصاب به الفرد خاصة فى مرحلة الطفولة.

ويري "كارل يونج" أن القلق هو رد فعل لبعض الأفكار أو التخيلات غير المعقولة والتى تأتى إلى الفرد عن طريق اللاشعور الجمعى وما يحتويه هذا من نماذج بدائية وترى "هورنى" أن القلق يرجع إلى العداء المكبوت من قبل الفرد تجاه والديه والذي يكون أثناء التنشئة الاجتماعية وما يتخللها من مواقف وأزمات تحدث بين الفرد وأسرته أثناء ذلك (محمد عثمان نجاتى ، ١٩٨٩).

كما يرى "سوليفان" أن القلق هو شعور أو انفعال مؤلم يمكن أن يظهر نتيجة عدم اشباع الحاجات العضوية أو من فقدان الأمن الاجتماعى وهو يتفق بذلك مع "هورنى".(باربرا انجلر ١٩٩٠).

فى حين يرى أصحاب النظرية السلوكية أن القلق مكتسب ومتعلم إذ أنه استجابة خوف يتم اكتسابها وتتم استثارتها بواسطة بعض المثيرات التى تخيف فعلاً أو التى لا تخيف فى الحقيقة ، لكن ارتباطها بمثيرات مخيفة فى الواقع اكسبها القوة المخيفة والقلقة (جرست وآخرون Greist etal , 1986).

أما أصحاب النظرية الإنسانية فيرون أن القلق يحدث بسبب خوف الانسان من المستقبل المجهول (محمد خالد الطحان ، ١٩٩٠).

ومع تعدد نظريات القلق وتنوعها ، اختلفت وجهات نظر علماء النفس إليه اختلافاً شديداً ، ويركز الباحثون على واحد أو آخر من المفاهيم الكثيرة ، ويمكن أن نعدد وجهات النظر التالية إلى القلق :

١- انفعال Emotion سلبى (يرتبط بالخوف والمخاوف الشاذة). ٢- زملة synodrome اكلينيكية. ٣- استجابة response انفعالية متعلمة على أساس مبادئ الاشراط.٤- حافز Drive يعوق الأداء ، أو يسهله ، فمستوياته المرتفعة تعوق الأداء ،ومستوياته المتوسطة تسهله (قانون ييركز-دودسون) ٥- سمة trait من أكثر السمات المزاجية أهمية (البحوث الحديثة فى الشخصية) وتعرف بأنها عبارة عن استعداد سلوكى مكتسب يظل كامناً حتى تنبهه وتنشطه منبهات خارجية أو داخلية.حيث تظل سمة القلق ثابتة نسبياً فى مراحل العمر التالية.

ويقصد به الدرجة التى حصل عليها الفرد (المدرس - التلميذ) فى مقياس سمة القلق (أحمد عبد الخالق ، ١٩٨٤). ٦- حالة state تنبه شديد أو نشاط فيزيولوجى زائد وتعرف بأنها عبارة عن حالة انفعالية مؤقته يشعر بها الفرد عندما يدرك تهديداً خارجياً (موقفياً) ، فينشط جهازه العصبى ، وتتوتر عضلاته ويستعد لمواجهة التهديد ، وتزول حالة القلق بزوال المثير ، ويقصد به الدرجة التى حصل عليها الفرد (المدرس - التلميذ) فى مقياس حالة القلق (أحمد عبد الخالق ، ١٩٨٤).

وخلاصة القول أن القلق يحدث للفرد إذا ما واجه موقفاً يهدد حياته ويعوق تلبية حاجاته ، وفيما يتعلق بأسباب ظهور القلق لدى الأطفال المراهقين يري محمود حموده (١٩٩١) أن هناك العديد من الأسباب التى

معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاتـه الكلية ، وأن المكتئب يـري فـى نفسـه عيوبـاً ونقـائص إمـا نفسـية أو جسمية أو أخلاقية ، مع اعتقاده أنه لا قيمة له نظراً لما يفترض وجوده من عيوب.

ويوضح "وينر" (Weiner 1979) أن الاعزاء المتعلق بأسباب فشل المـرء يتميز بالطـابع الاسـترجاعى من الخبرات السابقة كما يحدث عند مستوى أدنى من مستوى الوعى المباشر وهو فى النهاية مرتبـط بكـل مـن تقدير الذات ومفهوم الذات. (Weiner , 1979 : 4).

وقد قدمت النظرية السلوكية فهماً واضحاً لسلوك المكتئب حيث قـدم "ليوفينش" نموذجـاً للتدعيم السـلوكى للاكتئاب ، حينما افترض أن السلوكيات والمشاعر الاكتئابية تتم إثارتها بسبب انخفاض معدل تدعيـم الاسـتجابة ، ووجد ما يلي : أن الأفراد المكتئبين يقومون بسلوكيات أقل ويستقبلون تدعيما إيجابياً للذات أقـل ، ويمارسـون مهارات اجتماعية أقل وتقل أنشطتهم بالمقارنة بغير الاكتئابين ، ويؤكد أن الاكتئاب ينتج من فقدان القدرة علـى الضبط الفعال لبيئة الفرد البين شخصية مثل اضطرابـات الاتصـال وصـورة التفـاعل اللفظـى , Koshani) (J.etal 1981 ,143-153.ويوضح هذا النموذج ارتباط الاكتئاب بمفهوم الذات ارتباطـاً سـلبياً كمـا يعنـى هـذا زيادة الخجل الاجتماعى لدى هؤلاء الأفراد.

أما اصحاب النظرية المعرفية فيقدمون نموذجاً للتشوه المعرفى الذى درسه "كوفاكس ، وبيك" وذهبـا فيـه إلى أن اضطرابات الوجدان والدافعية لدى المكتئب تعـد بمثابـة نتيجـة للمفـاهيم السـلبية لديـه ، حيـث يتـم تعلـم التشوهات المعرفية وينتج ذلك بشكل زائد مع الأحداث بطريقة تزيد من النواحى السلبية فى الحياة ، وقـد طـور كوفاكس و بيك بناءاً على ذلك اختبار "بيك" للاكتئاب الذى يبدو فيه واضحـاً أن انخفـاض تقدير الـذات ونقـص صـورة الجسـم عنـد الأفـراد الذيـن يعيشـون الحـزن يرجـع إلـى نمـوذج التشـوه المعرفـى لديهـم (Kovacsm & Beck , 1978 , 515-535).

كما أن للقلق فى علم النفس الحديث أهمية بارزة ، فهو المفهوم المركزى فـى علـم الأمـراض النفسـية ، والعرض الجوهرى المشترك فى الاضطرابات النفسية بل فى أمراض عضوية شتى. كمـا أنـه السـمة المميزة لعديد من الاضطرابـات السلوكية والقلـق الآن أيضـاً مفهوم تفسيرى فـى معظـم نظريـات الشـخصية وعلـم الأمراض النفسية . (سبيلبيرجر- تأليف : أحمد عبد الخـالق ترجمـه،١٩٩٢،٤).ويعـد القلـق Anxiety مشـكلة مركزية وموضعاً للاهتمام فى علوم وتخصصـات متعـددة منهـا علـم النفس والطـب النفسـي والفلسـفة والأدب والموسيقا والفن والدين وغيرها . وبرز القلق فى هذا القرن- بوصفه مشكلة أساسية وموضوعاً مسيطراً علـى حياة الانسان الحديث فى مختلف جنباتها . (Spielberger , 1972 , pp 3 - 19).

يمكن أن تسبب القلق للفرد فى نهاية مرحلة الطفولة المتأخرة أهمها مشاعر الفشل التى قد تصيب الفرد سواء كان ذلك فى المدرسة أو فى العمل إذا كان الفرد يعمل فى هذا السن كذلك يمكن أن يؤدى الخوف من الإصابات الجسمية التى يتعرض لها الفرد وكذلك فى المواقف الاجتماعية المؤثرة حيث قد يؤدى ذلك إلى حدوث القلق فى هذه المرحلة العمرية. بعد ذلك يحين الدخول فى مرحلة المراهقة حيث يؤثر التغير الهرمونى والنتائج المترتبة عليه فى عدم توازن المراهق مما يجعله عرضه للقلق.

كما أن للقلق تاثير على تقدير الذات وهذا ما أوضحه روجرز فالقلق يعتبر كتهديد للذات وكلما كان هناك عدم تطابق بين الذات وبين الخبرة ، يصبح الفرد عرضه للقلق واضطراب الشخصية وأن الفرد عندما تتكون عنده سمة القلق العالية يصبح عرضه للاضطراب النفسي وعدم التوافق لأنه أصبح ينظر إلى البيئة من خلال خبراته المؤلمة وينظر إلى نفسه من خلال عجزه السابق فى مواجهة التهديدات والأخطار التى تعرض لها فى طفولته ويتأثر تقدير الفرد لذاته بعوامل كثيرة منها ما يتعلق بالفرد نفسه وبظروفه الأسريه واستعداداته وقدراته وبيئته الخارجية وبالأفراد المحيطين به فإذا كانت البيئة مهيأة للفرد من حنان وحب وعطف وأمان نفسى وثقة بالنفس، فإن تقديره لذاته يزداد ، أما إذا كانت البيئة محبطة وتضع العوائق أمام الفرد وتشتد التوترات وتسوء العلاقات داخل الأسرة فإنها تضع العوائق أمام الفرد بحيث لا يستطيع تحقيق طموحاته عندئذ يقل تقديره لذاته ويزداد توتره وقلقه ويكون أكثر عرضه للأعراض الاكتئابيه.

ومن هنا يتضح مدى ارتباط تقدير الذات بالقلق والاكتئاب فالأفراد القلقين يكونون أكثر عرضه للإكتئاب وأنهم يعانون من تقدير سلبي للذات وكلما انخفض تقدير الذات زاد القلق والاكتئاب لدى الأفراد.

كما أن للخجل الاجتماعى تأثير كبير على تقدير الذات وهذا يتضح من تعريف العلماء للخجل الاجتماعى، حيث يعرفه بعض الباحثين من خلال علاقته بالأشكال النفسية الاجتماعية الأخرى للقلق الاجتماعى فيشير "بص Buss ١٩٨٠" عند تحليله للخجل إلى أنه يكون شكلاً من أشكال القلق الاجتماعى ، فقد يظهر مع القلق الناشئ من مواجهة جمهرة من الناس ، والذى يعرف بقلق المواجهة Audience anxiety ، ومع الارتباك Embrrassment وكذلك مع الشعور بالخذى shame وقد وجد "بص" أن الخجل وقلق المواجهة مكونان أكثر تشابهاً فى قياسهما وردود أفعالهما (نقل عن السيد السمادونى ١٩٨٦ ، ٢).

وينظر البعض إلى الخجل على أنه بنية أساسية وحدويه فى الشخصية بغض النظر عن علاقته بالأشكال الأخرى للقلق الاجتماعى (Jones & Russell , 1982) وينظر البعض الآخر إلى الخجل على أنه حالة انفعالية ترتبط بالموقف كما ترتبط بانفعالات أخرى كالقلق والشعور بالخذى (Russell etal , 1986) إلا أنه

خبرة انفعالية متميزة عن تلك الانفعالات (Izard & Hyson, 1986) . ويشير معجم اكسفورد أن كلمة خجل تعنى خوف أو رعب بسيط.

كما يوصف الخجول بأنه الشخص الذى من الصعب الاقتراب منه أو التحدث معه بسبب هذا الخوف والحذر وانعدام الثقة بالنفس ، كما أنه يكون حذراً ويقظاً عند الحديث أو التعامل معه ، وحساس،وأيضاً غير قادر على تأكيد ذاته.(Zimbardo 1977)نقل عن السيد السمادونى(١٩٨٦،٢).

ويتفق فؤاد البهى السيد ١٩٧٥ ، مع الآراء السابقة حول مفهوم الخجل ، مشيراً إلى أن الخجل إحدى الحالات الانفعالية التى قد تصاحب الخوف عندما يخشى الفرد الموقف الراهن المحيط به ، ينشأ من الشعور المرهف بالذات . فالخجل اتجاه نفسى خاص وحالة عقلية انفعالية تتصف بالشعور بالضيق عند اجتماع الخجول مع الناس ، وفى محاولته المستمرة لكف ومنع الاستجابات الاجتماعية العادية ، وقد يكون الخجل هروباً من الواقع وتجنبا له وهو بهذا المعنى يدور حول الخوف من الحاضر الذى يحيا المراهق فى إطاره ، ويعوق بذلك مظاهر النشاط المقبلة.

كما يشير زيلر (Ziller , 1985 , 626-639) إلى أن الخجل يجعل الفرد يشعر بعدم الراحة فى وجود الآخرين وغياب الاتصال بهم . ويرى أن الخجل حالة من القلق الاجتماعى الناتجة من التفاعلات الطارئة ، والتى لا يوجد فيها حدث يهدد الصورة الاجتماعية للفرد.

ويرى (السيد السمادونى ١٩٨٦،٥) أن سمة الخجل كأى سمة من سمات الشخصية ترتبط ايجابياً ببعض المتغيرات النفسية كالانطواء ، والعصابية ، والاكتئاب ، والقلق ، والوحدة النفسية كما يرتبط الخجل سلبياً بتقدير الذات والثقة بالنفس ، وتأكيد الذات الاجتماعية .

ويعرف جونز Jones ١٩٨٦ الخجل : " بأنه انتباه عصبى مفرط للذات فى المواقف الاجتماعية،ويظهر فى صورة خوف أو رعب،أو صمت عن الحديث،يكون له مظاهر معرفية وانفعالية كالشعور بعدم الارتياح والقلق والرؤية المفرطة للذات" (نقل عن السيد السمادونى ١٩٨٦ ، ٣).

وقد يكون الخجل أحياناً سمة من سمات الشخصية لدى بعض الأفراد ، وقد يكون فى أحياناً أخرى مجرد حالة مشروطه بوجود ظروف معينة . وتجدر الإشارة هنا إلى أن اعتبار الخجل سمة لا يعنى بالضرورة أن له أساساً بيولوجياً فهناك من السمات ما يمكن إرجاعه إلى عوامل معرفية (Briggs , 1985 , 35-64) يكون للبيئة دور كبير فى ظهورها واستمرارها.

أما على المستوى الشخصى فقد يرتبط الخجل سلبياً بجوانب متعددة من احترام الذات (Asendorpf & Gerd 1993,1072-1083).

ويشير التراث النفسي الخاص بالخجل إلى أنه لا يمكن استبعاد أثر العوامل البيولوجية فى نشوء أو تطور الخجل بشكل أو بآخر ، وعلى الجانب الآخر يلقى التفسير المبنى على التعلم قبولاً من قبل الكثير من الباحثين. ويرى مؤيدى أهمية التعلم فى نشوء الخجل أن الخجل قد ينشأ عن طريق التشريط أو الكبح كمحاولات الطفل التى يحاول من خلالها الاتصال بالآخرين أو عن طريق أنماط تعزيزيه خاطئه أو حتى عن طريق تقليد الطفل لسلوك والديه الذى يتسم بالخجل. (Briggs, 1985, 35-64).

ولا يزال الخجل من المتغيرات التى يختلف الباحثون حول تعريفها والتى تقاس بمقاييس متفاوته فى الكم وفى المحتوى ، الأمر الذى صعب من مهمة المشتغلين فى العلوم النفسية الذين يحاولون الخروج بتصور نظرى مقبول لظاهرة الخجل(Jones , etal. 1986 , 629-639) ، غير أن المهتم بظاهرة الخجل سرعان ما يكتشف أن هناك نوعاً من التداخل وعدم الوضوح فى تعامل بعض الباحثين مع الخجل وبقية المتغيرات ذات الطابع النفسى الاجتماعى (Jones , etal. 1986 , 629-639) ابتداء بالحياء (الغنيمى ، ١٩٨٥) وانتهاء بالخوف الاجتماعى (Zimbardo , 1977) .

ويشير البكرى ١٩٨٦ إلى أن أسباب ارتفاع الخجل لدى طلاب التخصصات العلمية قياساً على ما لدى الطلاب ذوى التخصصات الأدبية إلى طبيعة التخصص نفسه. فالطالب فى الأقسام العلمية كما يرى البكرى يحتاج إلى وقت أطول للمذاكرة ويقضى ساعات أطول فى معامل الجامعة الأمر الذى لا يتيح له فرصة الاحتكاك بالآخرين بنفس القدر المتوفر لطلاب الدراسات الأدبية وهذا ما يساعد على نشوء الخجل لديه (نقل عن ناصر ابراهيم المحارب ١٩٩٤، ١٤٤).

مشكلة الدراسة :

تنحصر مشكلة الدراسة فى الإجابة عن التساؤلات الآتية :

١- ما نوع العلاقة بين تقدير الذات وكلاً من القلق والاكتئاب والخجل الاجتماعى لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة ؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة احصائيه فى تقدير الذات بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٣- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية فى الاكتئاب بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٤- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى القلق (الحالة / والسمه) بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٥- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى فى الخجل الاجتماعى بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

مصطلحات الدراسة :

١- تقدير الذات Self Esteem :

لقد تعددت التعريفات الخاصة بتقدير الذات وهى تعطى فى مجموعها مدى اعتزاز الفرد بنفسه أو مستوى تقييمه لنفسه - فقد أوضح ماسلو " Massiow " فىتنظيمه للحاجات النفسية أن حاجات التقدير تتضمن شقين :

الشق الأول : احترام الذات ويحتوى أشياء مثل الجدارة والكفاءة والثقة بالنفس والقوة الشخصية والانجاز والاستقلالية .

الشق الثانى : التقدير من الآخرين ويتضمن المكانة والتقبل والانتباه والمركز والشهرة (أحمد خيري ومجدى حسن ،١٩٩٠، ٨٦).

ويرى كوبر سميث "Cooper smith" (١٩٦٧) أن تقدير الذات هو الحكم الشخصى للفرد على قيمته الذاتيه والتى يتم التعبير عنها من خلال اتجاهات الفرد عن نفسه (فاتن عبد الفتاح ١٩٨٦، ٤٢) .

كما يعرف روزنبرج Rosenberg (١٩٧٨) تقدير الذات بأنه اتجاهات الفرد الشاملة-سالبة كانت أم موجبة-نحو نفسه وهذا يعنى أن تقدير الذات المرتفع يعنى أن الفرد يعتبر نفسه ذا قيمة وأهمية،بينما يعنى تقدير الذات المنخفض عدم رضا الفرد عن نفسه،أو رفض الذات أو احتقار الذات(عادل عبد الله،١٩٩١: ٨،٩)

٢- مصطلح الاكتئاب :

يعرف كولز Coles (١٩٨٢) الإكتئاب بأنه خبرة وجدانية ذاتية أعراضها الحزن والتشاؤم وفقدان الاهتمام واللامبالاه والشعور بالفشل وعدم الرضا والرغبة في إيذاء الذات والتردد وعدم البت في الأمور والإرهاق وفقدان الشهية ومشاعر الذنب واحتقار الذات وبطء الاستجابة، وعدم القدرة على بذل أى جهد .(Coles,1982,159)

٣- مصطلح القلق :

يعرف سبيلبيرجر Spielberger القلق من خلال تقسيمه إلى :

أ- حالة القلق : وتشير إلى خبرة وقتية متغيرة ومرحلية متعلقة بشعور الفرد وبأنه مضطرب.

ب- سمة القلق : وتشير إلى ميل أو تهيؤ أو سمة ثابتة نسبياً في الشخصية (سبيلبيرجر ، ١٩٨٤).

٤- مصطلح الخجل :

ويقدم السيد السمادوني (١٩٧٩ ، ٤) تعريف للخجل "بأنه مجموعة متألفة من الاتجاهات والمشاعر التي تتدخل في قدرة الفرد ، وتجعله يتأثر انفعالياً بالآخرين وبالمواقف الاجتماعية ". وتشتمل تلك الاتجاهات والمشاعر على : عدم قدرة الخجول على جاذبية حديثه ، انعدام الثقة بالنفس خصوصاً في المواقف الاجتماعية الجديدة وغير المألوفة ، والانشغال الزائد بالذات في حالة وجوده مع الآخرين ، والقلق ونقص المهارات الاجتماعية. ويصبح الخجل -في كثير من الحالات- استعداداً ثابتاً نسبياً بالرغم من تأثره ببعض العوامل الموقفية.(السيد السمادوني،١٩٨٦،٤).

الدراسات السابقة :

دراسة Nelms. (1985) لمقارنة بعض مرضى السكر والربو المذمنين والأصحاء من تلاميذ المدارس في الاستجابات الانفعالية ، الاكتئاب ، والعدوان ، مفهوم الذات ، وكان من نتائج الدراسة وجود ارتباط دال بين الاكتئاب ومفهوم الذات.

قد اوضحت نتائج دراسة كوبر سميث سنة ١٩٥٩ Coopersmith ودراسات اخرى عديدة ان التلاميذ ذوي تقدير الذات المرتفع يكونون عادة أكثر قدرة على التعبير والتفاعل ، كما يكونون أكثر نجاحاً ليس فقط في المواقف المدرسية وإنما أيضاً في المواقف الاجتماعية كذلك ، كما أنهم أكثر إيجابية في المناقشات ، ويعبرون عن انفسهم بوضوح ، وينقبلون النقد بروح طيبة علاوة على أنهم أقل قلقاً ولا يميلون إلى التدمير . وقد اشترك معهم في بعض تلك الصفات التلاميذ الذين يقعون في المستوى المتوسط في تقدير الذات ، وبالنسبة للمجموعة المنخفضة في تقدير الذات فقد كان لديهم شعور شديد بالدونية ، وليس لديهم شجاعة في مواجهة الأمور غير قادرين على مواجهة المواقف ، كما كانوا مكتئبين أحياناً ، لا يستطيعون الاندماج في الأنشطة التي تتطلب تفاعلاً اجتماعياً مع أقرانهم ويفتقرون إلى إظهار قدرات اجتماعية وغير قادرين على تكوين صداقات طبيعية أو الاندماج في المناقشات. (مديحة محمد العزبي ، ١٩٨٥ ، ٢٥٢).

وفي دراسة مقارنة لـ "ايزمان" Eisman , 1984 على عينة من المرضى الاكتئابيين وعينة من غير المرضى استخدم فيها مقياس للعلاقات الاجتماعية (لقياس مدى وجود أشخاص موثوق بهم ومشاعر الوحدة أو الاتصالات بأفراد الأسرة والأصدقاء والمعارف). وقد أظهرت الدراسة أن مرضى الاكتئاب كانوا أكثر شعور بالوحدة وأنهم عانوا مشاعر الوحدة أكثر من أفراد المجموعة المقارنة وأن هناك علاقة عكسية بين مشاعر الوحدة وبين عدد الاتصالات مع أفراد الأسرة. دراسة Kiaser, c & Berndt,D (1985) عن علاقة الاكتئاب بالشعور بالوحدة والانطواء (الانعصاب والغضب) وظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب والشعور بالوحدة ، كما تميزت أعراض الاكتئاب بالشعور بالذنب والانطواء / العصابية ، وتقدير الذات المنخفض. دراسة Kazdin Etal (١٩٨٦) على مجموعة من الأطفال لدراسة العلاقة بين اليأس والمهارات الاجتماعية والاكتئاب ومفهوم الذات والسلوك الاجتماعي ، وأوضحت النتائج وجود ارتباط موجب بين اليأس والاكتئاب وارتباط سالب بين اليأس وكل من مفهوم الذات والمهارات الاجتماعية وارتباط الاكتئاب بمفهوم الذات.

دراسة (Saklofske,D&Others 1987) لعلاقة الاكتئاب بمفهوم الذات لدى المراهقين وما أسفرت عنه الدراسة من انخفاض كل من مفهوم الذات لدى المكتئبين ، كما أن انخفاض تقدير الذات يولد الاكتئاب لدى الفرد . دراسة رشاد موسى (١٩٨٩) على البنية العاملية للاكتئاب النفسي ، وأوضحت النتائج على العينة المصرية وجود اعراض اكتئابية هامة تصاحب الاكتئاب منها الحزن ، والتشاؤم ، حدة الطبع ، الانشغال بصحة البدن ، مقت الذات ، الانسحاب الاجتماعي ، التردد ، وعدم الحسم ، تغيير الفكرة عن المظهر الجسمي ، الإعاقة في العمل ، اتهامات الذات ، وغيرها. دراسة ياسمين حداد (١٩٩٠) التي أسفرت نتائجها عن وجود ارتباط سالب بين تقدير الذات والاكتئاب لدى المراهقين من الجنسين. دراسة غريب عبد الفتاح (١٩٩٢) لدراسة مفهوم الذات بالاكتئاب في مرحلة المراهقة في مصر والإمارات العربية وجاءت النتائج مؤكدة وجود علاقة سالبة بين مفهوم الذات والاكتئاب إلا أن الارتباط بينهم كان مرتفعاً لدى الذكور ومنخفضاً لدى الإناث. دراسة سلوى عبد الباقي (١٩٩٢) لدراسة الاكتئاب لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية وما أوضحته الدراسة من ارتفاع درجة الإناث في الاكتئاب عنها لدى الذكور وارتفاع الاكتئاب بارتفاع مستوى تعليم الآباء ، وزيادة حجم الأسرة ، وكشفت الدراسة المتعمقة لعدد من الحالات عن غياب التفاعل الأسري ، ووجود كراهية للذات ، وشعور بعدم المقدرة على اكتساب أصدقاء ، وانخفاض الدافعية للعمل الدراسي ، وانخفاض مفهوم الذات ، والعزلة الاجتماعية وانخفاض الرضا عن الذات. دراسة محمود عطا (١٩٩٣) للعلاقة بين تقدير الذات

والوحدة النفسية والاكتئاب لدى طلاب الجامعة بالسعودية وسجلت النتائج علاقة ارتباط سالبة ودالة بين درجات العينة على مقياس الاكتئاب وتقدير الذات ، ودرجاتهم على مقياس الاكتئاب والوحدة النفسية لدى أفراد الجنسين. ومما يبين أهمية تقدير الذات في حياة الأفراد فقد أوضحت دراسة روسنبرج (Rosenberg) ١٩٦٥ على عينة قدرها ٥٠٢٤ من المراهقين والمراهقات الأمريكيين وجود علاقة بين تقدير الذات والعديد من المتغيرات النفسية والاجتماعية كالقلق ، ودرجة تقبل الفرد لميول والديه ولاهتماماتهم وللتوجيه المهني (على محمد الديب،١٩٩١،١٢٠). كما أشارت نتائج دراسة (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٧) إلى وجود علاقة ارتباطية سالبة عكسية بين تقدير الذات ومتغير القلق كحالة وكسمة وبين درجات مقياس تقدير الذات ودرجات مقياس الاكتئاب في العينة الكلية وعينة متعاطي الحشيش وعينة غير متعاطي الحشيش كل على حده. حيث فسرت راوية دسوقي ذلك بأن كل من متغير تقدير الذات والقلق جانبان متضادان في تكوين الشخصية فالفرد الذي لديه مفهوم إيجابي عن ذاته يكون أقل قلقا ، وكلما ارتفع القلق لدى الفرد قل تقديره لذاته والعكس حيث أن العلاقة بينهما عكسية كذلك كلما انخفض تقدير الفرد لذاته زادت الأعراض الاكتئابية. كما اوضحت دراسة كوهين (١٩٥٩) Cohen على عينة من الطلاب الجامعيين أن الطلاب الذين يحصلون على درجات منخفضة في تقدير الذات يفضلون إقامة علاقات سلبية مع أساتذاتهم ، ويرون أن دور الطالب هو الاستماع أكثر من المناقشة أو المشاركة (على محمد الديب ١٩٩١ ، ١٢٠). وتشير دراسة فير وستامبز Fer & Stamps ١٩٧٩ إلى ارتباط سمة الخجل بالشعور بالذنب ، بينما يشير شيك و بص ١٩٨١ إلى ارتباط الخجل في مرحلة المراهقة بتقدير الذات المنخفض وأيضاً بالاكتئاب.ووجد شيك Check ارتباط درجة الخجل بالإحساس بالوحدة النفسية(Fehr, L. &Stamps , L. 1979 , 481- 484) ، ويرى (السيد السمادوني ١٩٨٦ ، ٥) أن سمة الخجل كأى سمة من سمات الشخصية ترتبط إيجابياً ببعض المتغيرات النفسية كالانطواء ، والعصابية ، والاكتئاب ، والقلق ، والوحدة النفسية. كما يرتبط الخجل سلبياً بتقدير الذات ، والثقة بالنفس ، وتأكيد الذات الاجتماعية. وتشير دراسة الدماطي حول علاقة الخجل بالسلوك التوكيدي وتقدير الذات على ١١٧ طالباً و ١١٧ طالبة من جامعة الملك سعود وتبين من نتائج الدراسة أن هناك علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك التوكيدي وبين الخجل وكذلك علاقة ارتباطية عكسية بين تقدير الذات والخجل بينما لم تكن هناك علاقة بين المعدل التراكمي للتحصيل الدراسي والخجل. (نقلاً عن نصر إبراهيم المحارب ١٩٩٤ ص ١٣٥).

فروض الدراسة :

١. توجد علاقة سالبة ذات دلالة احصائية بين تقدير الذات وكلاً من الاكتئاب والقلق والخجل الاجتماعى لدى

٣- مصطلح القلق :

يعرف سبيلبيرجر Spielberger القلق من خلال تقسيمه إلى :

أ- حالة القلق : وتشير إلى خبرة وقتية متغيرة ومرحلية متعلقة بشعور الفرد وبأنه مضطرب.

ب- سمة القلق : وتشير إلى ميل أو تهيؤ أو سمة ثابتة نسبياً في الشخصية (سبيلبيرجر ، ١٩٨٤).

٤- مصطلح الخجل :

ويقدم السيد السمادوني (١٩٧٩ ، ٤) تعريف للخجل "بأنه مجموعة متألفة من الاتجاهات والمشاعر التي تتدخل في قدرة الفرد ، وتجعله يتأثر انفعالياً بالآخرين وبالمواقف الاجتماعية ". وتشتمل تلك الاتجاهات والمشاعر على : عدم قدرة الخجول على جاذبية حديثه ، انعدام الثقة بالنفس خصوصاً في المواقف الاجتماعية الجديدة وغير المألوفة ، والانشغال الزائد بالذات في حالة وجوده مع الآخرين ، والقلق ونقص المهارات الاجتماعية. ويصبح الخجل -في كثير من الحالات- استعداداً ثابتاً نسبياً بالرغم من تأثره ببعض العوامل الموقفية.(السيد السمادوني،١٩٨٦،٤).

الدراسات السابقة :

دراسة Nelms. (1985) لمقارنة بعض مرضى السكر والربو المذمنين والأصحاء من تلاميذ المدارس في الاستجابات الانفعالية ، الاكتئاب ، والعدوان ، مفهوم الذات ، وكان من نتائج الدراسة وجود ارتباط دال بين الاكتئاب ومفهوم الذات.

قد اوضحت نتائج دراسة كوبر سميث سنة ١٩٥٩ Coopersmith ودراسات اخرى عديدة ان التلاميذ ذوي تقدير الذات المرتفع يكونون عادة أكثر قدرة على التعبير والتفاعل ، كما يكونون أكثر نجاحاً ليس فقط في المواقف المدرسية وإنما أيضاً في المواقف الاجتماعية كذلك ، كما أنهم أكثر إيجابية في المناقشات ، ويعبرون عن انفسهم بوضوح ، وينقبلون النقد بروح طيبة علاوة على أنهم أقل قلقاً ولا يميلون إلى التدمير . وقد اشترك معهم في بعض تلك الصفات التلاميذ الذين يقعون في المستوى المتوسط في تقدير الذات ، وبالنسبة للمجموعة المنخفضة في تقدير الذات فقد كان لديهم شعور شديد بالدونية ، وليس لديهم شجاعة في مواجهة الأمور غير قادرين على مواجهة المواقف ، كما كانوا مكتئبين أحياناً ، لا يستطيعون الاندماج في الأنشطة التي تتطلب تفاعلاً اجتماعياً مع أقرانهم ويفتقرون إلى إظهار قدرات اجتماعية وغير قادرين على تكوين صداقات طبيعية أو الاندماج في المناقشات. (مديحة محمد العزبي ، ١٩٨٥ ، ٢٥٢).

وفي دراسة مقارنة لـ "ايزمان" Eisman , 1984 على عينة من المرضى الاكتئابيين وعينة من غير المرضى استخدم فيها مقياس للعلاقات الاجتماعية (لقياس مدى وجود أشخاص موثوق بهم ومشاعر الوحدة أو الاتصالات بأفراد الأسرة والأصدقاء والمعارف). وقد أظهرت الدراسة أن مرضى الاكتئاب كانوا أكثر شعور بالوحدة وأنهم عانوا مشاعر الوحدة أكثر من أفراد المجموعة المقارنة وأن هناك علاقة عكسية بين مشاعر الوحدة وبين عدد الاتصالات مع أفراد الأسرة. دراسة Kiaser, c & Berndt,D (1985) عن علاقة الاكتئاب بالشعور بالوحدة والانطواء (الانعصاب والغضب) وظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب والشعور بالوحدة ، كما تميزت أعراض الاكتئاب بالشعور بالذنب والانطواء / العصابية ، وتقدير الذات المنخفض. دراسة Kazdin Etal (١٩٨٦) على مجموعة من الأطفال لدراسة العلاقة بين اليأس والمهارات الاجتماعية والاكتئاب ومفهوم الذات والسلوك الاجتماعي ، وأوضحت النتائج وجود ارتباط موجب بين اليأس والاكتئاب وارتباط سالب بين اليأس وكل من مفهوم الذات والمهارات الاجتماعية وارتباط الاكتئاب بمفهوم الذات.

دراسة (Saklofske,D&Others 1987) لعلاقة الاكتئاب بمفهوم الذات لدى المراهقين وما أسفرت عنه الدراسة من انخفاض كل من مفهوم الذات لدى المكتئبين ، كما أن انخفاض تقدير الذات يولد الاكتئاب لدى الفرد . دراسة رشاد موسى (١٩٨٩) على البنية العاملية للاكتئاب النفسي ، وأوضحت النتائج على العينة المصرية وجود اعراض اكتئابية هامة تصاحب الاكتئاب منها الحزن ، والتشاؤم ، حدة الطبع ، الانشغال بصحة البدن ، مقت الذات ، الانسحاب الاجتماعي ، التردد ، وعدم الحسم ، تغيير الفكرة عن المظهر الجسمي ، الإعاقة في العمل ، اتهامات الذات ، وغيرها. دراسة ياسمين حداد (١٩٩٠) التي أسفرت نتائجها عن وجود ارتباط سالب بين تقدير الذات والاكتئاب لدى المراهقين من الجنسين. دراسة غريب عبد الفتاح (١٩٩٢) لدراسة مفهوم الذات بالاكتئاب في مرحلة المراهقة في مصر والإمارات العربية وجاءت النتائج مؤكدة وجود علاقة سالبة بين مفهوم الذات والاكتئاب إلا أن الارتباط بينهم كان مرتفعاً لدى الذكور ومنخفضاً لدى الإناث. دراسة سلوى عبد الباقي (١٩٩٢) لدراسة الاكتئاب لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية وما أوضحته الدراسة من ارتفاع درجة الإناث في الاكتئاب عنها لدى الذكور وارتفاع الاكتئاب بارتفاع مستوى تعليم الآباء ، وزيادة حجم الأسرة ، وكشفت الدراسة المتعمقة لعدد من الحالات عن غياب التفاعل الأسري ، ووجود كراهية للذات ، وشعور بعدم المقدرة على اكتساب أصدقاء ، وانخفاض الدافعية للعمل الدراسي ، وانخفاض مفهوم الذات ، والعزلة الاجتماعية وانخفاض الرضا عن الذات. دراسة محمود عطا (١٩٩٣) للعلاقة بين تقدير الذات

والوحدة النفسية والاكتئاب لدى طلاب الجامعة بالسعودية وسجلت النتائج علاقة ارتباط سالبة ودالة بين درجات العينة على مقياس الاكتئاب وتقدير الذات ، ودرجاتهم على مقياس الاكتئاب والوحدة النفسية لدى أفراد الجنسين. ومما يبين أهمية تقدير الذات في حياة الأفراد فقد أوضحت دراسة روسنبرج (Rosenberg) ١٩٦٥ على عينة قدرها ٥٠٢٤ من المراهقين والمراهقات الأمريكيين وجود علاقة بين تقدير الذات والعديد من المتغيرات النفسية والاجتماعية كالقلق ، ودرجة تقبل الفرد لميول والديه ولاهتماماتهم وللتوجيه المهني (على محمد الديب،١٩٩١،١٢٠). كما أشارت نتائج دراسة (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٧) إلى وجود علاقة ارتباطية سالبة عكسية بين تقدير الذات ومتغير القلق كحالة وكسمة وبين درجات مقياس تقدير الذات ودرجات مقياس الاكتئاب في العينة الكلية وعينة متعاطي الحشيش وعينة غير متعاطي الحشيش كل على حده. حيث فسرت راوية دسوقي ذلك بأن كل من متغير تقدير الذات والقلق جانبان متضادان في تكوين الشخصية فالفرد الذي لديه مفهوم إيجابي عن ذاته يكون أقل قلقا ، وكلما ارتفع القلق لدى الفرد قل تقديره لذاته والعكس حيث أن العلاقة بينهما عكسية كذلك كلما انخفض تقدير الفرد لذاته زادت الأعراض الاكتئابية. كما اوضحت دراسة كوهين (١٩٥٩) Cohen على عينة من الطلاب الجامعيين أن الطلاب الذين يحصلون على درجات منخفضة في تقدير الذات يفضلون إقامة علاقات سلبية مع أساتذاتهم ، ويرون أن دور الطالب هو الاستماع أكثر من المناقشة أو المشاركة (على محمد الديب ١٩٩١ ، ١٢٠). وتشير دراسة فير وستامبز Fer & Stamps ١٩٧٩ إلى ارتباط سمة الخجل بالشعور بالذنب ، بينما يشير شيك و بص ١٩٨١ إلى ارتباط الخجل في مرحلة المراهقة بتقدير الذات المنخفض وأيضاً بالاكتئاب.ووجد شيك Check ارتباط درجة الخجل بالإحساس بالوحدة النفسية(Fehr, L. &Stamps , L. 1979 , 481- 484) ، ويرى (السيد السمادوني ١٩٨٦ ، ٥) أن سمة الخجل كأى سمة من سمات الشخصية ترتبط إيجابياً ببعض المتغيرات النفسية كالانطواء ، والعصابية ، والاكتئاب ، والقلق ، والوحدة النفسية. كما يرتبط الخجل سلبياً بتقدير الذات ، والثقة بالنفس ، وتأكيد الذات الاجتماعية. وتشير دراسة الدماطي حول علاقة الخجل بالسلوك التوكيدي وتقدير الذات على ١١٧ طالباً و ١١٧ طالبة من جامعة الملك سعود وتبين من نتائج الدراسة أن هناك علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك التوكيدي وبين الخجل وكذلك علاقة ارتباطية عكسية بين تقدير الذات والخجل بينما لم تكن هناك علاقة بين المعدل التراكمي للتحصيل الدراسي والخجل. (نقلاً عن نصر إبراهيم المحارب ١٩٩٤ ص ١٣٥).

فروض الدراسة :

١. توجد علاقة سالبة ذات دلالة احصائية بين تقدير الذات وكلاً من الاكتئاب والقلق والخجل الاجتماعى لدى

طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة.

٢. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى تقدير الذات بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٣. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى الاكتئاب بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٤. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى قلق (الحالة / والسمة) بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٥. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى الخجل الاجتماعى بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

الطريقة والإجراءات :

١- **العينة :** تكونت عينة الدراسة من (١٧٧) طالب وطالبة من طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة الفرقة الرابعة موزعة على النحو التالي : (٧٠) طالب وطالبة من طلاب التربية الفنية، (٥٠) طالبة من طالبات رياض الأطفال ، (٥٧) طالبة من طالبات الاقتصاد المنزلى.

٢- **الأدوات :**

أ) **مقياس تقدير الذات :** أعد هذا المقياس هلمريش وآخرون Helmreich etal وذلك للتعرف على تقدير المراهقين والراشدين لذواتهم ، ويحمل هذا الاختبار اسم قائمة تكساس للسلوك الاجتماعي (TSBI) وقد قام عادل عبد الله (١٩٩١) بترجمة المقياس للعربية ، وتم حساب ثبات وصدق المقياس حيث تم حساب الثبات بطريقة إعادة التطبيق على عينة من طلبة الثانوي والجامعة (ن=٧٣) وبلغ معامل الثبات (٠,٩١٨) ، وتم حساب الصدق بحساب معامل الارتباط بين المقياس واختبار مفهوم الذات لعماد الدين إسماعيل على عينة من طلبة الجامعة (ن =٧٣) وبلغ معامل الارتباط (٠,٨٤٦) . (عادل عبد الله ١٩٩١ : ١٢-١٥ كما قام حسين على محمد فايد،١٩٩٧، ١٤٩) بحساب ثبات وصدق جديدين على عينة (ن=٢٥) حيث بلغ معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق بعد مدة مقدارها ٣ أسابيع ٠,٧٠ وهو معامل دال إحصائياً ، وتم حساب الارتباط بين المقياس ومقياس الذات لحسين الدريني وآخرين وبلغ معامل الارتباط ٠,٥٧ وهو معامل دال إحصائياً ، كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات وصدق جديدين على عينة (١٠٠طالب وطالبة) حيث بلغ معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق بعد مدة قدرها ٣ أسابيع (٠,٧٩) وهو معامل دال إحصائياً. كما قام بحساب الصدق عن طريق : ١- **حساب صدق التمييز :** حيث وجد فروق جوهرية بين الطلاب المرتفعى

والمنخفضى فى تقدير الذات وذلك من خلال المقارنة الطرفية بين الأرباعى الأعلى والأدنى حيث كانت قيمة (ت = ٢٥,٦٥٧) وهى دالة عند (٠,٠٠١) ٢- **صدق التكوين** : حيث قام بحساب معاملات الارتباط بين درجات الطلاب على المقياس ودرجاتهم على مجموعة مختلفة من المتغيرات النفسية (الاكتئاب ، وقلق الحالة ، وقلق السمه ، والخجل الاجتماعى) والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــدول (١)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة)، والخجل الاجتماعي :

	الاكتئاب	القلق		الخجل الاجتماعي
		حالة	سمة	
تقدير الذات	-٠,٣٢	-٠,٢٩	-٠,٥١	-٠,٢٤

ب- **مقياس الاكتئاب** :وقد أعده غريب عبد الفتاح (١٩٨٥) من الصورة المختصرة لمقياس بيك Beck للاكتئاب المعروف اختصار BDI وهو من اكثر الأدوات استخداماً ويتكون من ١٣ مجموعة من العبارات يتعلق كل منهما بعرض من أعراض الاكتئاب تتدرج حسب الشدة في أربع عبارات بجوار كل منهما درجة موضوعة تتراوح ما بين صفر : ٣ وتتراوح درجات المقياس ما بين صفر ، ٣٩ درجة وترتبط الصورة المختصرة بالصورة الكاملة لمقياس بيك الكاملة بمعامل ارتباط ٠,٩٦ كما يرتبط بمقياس هاملتون للاكتئاب بمعامل ارتباط قدره ٠,٨٢ ويرتبط فى مقياس الشخصية المتعددة الأوجه بمعامل ارتباط قدره ٠,٧٥ إلى ارتباط تقدير الأطباء النفسيين بمعامل ارتباط قدره ٠,٦٦ وترتبط الصورة العربية بمقياس الاكتئاب في مقياس الشخصية المتعدد الأوجه بمعامل ارتباط قدره ٠,٦٠ وهو دال عند مستوى ٠,٠٥ (غريب عبد الفتاح ، ١٩٨٥). كما قامت (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٦) بحساب ثبات المقياس بإعادة الاختبار على ٤٠ طالب من طلاب المرحلة الثانوية ويتراوح أعمارهم بين ١٧-٢٣ عام بفاصل زمني ٢١ يوم وكان معامل الارتباط بين التطبيقين ٠,٧٨ والصدق الذاتي ٠,٨٧ وهى معاملات ثبات وصدق عاليه. كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات المقياس بإعادة الاختبار على عينة ن (١٠٠) طالب وطالبة بفاصل زمني أسبوعين وكان معامل الارتباط بين التطبيقين ٠,٨٩ والصدق عن طريق : ١- **صدق التمييز** : من خلال المقارنة بين الأرباعى الأعلى والأدنى للطلاب المرتفعى والمنخفضى الاكتئاب حيث كانت قيمة ت = ٢٥,١٤٩ وهى دالة إحصائية عند (٠,٠٠١). ٢- **الصدق التلازمى** : تم استخرج الصدق التلازمي لمقياس الاكتئاب على عينة الدراسة (ن=١٧٧) بايجاد معاملات الارتباط بين درجاتهم على مقياس الاكتئاب وكلا من مقياس الخجل

الاجتماعي ، مقياس الاتجاه نحو الاختبار (قلق الاختبار) واستخبار الاضطراب ، واستخبار الانفعالية ، وقائمة حالة القلق وقائمة سمة القلق والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــدول (٢)

معاملات الارتباط بين الاكتئاب والخجل الاجتماعى ومقياس الاتجاه نحو الاختبار(قلق الاختبار واستخبار الاضطراب واستخبار الانفعالية وقلق (الحالة / السمة)

	الخجل الاجتماعى	الاتجاه نحو الاختبار	استخبار الاضطراب	استخبار الانفعالية	قلـــــق	
					الحالة	السمة
الاكتئاب	٠,٣٣	٠,٤٧	٠,٢٦	٠,٤٥	٠,٥	٠,٦٤

ج- قائمة القلق : (الحالة / السمة) : تشتمل القائمة على مقياسين فرعيين هما حالة القلق ، وسمة القلق ، يضم كل منهما عشرين بنداً ويهدف مقياس حالة القلق (ى - ١) إلى تقدير ما يشعر به المفحوص فعلاً الآن أى في هذه اللحظة ، في حين يهدف مقياس سمة القلق (ى - ٢) إلى تقدير ما يشعر به المفحوص بوجه عام ، وتطبق القائمة إما فردياً أو جمعياً وليست للقائمة حدود زمنية معينة.

وقد أعد هذه القائمة سبيلبيرجر Spielberger وقام بتعريبها وحساب معاملات ثباتها وصدقها في البيئة المصرية أحمد محمد عبد الخالق (١٩٨٤) وكانت تتمتع بمعاملات ثبات وصدق عالية وفي الدراسة الحالية قام الباحث بحساب الثبات وذلك عن طريق إعادة الاختبار على عينة (ن =١٠٠) طالب وطالبة بفاصل زمنى اسبوع واحد وكان معامل الارتباط بين التطبيقين فى حالة القلق كحالة ٠,٨٨ وفى حالة القلق كسمه ٠,٨٥وهى معاملات ارتباط عالية مما يؤكد الثقة فى ثبات المقياس.

الصدق : Validity : تم استخرج الصدق التلازمي لقائمة القلق (الحالة والسمة) باعتبارها مقياس إجرائي لقياس كلاً من حالة القلق ، وسمة القلق وذلك بحساب معامل الارتباط بين القائمة وبين مقاييس الشخصية وهى : مقياس الاكتئاب ، ومقياس الاتجاه نحو الاختبار (قلق الاختبار) ، واستخبار الاضطراب ، واستخبار الانفعالية. والجدول التالي يوضح معاملات الارتباط لقائمة القلق (الحالة والسمة) وبعض مقاييس الشخصية التي طبقت على عينة١٧٧ من طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــــدول (٣)

معاملات الارتباط لقائمة القلق (الحالة والسمة) وبعض مقاييس الشخصية مثل : (مقياس الاكتئاب ومقياس اتجاه نحو الاختبار واستخبار الاضطراب واستخبار الانفعالية)

مقاييس الشخصية	قائمة حالة القلق	قائمة سمة القلق
مقياس الاكتئاب	٠,٤٩٨	٠,٦٣٧
مقياس الاتجاه نحو الاختبار	٠,٣٨٩	٠,٤١
استخبار الاضطراب	٠,٢٤٧	٠,٣١٣
استخبار الانفعالية	٠,٣١٣	٣١

كما قام الباحث أيضاً بحساب صدق التمييز حيث وجد فروق جوهرية بين الطلاب المرتفعى والمنخفضى فى حالة القلق ، وكذلك بين الطلاب المرتفعى والمنخفضى فى سمة القلق حيث كانت ت= ٢٧,٥٥ ، ٢٢,٦٦ على الترتيب وهما دالة عند مستوى (٠,٠٠١).

مقياس الخجل الاجتماعي : يتكون هذا المقياس من ٢٢ عبارة تشتمل على المشاعر الذاتية والمظاهر السلوكية للخجل ، وقد وضعت عبارات المقياس بناء على سبعة مظاهر أشار إليها زيمباردو ومعاونوه عام ١٩٧٥ بأنها مصاحبات أو مشكلات يعاني منها الشخص الخجول . ويمكن تصنيفها إلى :

١. مشكلات في مقابلة أناس جدد ، وتكوين صداقات معهم وعدم الاستمتاع او الاستفادة من خبراتهم الجيدة والفعالة.

٢. مشاعر سلبية مصاحبة كالاكتئاب والقلق والإحساس بالوحدة النفسية.

٣. صعوبة في التفكير ، وفي تحقيق الاتصال الشخصي الناجح.

٤. الوعى المفرط للذات والانشغال الزائد بردود الأفعال في الموقف.

٥. نقص في التوكيدية والصعوبة في التعبير عن الرأي نحو ما هو صواب أو خطأ.

٦. الصعوبة في إبراز القوى الإيجابية للشخصية مما يحد من تقييم الآخرين لها.

٧. إبراز (ظهور) ذاتي ردئ Poor self . Projections ، بمعنى أن أسلوب معاملة الشخص الخجول يشير إلى أنه متكبر ، معاد .

وعند بناء عبارات المقياس قام جونز وراسيل بإعداد ثلاثة عبارات لكل مظهر من تلك المظاهر السابقة ، بالإضافة إلى العبارة التي استخدمت كمحك لصدق الأداة وهى "أنا شخص خجول" .

وقد قام معداً المقياس عام ١٩٨٦ بإعادة صياغة بعض العبارات وحذف البعض الأخر منها ، فأصبحت النسخة المعدلة تتكون من (٢٠)عبارة تلك التي تم إعدادها للعربية.ويستغرق التطبيق بين (٣ - ٥ دقائق).

والمقياس أداة للتقدير الذاتي تستخدم لقياس الخجل الاجتماعي. وهو من نوع "مقياس ليكرت" حيث يعطي المفحوص فرصة تحديد درجة موافقته على العبارة من بين عدة درجات تتكون من خمسة أبعاد أو مستويات هى "تنطبق تماماً ، تنطبق ، أحياناً ما تنطبق ، نادراً ما تنطبق ، لا تنطبق على الإطلاق" وتعكس الإجابة بـ "تنطبق تماماً" درجة عالية من الخجل والعكس فإن الإجابة بـ "لا تنطبق على الإطلاق" تعكس درجة منخفضة من الخجل، وقام السيد السمادوني بترجمة النسخة المعدلة ١٩٨٦ إلى العربية حيث تكونت من (٢٠) عبارة وضعت كل عبارة منها في صورة مقياس خماسي كما هو موضح سابقاً.

ثبات وصدق المقياس : قام معد المقياس بحساب ثبات المقياس على عينة من طلاب الثانوى (ن= ١١٣) وعينة من طلاب الجامعة (ن=١٠٤) عن طريق إعادة التطبيق بفاصل زمني أربع أسابيع وكان معامل الارتباط (٠,٨٦ ، ٠,٧١) .

كما قام بحساب صدق المقياس عن طريق صدق المحك الخارجي حيث حسب معامل الارتباط للمقياس بمقاييس أخرى للخجل . مقياس الخجل لكروسكى ، ومقياس الخجل لشيك وبص ومقياس قلق الاتصال على عينة (ن=١٠٤) طالباً جامعياً . وقد بلغت معاملات الارتباط ٠,٧٩٥ ، ٠,٨٤٧ ، ٠,٥٩٢ على الترتيب وتلك القيم عالية ودالة عند (٠,٠٠١).

كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات المقياس عن طريق إعادة التطبيق بفاصل زمني أربع أسابيع (ن=١٠٠) من طلاب كلية التربية النوعية حيث كان معامل الارتباط =٠,٧٥ كما قام بحساب صدق المقياس عن طريق صدق المحك حيث كان معامل الارتباط بين درجات المقياس والدرجات على مقياس الاكتئاب لبيك ، ومقياس الاستحسان الاجتماعي هى ٠,٣٣ ، - كما قام الباحث الحالى أيضاً بحساب صدق التمييز حيث وجد فروق جوهرية بين الطلاب المرتفعى والمنخفضى فى الخجل وذلك من خلال المقارنة الطرفية بين الأرباعى الأعلى والأدنى حيث كانت قيمة ت ١٦,٩٥ وهى دالة عند مستوى (٠,٠٠١).

نتائج الدراسة :

أظهر التحليل الإحصائي للبيانات التي تم جمعها في هذه الدراسة عدد من النتائج يلخصها الباحث فيما يلي:

والوحدة النفسية والاكتئاب لدى طلاب الجامعة بالسعودية وسجلت النتائج علاقة ارتباط سالبة ودالة بين درجات العينة على مقياس الاكتئاب وتقدير الذات ، ودرجاتهم على مقياس الاكتئاب والوحدة النفسية لدى أفراد الجنسين. ومما يبين أهمية تقدير الذات في حياة الأفراد فقد أوضحت دراسة روسنبرج (Rosenberg) ١٩٦٥ على عينة قدرها ٥٠٢٤ من المراهقين والمراهقات الأمريكيين وجود علاقة بين تقدير الذات والعديد من المتغيرات النفسية والاجتماعية كالقلق ، ودرجة تقبل الفرد لميول والديه ولاهتماماتهم وللتوجيه المهني (على محمد الديب،١٩٩١،١٢٠). كما أشارت نتائج دراسة (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٧) إلى وجود علاقة ارتباطية سالبة عكسية بين تقدير الذات ومتغير القلق كحالة وكسمة وبين درجات مقياس تقدير الذات ودرجات مقياس الاكتئاب في العينة الكلية وعينة متعاطي الحشيش وعينة غير متعاطي الحشيش كل على حده. حيث فسرت راوية دسوقي ذلك بأن كل من متغير تقدير الذات والقلق جانبان متضادان في تكوين الشخصية فالفرد الذي لديه مفهوم إيجابي عن ذاته يكون أقل قلقا ، وكلما ارتفع القلق لدى الفرد قل تقديره لذاته والعكس حيث أن العلاقة بينهما عكسية كذلك كلما انخفض تقدير الفرد لذاته زادت الأعراض الاكتئابية. كما اوضحت دراسة كوهين (١٩٥٩) Cohen على عينة من الطلاب الجامعيين أن الطلاب الذين يحصلون على درجات منخفضة في تقدير الذات يفضلون إقامة علاقات سلبية مع أساتذاتهم ، ويرون أن دور الطالب هو الاستماع أكثر من المناقشة أو المشاركة (على محمد الديب ١٩٩١ ، ١٢٠). وتشير دراسة فير وستامبز Fer & Stamps ١٩٧٩ إلى ارتباط سمة الخجل بالشعور بالذنب ، بينما يشير شيك و بص ١٩٨١ إلى ارتباط الخجل في مرحلة المراهقة بتقدير الذات المنخفض وأيضاً بالاكتئاب.ووجد شيك Check ارتباط درجة الخجل بالإحساس بالوحدة النفسية(Fehr, L. &Stamps , L. 1979 , 481- 484) ، ويرى (السيد السمادوني ١٩٨٦ ، ٥) أن سمة الخجل كأى سمة من سمات الشخصية ترتبط إيجابياً ببعض المتغيرات النفسية كالانطواء ، والعصابية ، والاكتئاب ، والقلق ، والوحدة النفسية. كما يرتبط الخجل سلبياً بتقدير الذات ، والثقة بالنفس ، وتأكيد الذات الاجتماعية. وتشير دراسة الدماطي حول علاقة الخجل بالسلوك التوكيدي وتقدير الذات على ١١٧ طالباً و ١١٧ طالبة من جامعة الملك سعود وتبين من نتائج الدراسة أن هناك علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك التوكيدي وبين الخجل وكذلك علاقة ارتباطية عكسية بين تقدير الذات والخجل بينما لم تكن هناك علاقة بين المعدل التراكمي للتحصيل الدراسي والخجل. (نقلاً عن نصر إبراهيم المحارب ١٩٩٤ ص ١٣٥).

فروض الدراسة :

١. توجد علاقة سالبة ذات دلالة احصائية بين تقدير الذات وكلاً من الاكتئاب والقلق والخجل الاجتماعى لدى

والمنخفضى فى تقدير الذات وذلك من خلال المقارنة الطرفية بين الأرباعى الأعلى والأدنى حيث كانت قيمة (ت = ٢٥,٦٥٧) وهى دالة عند (٠,٠٠١) ٢- **صدق التكوين** : حيث قام بحساب معاملات الارتباط بين درجات الطلاب على المقياس ودرجاتهم على مجموعة مختلفة من المتغيرات النفسية (الاكتئاب ، وقلق الحالة ، وقلق السمه ، والخجل الاجتماعى) والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــدول (١)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة)، والخجل الاجتماعي :

	الاكتئاب	القلق		الخجل الاجتماعي
		حالة	سمة	
تقدير الذات	-٠,٣٢	-٠,٢٩	-٠,٥١	-٠,٢٤

ب- **مقياس الاكتئاب** :وقد أعده غريب عبد الفتاح (١٩٨٥) من الصورة المختصرة لمقياس بيك Beck للاكتئاب المعروف اختصار BDI وهو من اكثر الأدوات استخداماً ويتكون من ١٣ مجموعة من العبارات يتعلق كل منهما بعرض من أعراض الاكتئاب تتدرج حسب الشدة في أربع عبارات بجوار كل منهما درجة موضوعة تتراوح ما بين صفر : ٣ وتتراوح درجات المقياس ما بين صفر ، ٣٩ درجة وترتبط الصورة المختصرة بالصورة الكاملة لمقياس بيك الكاملة بمعامل ارتباط ٠,٩٦ كما يرتبط بمقياس هاملتون للاكتئاب بمعامل ارتباط قدره ٠,٨٢ ويرتبط فى مقياس الشخصية المتعددة الأوجه بمعامل ارتباط قدره ٠,٧٥ إلى ارتباط تقدير الأطباء النفسيين بمعامل ارتباط قدره ٠,٦٦ وترتبط الصورة العربية بمقياس الاكتئاب في مقياس الشخصية المتعدد الأوجه بمعامل ارتباط قدره ٠,٦٠ وهو دال عند مستوى ٠,٠٥ (غريب عبد الفتاح ، ١٩٨٥). كما قامت (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٦) بحساب ثبات المقياس بإعادة الاختبار على ٤٠ طالب من طلاب المرحلة الثانوية ويتراوح أعمارهم بين ١٧-٢٣ عام بفاصل زمني ٢١ يوم وكان معامل الارتباط بين التطبيقين ٠,٧٨ والصدق الذاتي ٠,٨٧ وهى معاملات ثبات وصدق عاليه. كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات المقياس بإعادة الاختبار على عينة ن (١٠٠) طالب وطالبة بفاصل زمني أسبوعين وكان معامل الارتباط بين التطبيقين ٠,٨٩ والصدق عن طريق : ١- **صدق التمييز** : من خلال المقارنة بين الأرباعى الأعلى والأدنى للطلاب المرتفعى والمنخفضى الاكتئاب حيث كانت قيمة ت = ٢٥,١٤٩ وهى دالة إحصائية عند (٠,٠٠١). ٢- **الصدق التلازمى** : تم استخرج الصدق التلازمي لمقياس الاكتئاب على عينة الدراسة (ن=١٧٧) بايجاد معاملات الارتباط بين درجاتهم على مقياس الاكتئاب وكلا من مقياس الخجل

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

، ودراسة راوية محمود حسين (١٩٩٥) والتـي أشارت إلـى وجـود علاقـة ارتباطيـة سـالبة بيـن تقديـر الـذات ومتغير القلق كحالة وكسمة .

أما بالنسبة للعلاقة السابة تقدير الذات والخجل الاجتماعى فقد أوضحت دراسة شيك وبص (١٩٨١) ارتباط الخجل الاجتماعى في مرحلـة المراهقـة بتقديـر الـذات المنخفـض وأيضـا بالاكتئـاب ، ودراسـة السـيد السمادوني (١٩٨٦) والتي أوضح فيها ارتباط سمة الخجل إيجابيا ببعض المتغيرات النفسـية كالاكتئـاب والقلـق كما يرتبط الخجل سلبيا بتقدير الذات ، وتأكيد الذات الاجتماعية ، ودراسة الدماطي والتـي أشـارت إلـى علاقـة ارتباط سالبة بين تقدير الذات والخجل.

نتائج الفرض الثاني : يذكر الغرض الثاني في الدراسة الحاليـة أنـه لا توجـد فـروق ذات دلالـة إحصائيـة فـي تقدير الذات بين طلاب التخصصات المختلفة (فنية – ريـاض – اقتصـاد) ولاختبـار هـذا الغـرض قـام البـاحث بحساب تحليل التباين الأحادي لدرجات تقدير الذات بين التخصصات المختلفة وأسفر ذلك عن النتائج المذكـورة في جدول (٥) .

جـــــدول (٥)

تحليل التباين الأحادي لدرجات تقدير الذات بين التخصصات المختلفة (فنية – رياض – اقتصاد) :

مصدر التباين	مج المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
مج المربعات بين المجموعات	٢٩٧,٨٧٦	٢	١٤٨,٩٣٨		
الخطأ	٣١٢٤١,١	١٧٢	١٨١,٦٣٤	٠,٨١٩٩٩	غير دال
مج المربعات الكلية	٣١٥٣٩	١٧٦			

يتضح من نتائج جدول (٥) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقديـر الـذات بيـن التخصصـات المختلفـة (فنية – رياض – اقتصاد) . ويرى الباحث أن هذه النتائج ترجع إلى نظرة المجتمع خريج كلية التربية النوعيـة بأنه فى مرتبة متدنية عن خريج أى كلية أخرى وهذا يتضح من عـدم اتاحـة الفرصـة لخريـج التربيـة النوعيـة للالتحاق بالدراسات فى كلية الجامعة وأيضاً عدم ترقية من حصل على ماجستير من كلية التربية النوعيـة إلـى مدرس مساعد . بالإضافة إلى أن دوافع الطـلاب لاختيـار تخصـص تربيـة فنيـة ورياض الأطفـال والاقتصـاد المـنزلى قـد يكـون سببه ميولهـم واسـتعداداتهم العقليـة وسماتهم الانفعاليـة أو يكـون سـببه ضغـوط الوالديـن واعتبارات اجتماعية مبعثها الحصول على وظيفة بعـد التخـرج أو اتاحـة فرصـة للسفر إلـى الخـارج. ويعتقـد الباحث أن نظرة المجتمع والتوجيه التعليمى غير المناسب مسئول إلى حد ما عـن انخفـاض تقديـر الـذات لـدى

طلاب كلية التربية النوعية بجميع تخصصاتها مما جعل الفروق بين تخصص تربية فنية ورياض الأطفال والاقتصاد المنزلي غير دالة احصائياً.

نتائج الفرض الثالث : يذكر الفرض الثالث في الدراسة الحالية أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاكتئاب بين طلاب التخصصات المختلفة (فنية - رياض - اقتصاد) ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب تحليل التباين الأحادي لدرجات الاكتئاب بين التخصصات المختلفة . وأسفر ذلك عن النتائج المذكورة في جدول (٦).

جـــدول (٦)

تحليل التباين الأحادي لدرجات الاكتئاب بين التخصصات المختلفة (فنية - رياض - اقتصاد)

مصدر التباين	مجـ المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
مجـ المربعات بين المجموعات	٤١٨,٨١٦	٢	٢٠٩,٤٠٨	٧,٢٢٠٨٦	٠,٠١
الخطأ	٥٠٤٦,٠٨	١٧٤	٢٩,٠٠٠٤		
مجـ المربعات الكلية	٥٤٦٤,٨٩	١٧٦			

يتضح من الجدول أن هناك فروقا دالة بين التخصصات المختلفة في الاكتئاب عند مستوى دلالة ٠,٠١ مما يثبت عدم صحة هذا الفرض وبالتالي قبول الفرض البديل . ولمعرفة اتجاه هذه الفروق بين التخصصات المختلفة قام الباحث باستخدام أسلوب شفيه للمقارنات المتعددة بين متوسطات التخصصات المختلفة لعينة الطلاب فيما يتعلق بالاكتئاب . وأسفر ذلك عن النتائج المذكورة في جدول (٧) .

جـــدول (٧)

استخدام أسلوب شفيه للمقارنات المتعددة (صلاح أحمد مراد ١٩٨١ : ص ٥٧-٥٨) بين المتوسطات للشعب المختلفة بالنسبة للاكتئاب.

التخصص	م١ فنية	م٢ رياض	م٣ اقتصاد	مدى شفيه
م١ = ٨,٥		-١,١	٢,٦	عند مستوى ٠,٠٥
م٢ = ٩,٦			٣,٧	عند مستوى ٠,٠١
م٣ = ٥,٩				٣,٠٧

ويتضح من نتائج جدول (٧) ما يلي : ١- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص التربية الفنية والاقتصاد عند مستوى دلالة (٠,٠٥) لصالح تخصص التربية الفنية . ٢- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص رياض الأطفال وتخصص اقتصاد منزلي عند مستوى دلالة (٠,٠١) لصالح تخصص رياض

خبرة انفعالية متميزة عن تلك الانفعالات (Izard & Hyson, 1986) . ويشير معجم اكسفورد أن كلمة خجل تعنى خوف أو رعب بسيط.

كما يوصف الخجول بأنه الشخص الذى من الصعب الاقتراب منه أو التحدث معه بسبب هذا الخوف والحذر وانعدام الثقة بالنفس ، كما أنه يكون حذراً ويقظاً عند الحديث أو التعامل معه ، وحساس،وأيضاً غير قادر على تأكيد ذاته.(Zimbardo 1977)نقل عن السيد السمادونى(١٩٨٦،٢).

ويتفق فؤاد البهى السيد ١٩٧٥ ، مع الآراء السابقة حول مفهوم الخجل ، مشيراً إلى أن الخجل إحدى الحالات الانفعالية التى قد تصاحب الخوف عندما يخشى الفرد الموقف الراهن المحيط به ، ينشأ من الشعور المرهف بالذات . فالخجل اتجاه نفسى خاص وحالة عقلية انفعالية تتصف بالشعور بالضيق عند اجتماع الخجول مع الناس ، وفى محاولته المستمرة لكف ومنع الاستجابات الاجتماعية العادية ، وقد يكون الخجل هروباً من الواقع وتجنبا له وهو بهذا المعنى يدور حول الخوف من الحاضر الذى يحيا المراهق فى إطاره ، ويعوق بذلك مظاهر النشاط المقبلة.

كما يشير زيلر (Ziller , 1985 , 626-639) إلى أن الخجل يجعل الفرد يشعر بعدم الراحة فى وجود الآخرين وغياب الاتصال بهم . ويرى أن الخجل حالة من القلق الاجتماعى الناتجة من التفاعلات الطارئة ، والتى لا يوجد فيها حدث يهدد الصورة الاجتماعية للفرد.

ويرى (السيد السمادونى ١٩٨٦،٥) أن سمة الخجل كأى سمة من سمات الشخصية ترتبط ايجابياً ببعض المتغيرات النفسية كالانطواء ، والعصابية ، والاكتئاب ، والقلق ، والوحدة النفسية كما يرتبط الخجل سلبياً بتقدير الذات والثقة بالنفس ، وتأكيد الذات الاجتماعية .

ويعرف جونز Jones ١٩٨٦ الخجل : " بأنه انتباه عصبى مفرط للذات فى المواقف الاجتماعية،ويظهر فى صورة خوف أو رعب،أو صمت عن الحديث،يكون له مظاهر معرفية وانفعالية كالشعور بعدم الارتياح والقلق والرؤية المفرطة للذات" (نقل عن السيد السمادونى ١٩٨٦ ، ٣).

وقد يكون الخجل أحياناً سمة من سمات الشخصية لدى بعض الأفراد ، وقد يكون فى أحياناً أخرى مجرد حالة مشروطه بوجود ظروف معينة . وتجدر الإشارة هنا إلى أن اعتبار الخجل سمة لا يعنى بالضرورة أن له أساساً بيولوجياً فهناك من السمات ما يمكن إرجاعه إلى عوامل معرفية (Briggs , 1985 , 35-64) يكون للبيئة دور كبير فى ظهورها واستمرارها.

أما على المستوى الشخصى فقد يرتبط الخجل سلبياً بجوانب متعددة من احترام الذات (Asendorpf & Gerd 1993,1072-1083).

ويشير التراث النفسي الخاص بالخجل إلى أنه لا يمكن استبعاد أثر العوامل البيولوجية فى نشوء أو تطور الخجل بشكل أو بآخر ، وعلى الجانب الآخر يلقى التفسير المبنى على التعلم قبولاً من قبل الكثير من الباحثين. ويرى مؤيدى أهمية التعلم فى نشوء الخجل أن الخجل قد ينشأ عن طريق التشريط أو الكبح كمحاولات الطفل التى يحاول من خلالها الاتصال بالآخرين أو عن طريق أنماط تعزيزيه خاطئه أو حتى عن طريق تقليد الطفل لسلوك والديه الذى يتسم بالخجل. (Briggs, 1985, 35-64).

ولا يزال الخجل من المتغيرات التى يختلف الباحثون حول تعريفها والتى تقاس بمقاييس متفاوته فى الكم وفى المحتوى ، الأمر الذى صعب من مهمة المشتغلين فى العلوم النفسية الذين يحاولون الخروج بتصور نظرى مقبول لظاهرة الخجل(Jones , etal. 1986 , 629-639) ، غير أن المهتم بظاهرة الخجل سرعان ما يكتشف أن هناك نوعاً من التداخل وعدم الوضوح فى تعامل بعض الباحثين مع الخجل وبقية المتغيرات ذات الطابع النفسى الاجتماعى (Jones , etal. 1986 , 629-639) ابتداء بالحياء (الغنيمى ، ١٩٨٥) وانتهاء بالخوف الاجتماعى (Zimbardo , 1977) .

ويشير البكرى ١٩٨٦ إلى أن أسباب ارتفاع الخجل لدى طلاب التخصصات العلمية قياساً على ما لدى الطلاب ذوى التخصصات الأدبية إلى طبيعة التخصص نفسه. فالطالب فى الأقسام العلمية كما يرى البكرى يحتاج إلى وقت أطول للمذاكرة ويقضى ساعات أطول فى معامل الجامعة الأمر الذى لا يتيح له فرصة الاحتكاك بالآخرين بنفس القدر المتوفر لطلاب الدراسات الأدبية وهذا ما يساعد على نشوء الخجل لديه (نقل عن ناصر ابراهيم المحارب ١٩٩٤، ١٤٤).

مشكلة الدراسة :

تنحصر مشكلة الدراسة فى الإجابة عن التساؤلات الآتية :

١- ما نوع العلاقة بين تقدير الذات وكلاً من القلق والاكتئاب والخجل الاجتماعى لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة ؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة احصائيه فى تقدير الذات بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٣- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية فى الاكتئاب بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٤- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى القلق (الحالة / والسمه) بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٥- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى فى الخجل الاجتماعى بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

مصطلحات الدراسة :

١- تقدير الذات Self Esteem :

لقد تعددت التعريفات الخاصة بتقدير الذات وهى تعطى فى مجموعها مدى اعتزاز الفرد بنفسه أو مستوى تقييمه لنفسه - فقد أوضح ماسلو " Massiow " فىتنظيمه للحاجات النفسية أن حاجات التقدير تتضمن شقين :

الشق الأول : احترام الذات ويحتوى أشياء مثل الجدارة والكفاءة والثقة بالنفس والقوة الشخصية والانجاز والاستقلالية .

الشق الثانى : التقدير من الآخرين ويتضمن المكانة والتقبل والانتباه والمركز والشهرة (أحمد خيري ومجدى حسن ،١٩٩٠، ٨٦).

ويرى كوبر سميث "Cooper smith" (١٩٦٧) أن تقدير الذات هو الحكم الشخصى للفرد على قيمته الذاتيه والتى يتم التعبير عنها من خلال اتجاهات الفرد عن نفسه (فاتن عبد الفتاح ١٩٨٦، ٤٢) .

كما يعرف روزنبرج Rosenberg (١٩٧٨) تقدير الذات بأنه اتجاهات الفرد الشاملة-سالبة كانت أم موجبة-نحو نفسه وهذا يعنى أن تقدير الذات المرتفع يعنى أن الفرد يعتبر نفسه ذا قيمة وأهمية،بينما يعنى تقدير الذات المنخفض عدم رضا الفرد عن نفسه،أو رفض الذات أو احتقار الذات(عادل عبد الله،١٩٩١: ٨،٩)

٢- مصطلح الاكتئاب :

يعرف كولز Coles (١٩٨٢) الإكتئاب بأنه خبرة وجدانية ذاتية أعراضها الحزن والتشاؤم وفقدان الاهتمام واللامبالاه والشعور بالفشل وعدم الرضا والرغبة في إيذاء الذات والتردد وعدم البت في الأمور والإرهاق وفقدان الشهية ومشاعر الذنب واحتقار الذات وبطء الاستجابة، وعدم القدرة على بذل أى جهد .(Coles,1982,159)

٣- مصطلح القلق :

يعرف سبيلبيرجر Spielberger القلق من خلال تقسيمه إلى :

أ- حالة القلق : وتشير إلى خبرة وقتية متغيرة ومرحلية متعلقة بشعور الفرد وبأنه مضطرب.

ب- سمة القلق : وتشير إلى ميل أو تهيؤ أو سمة ثابتة نسبياً في الشخصية (سبيلبيرجر ، ١٩٨٤).

٤- مصطلح الخجل :

ويقدم السيد السمادوني (١٩٧٩ ، ٤) تعريف للخجل "بأنه مجموعة متألفة من الاتجاهات والمشاعر التي تتدخل في قدرة الفرد ، وتجعله يتأثر انفعالياً بالآخرين وبالمواقف الاجتماعية ". وتشتمل تلك الاتجاهات والمشاعر على : عدم قدرة الخجول على جاذبية حديثه ، انعدام الثقة بالنفس خصوصاً في المواقف الاجتماعية الجديدة وغير المألوفة ، والانشغال الزائد بالذات في حالة وجوده مع الآخرين ، والقلق ونقص المهارات الاجتماعية. ويصبح الخجل -في كثير من الحالات- استعداداً ثابتاً نسبياً بالرغم من تأثره ببعض العوامل الموقفية.(السيد السمادوني،١٩٨٦،٤).

الدراسات السابقة :

دراسة Nelms. (1985) لمقارنة بعض مرضى السكر والربو المذمنين والأصحاء من تلاميذ المدارس في الاستجابات الانفعالية ، الاكتئاب ، والعدوان ، مفهوم الذات ، وكان من نتائج الدراسة وجود ارتباط دال بين الاكتئاب ومفهوم الذات.

قد اوضحت نتائج دراسة كوبر سميث سنة ١٩٥٩ Coopersmith ودراسات اخرى عديدة ان التلاميذ ذوي تقدير الذات المرتفع يكونون عادة أكثر قدرة على التعبير والتفاعل ، كما يكونون أكثر نجاحاً ليس فقط في المواقف المدرسية وإنما أيضاً في المواقف الاجتماعية كذلك ، كما أنهم أكثر إيجابية في المناقشات ، ويعبرون عن انفسهم بوضوح ، وينقبلون النقد بروح طيبة علاوة على أنهم أقل قلقاً ولا يميلون إلى التدمير . وقد اشترك معهم في بعض تلك الصفات التلاميذ الذين يقعون في المستوى المتوسط في تقدير الذات ، وبالنسبة للمجموعة المنخفضة في تقدير الذات فقد كان لديهم شعور شديد بالدونية ، وليس لديهم شجاعة في مواجهة الأمور غير قادرين على مواجهة المواقف ، كما كانوا مكتئبين أحياناً ، لا يستطيعون الاندماج في الأنشطة التي تتطلب تفاعلاً اجتماعياً مع أقرانهم ويفتقرون إلى إظهار قدرات اجتماعية وغير قادرين على تكوين صداقات طبيعية أو الاندماج في المناقشات. (مديحة محمد العزبي ، ١٩٨٥ ، ٢٥٢).

وفي دراسة مقارنة لـ "ايزمان" Eisman , 1984 على عينة من المرضى الاكتئابيين وعينة من غير المرضى استخدم فيها مقياس للعلاقات الاجتماعية (لقياس مدى وجود أشخاص موثوق بهم ومشاعر الوحدة أو الاتصالات بأفراد الأسرة والأصدقاء والمعارف). وقد أظهرت الدراسة أن مرضى الاكتئاب كانوا أكثر شعور بالوحدة وأنهم عانوا مشاعر الوحدة أكثر من أفراد المجموعة المقارنة وأن هناك علاقة عكسية بين مشاعر الوحدة وبين عدد الاتصالات مع أفراد الأسرة. دراسة Kiaser, c & Berndt,D (1985) عن علاقة الاكتئاب بالشعور بالوحدة والانطواء (الانعصاب والغضب) وظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب والشعور بالوحدة ، كما تميزت أعراض الاكتئاب بالشعور بالذنب والانطواء / العصابية ، وتقدير الذات المنخفض. دراسة Kazdin Etal (١٩٨٦) على مجموعة من الأطفال لدراسة العلاقة بين اليأس والمهارات الاجتماعية والاكتئاب ومفهوم الذات والسلوك الاجتماعي ، وأوضحت النتائج وجود ارتباط موجب بين اليأس والاكتئاب وارتباط سالب بين اليأس وكل من مفهوم الذات والمهارات الاجتماعية وارتباط الاكتئاب بمفهوم الذات.

دراسة (Saklofske,D&Others 1987) لعلاقة الاكتئاب بمفهوم الذات لدى المراهقين وما أسفرت عنه الدراسة من انخفاض كل من مفهوم الذات لدى المكتئبين ، كما أن انخفاض تقدير الذات يولد الاكتئاب لدى الفرد . دراسة رشاد موسى (١٩٨٩) على البنية العاملية للاكتئاب النفسي ، وأوضحت النتائج على العينة المصرية وجود اعراض اكتئابية هامة تصاحب الاكتئاب منها الحزن ، والتشاؤم ، حدة الطبع ، الانشغال بصحة البدن ، مقت الذات ، الانسحاب الاجتماعي ، التردد ، وعدم الحسم ، تغيير الفكرة عن المظهر الجسمي ، الإعاقة في العمل ، اتهامات الذات ، وغيرها. دراسة ياسمين حداد (١٩٩٠) التي أسفرت نتائجها عن وجود ارتباط سالب بين تقدير الذات والاكتئاب لدى المراهقين من الجنسين. دراسة غريب عبد الفتاح (١٩٩٢) لدراسة مفهوم الذات بالاكتئاب في مرحلة المراهقة في مصر والإمارات العربية وجاءت النتائج مؤكدة وجود علاقة سالبة بين مفهوم الذات والاكتئاب إلا أن الارتباط بينهم كان مرتفعاً لدى الذكور ومنخفضاً لدى الإناث. دراسة سلوى عبد الباقي (١٩٩٢) لدراسة الاكتئاب لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية وما أوضحته الدراسة من ارتفاع درجة الإناث في الاكتئاب عنها لدى الذكور وارتفاع الاكتئاب بارتفاع مستوى تعليم الآباء ، وزيادة حجم الأسرة ، وكشفت الدراسة المتعمقة لعدد من الحالات عن غياب التفاعل الأسري ، ووجود كراهية للذات ، وشعور بعدم المقدرة على اكتساب أصدقاء ، وانخفاض الدافعية للعمل الدراسي ، وانخفاض مفهوم الذات ، والعزلة الاجتماعية وانخفاض الرضا عن الذات. دراسة محمود عطا (١٩٩٣) للعلاقة بين تقدير الذات

والوحدة النفسية والاكتئاب لدى طلاب الجامعة بالسعودية وسجلت النتائج علاقة ارتباط سالبة ودالة بين درجات العينة على مقياس الاكتئاب وتقدير الذات ، ودرجاتهم على مقياس الاكتئاب والوحدة النفسية لدى أفراد الجنسين. ومما يبين أهمية تقدير الذات في حياة الأفراد فقد أوضحت دراسة روسنبرج (Rosenberg) ١٩٦٥ على عينة قدرها ٥٠٢٤ من المراهقين والمراهقات الأمريكيين وجود علاقة بين تقدير الذات والعديد من المتغيرات النفسية والاجتماعية كالقلق ، ودرجة تقبل الفرد لميول والديه ولاهتماماتهم وللتوجيه المهني (على محمد الديب،١٩٩١،١٢٠). كما أشارت نتائج دراسة (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٧) إلى وجود علاقة ارتباطية سالبة عكسية بين تقدير الذات ومتغير القلق كحالة وكسمة وبين درجات مقياس تقدير الذات ودرجات مقياس الاكتئاب في العينة الكلية وعينة متعاطي الحشيش وعينة غير متعاطي الحشيش كل على حده. حيث فسرت راوية دسوقي ذلك بأن كل من متغير تقدير الذات والقلق جانبان متضادان في تكوين الشخصية فالفرد الذي لديه مفهوم إيجابي عن ذاته يكون أقل قلقا ، وكلما ارتفع القلق لدى الفرد قل تقديره لذاته والعكس حيث أن العلاقة بينهما عكسية كذلك كلما انخفض تقدير الفرد لذاته زادت الأعراض الاكتئابية. كما اوضحت دراسة كوهين (١٩٥٩) Cohen على عينة من الطلاب الجامعيين أن الطلاب الذين يحصلون على درجات منخفضة في تقدير الذات يفضلون إقامة علاقات سلبية مع أساتذاتهم ، ويرون أن دور الطالب هو الاستماع أكثر من المناقشة أو المشاركة (على محمد الديب ١٩٩١ ، ١٢٠). وتشير دراسة فير وستامبز Fer & Stamps ١٩٧٩ إلى ارتباط سمة الخجل بالشعور بالذنب ، بينما يشير شيك و بص ١٩٨١ إلى ارتباط الخجل في مرحلة المراهقة بتقدير الذات المنخفض وأيضاً بالاكتئاب.ووجد شيك Check ارتباط درجة الخجل بالإحساس بالوحدة النفسية(Fehr, L. &Stamps , L. 1979 , 481- 484) ، ويرى (السيد السمادوني ١٩٨٦ ، ٥) أن سمة الخجل كأى سمة من سمات الشخصية ترتبط إيجابياً ببعض المتغيرات النفسية كالانطواء ، والعصابية ، والاكتئاب ، والقلق ، والوحدة النفسية. كما يرتبط الخجل سلبياً بتقدير الذات ، والثقة بالنفس ، وتأكيد الذات الاجتماعية. وتشير دراسة الدماطي حول علاقة الخجل بالسلوك التوكيدي وتقدير الذات على ١١٧ طالباً و ١١٧ طالبة من جامعة الملك سعود وتبين من نتائج الدراسة أن هناك علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك التوكيدي وبين الخجل وكذلك علاقة ارتباطية عكسية بين تقدير الذات والخجل بينما لم تكن هناك علاقة بين المعدل التراكمي للتحصيل الدراسي والخجل. (نقلاً عن نصر إبراهيم المحارب ١٩٩٤ ص ١٣٥).

فروض الدراسة :

١. توجد علاقة سالبة ذات دلالة احصائية بين تقدير الذات وكلاً من الاكتئاب والقلق والخجل الاجتماعى لدى

طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة.

٢. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى تقدير الذات بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٣. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى الاكتئاب بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٤. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى قلق (الحالة / والسمة) بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

٥. لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى الخجل الاجتماعى بين طلاب التخصصات المختلفة (تربية فنيه ، رياض أطفال ، اقتصاد منزلى).

الطريقة والإجراءات :

١- **العينة :** تكونت عينة الدراسة من (١٧٧) طالب وطالبة من طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة الفرقة الرابعة موزعة على النحو التالي : (٧٠) طالب وطالبة من طلاب التربية الفنية، (٥٠) طالبة من طالبات رياض الأطفال ، (٥٧) طالبة من طالبات الاقتصاد المنزلى.

٢- **الأدوات :**

أ) **مقياس تقدير الذات :** أعد هذا المقياس هلمريش وآخرون Helmreich etal وذلك للتعرف على تقدير المراهقين والراشدين لذواتهم ، ويحمل هذا الاختبار اسم قائمة تكساس للسلوك الاجتماعي (TSBI) وقد قام عادل عبد الله (١٩٩١) بترجمة المقياس للعربية ، وتم حساب ثبات وصدق المقياس حيث تم حساب الثبات بطريقة إعادة التطبيق على عينة من طلبة الثانوي والجامعة (ن=٧٣) وبلغ معامل الثبات (٠,٩١٨) ، وتم حساب الصدق بحساب معامل الارتباط بين المقياس واختبار مفهوم الذات لعماد الدين إسماعيل على عينة من طلبة الجامعة (ن =٧٣) وبلغ معامل الارتباط (٠,٨٤٦) . (عادل عبد الله ١٩٩١ : ١٢-١٥ كما قام حسين على محمد فايد،١٩٩٧، ١٤٩) بحساب ثبات وصدق جديدين على عينة (ن=٢٥) حيث بلغ معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق بعد مدة مقدارها ٣ أسابيع ٠,٧٠ وهو معامل دال إحصائياً ، وتم حساب الارتباط بين المقياس ومقياس الذات لحسين الدريني وآخرين وبلغ معامل الارتباط ٠,٥٧ وهو معامل دال إحصائياً ، كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات وصدق جديدين على عينة (١٠٠طالب وطالبة) حيث بلغ معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق بعد مدة قدرها ٣ أسابيع (٠,٧٩) وهو معامل دال إحصائياً. كما قام بحساب الصدق عن طريق : ١- **حساب صدق التمييز :** حيث وجد فروق جوهرية بين الطلاب المرتفعى

والمنخفضى فى تقدير الذات وذلك من خلال المقارنة الطرفية بين الأرباعى الأعلى والأدنى حيث كانت قيمة (ت = ٢٥,٦٥٧) وهى دالة عند (٠,٠٠١) ٢- **صدق التكوين** : حيث قام بحساب معاملات الارتباط بين درجات الطلاب على المقياس ودرجاتهم على مجموعة مختلفة من المتغيرات النفسية (الاكتئاب ، وقلق الحالة ، وقلق السمه ، والخجل الاجتماعى) والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــدول (١)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة)، والخجل الاجتماعي :

	الاكتئاب	القلق		الخجل الاجتماعي
		حالة	سمة	
تقدير الذات	-٠,٣٢	-٠,٢٩	-٠,٥١	-٠,٢٤

ب- **مقياس الاكتئاب** :وقد أعده غريب عبد الفتاح (١٩٨٥) من الصورة المختصرة لمقياس بيك Beck للاكتئاب المعروف اختصار BDI وهو من اكثر الأدوات استخداماً ويتكون من ١٣ مجموعة من العبارات يتعلق كل منهما بعرض من أعراض الاكتئاب تتدرج حسب الشدة في أربع عبارات بجوار كل منهما درجة موضوعة تتراوح ما بين صفر : ٣ وتتراوح درجات المقياس ما بين صفر ، ٣٩ درجة وترتبط الصورة المختصرة بالصورة الكاملة لمقياس بيك الكاملة بمعامل ارتباط ٠,٩٦ كما يرتبط بمقياس هاملتون للاكتئاب بمعامل ارتباط قدره ٠,٨٢ ويرتبط فى مقياس الشخصية المتعددة الأوجه بمعامل ارتباط قدره ٠,٧٥ إلى ارتباط تقدير الأطباء النفسيين بمعامل ارتباط قدره ٠,٦٦ وترتبط الصورة العربية بمقياس الاكتئاب في مقياس الشخصية المتعدد الأوجه بمعامل ارتباط قدره ٠,٦٠ وهو دال عند مستوى ٠,٠٥ (غريب عبد الفتاح ، ١٩٨٥). كما قامت (راوية محمود حسين دسوقي ١٩٩٥ ، ٢٦) بحساب ثبات المقياس بإعادة الاختبار على ٤٠ طالب من طلاب المرحلة الثانوية ويتراوح أعمارهم بين ١٧-٢٣ عام بفاصل زمني ٢١ يوم وكان معامل الارتباط بين التطبيقين ٠,٧٨ والصدق الذاتي ٠,٨٧ وهى معاملات ثبات وصدق عاليه. كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات المقياس بإعادة الاختبار على عينة ن (١٠٠) طالب وطالبة بفاصل زمني أسبوعين وكان معامل الارتباط بين التطبيقين ٠,٨٩ والصدق عن طريق : ١- **صدق التمييز** : من خلال المقارنة بين الأرباعى الأعلى والأدنى للطلاب المرتفعى والمنخفضى الاكتئاب حيث كانت قيمة ت = ٢٥,١٤٩ وهى دالة إحصائية عند (٠,٠٠١). ٢- **الصدق التلازمى** : تم استخرج الصدق التلازمي لمقياس الاكتئاب على عينة الدراسة (ن=١٧٧) بايجاد معاملات الارتباط بين درجاتهم على مقياس الاكتئاب وكلا من مقياس الخجل

الاجتماعي ، مقياس الاتجاه نحو الاختبار (قلق الاختبار) واستخبار الاضطراب ، واستخبار الانفعالية ، وقائمة حالة القلق وقائمة سمة القلق والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــدول (٢)

معاملات الارتباط بين الاكتئاب والخجل الاجتماعى ومقياس الاتجاه نحو الاختبار(قلق الاختبار واستخبار الاضطراب واستخبار الانفعالية وقلق (الحالة / السمة)

	الخجل الاجتماعى	الاتجاه نحو الاختبار	استخبار الاضطراب	استخبار الانفعالية	قلـــــق	
					الحالة	السمة
الاكتئاب	٠,٣٣	٠,٤٧	٠,٢٦	٠,٤٥	٠,٥	٠,٦٤

ج- قائمة القلق : (الحالة / السمة) : تشتمل القائمة على مقياسين فرعيين هما حالة القلق ، وسمة القلق ، يضم كل منهما عشرين بنداً ويهدف مقياس حالة القلق (ى - ١) إلى تقدير ما يشعر به المفحوص فعلاً الآن أى في هذه اللحظة ، في حين يهدف مقياس سمة القلق (ى - ٢) إلى تقدير ما يشعر به المفحوص بوجه عام ، وتطبق القائمة إما فردياً أو جمعياً وليست للقائمة حدود زمنية معينة.

وقد أعد هذه القائمة سبيلبيرجر Spielberger وقام بتعريبها وحساب معاملات ثباتها وصدقها في البيئة المصرية أحمد محمد عبد الخالق (١٩٨٤) وكانت تتمتع بمعاملات ثبات وصدق عالية وفي الدراسة الحالية قام الباحث بحساب الثبات وذلك عن طريق إعادة الاختبار على عينة (ن =١٠٠) طالب وطالبة بفاصل زمنى اسبوع واحد وكان معامل الارتباط بين التطبيقين فى حالة القلق كحالة ٠,٨٨ وفى حالة القلق كسمه ٠,٨٥وهى معاملات ارتباط عالية مما يؤكد الثقة فى ثبات المقياس.

الصدق : Validity : تم استخرج الصدق التلازمي لقائمة القلق (الحالة والسمة) باعتبارها مقياس إجرائي لقياس كلاً من حالة القلق ، وسمة القلق وذلك بحساب معامل الارتباط بين القائمة وبين مقاييس الشخصية وهى : مقياس الاكتئاب ، ومقياس الاتجاه نحو الاختبار (قلق الاختبار) ، واستخبار الاضطراب ، واستخبار الانفعالية. والجدول التالي يوضح معاملات الارتباط لقائمة القلق (الحالة والسمة) وبعض مقاييس الشخصية التي طبقت على عينة١٧٧ من طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة والجدول التالى يوضح ذلك :

جـــــدول (٣)

معاملات الارتباط لقائمة القلق (الحالة والسمة) وبعض مقاييس الشخصية مثل : (مقياس الاكتئاب ومقياس اتجاه نحو الاختبار واستخبار الاضطراب واستخبار الانفعالية)

مقاييس الشخصية	قائمة حالة القلق	قائمة سمة القلق
مقياس الاكتئاب	٠,٤٩٨	٠,٦٣٧
مقياس الاتجاه نحو الاختبار	٠,٣٨٩	٠,٤١
استخبار الاضطراب	٠,٢٤٧	٠,٣١٣
استخبار الانفعالية	٠,٣١٣	٣١

كما قام الباحث أيضاً بحساب صدق التمييز حيث وجد فروق جوهرية بين الطلاب المرتفعى والمنخفضى فى حالة القلق ، وكذلك بين الطلاب المرتفعى والمنخفضى فى سمة القلق حيث كانت ت= ٢٧,٥٥ ، ٢٢,٦٦ على الترتيب وهما دالة عند مستوى (٠,٠٠١).

مقياس الخجل الاجتماعي : يتكون هذا المقياس من ٢٢ عبارة تشتمل على المشاعر الذاتية والمظاهر السلوكية للخجل ، وقد وضعت عبارات المقياس بناء على سبعة مظاهر أشار إليها زيمباردو ومعاونوه عام ١٩٧٥ بأنها مصاحبات أو مشكلات يعاني منها الشخص الخجول . ويمكن تصنيفها إلى :

١. مشكلات في مقابلة أناس جدد ، وتكوين صداقات معهم وعدم الاستمتاع او الاستفادة من خبراتهم الجيدة والفعالة.

٢. مشاعر سلبية مصاحبة كالاكتئاب والقلق والإحساس بالوحدة النفسية.

٣. صعوبة في التفكير ، وفي تحقيق الاتصال الشخصي الناجح.

٤. الوعى المفرط للذات والانشغال الزائد بردود الأفعال في الموقف.

٥. نقص في التوكيدية والصعوبة في التعبير عن الرأي نحو ما هو صواب أو خطأ.

٦. الصعوبة في إبراز القوى الإيجابية للشخصية مما يحد من تقييم الآخرين لها.

٧. إبراز (ظهور) ذاتي ردئ Poor self . Projections ، بمعنى أن أسلوب معاملة الشخص الخجول يشير إلى أنه متكبر ، معاد .

وعند بناء عبارات المقياس قام جونز وراسيل بإعداد ثلاثة عبارات لكل مظهر من تلك المظاهر السابقة ، بالإضافة إلى العبارة التي استخدمت كمحك لصدق الأداة وهى "أنا شخص خجول" .

وقد قام معداً المقياس عام ١٩٨٦ بإعادة صياغة بعض العبارات وحذف البعض الأخر منها ، فأصبحت النسخة المعدلة تتكون من (٢٠)عبارة تلك التي تم إعدادها للعربية.ويستغرق التطبيق بين (٣ - ٥ دقائق).

والمقياس أداة للتقدير الذاتي تستخدم لقياس الخجل الاجتماعي. وهو من نوع "مقياس ليكرت" حيث يعطي المفحوص فرصة تحديد درجة موافقته على العبارة من بين عدة درجات تتكون من خمسة أبعاد أو مستويات هى "تنطبق تماماً ، تنطبق ، أحياناً ما تنطبق ، نادراً ما تنطبق ، لا تنطبق على الإطلاق" وتعكس الإجابة بـ "تنطبق تماماً" درجة عالية من الخجل والعكس فإن الإجابة بـ "لا تنطبق على الإطلاق" تعكس درجة منخفضة من الخجل، وقام السيد السمادوني بترجمة النسخة المعدلة ١٩٨٦ إلى العربية حيث تكونت من (٢٠) عبارة وضعت كل عبارة منها في صورة مقياس خماسي كما هو موضح سابقاً.

ثبات وصدق المقياس : قام معد المقياس بحساب ثبات المقياس على عينة من طلاب الثانوى (ن= ١١٣) وعينة من طلاب الجامعة (ن=١٠٤) عن طريق إعادة التطبيق بفاصل زمني أربع أسابيع وكان معامل الارتباط (٠,٨٦ ، ٠,٧١) .

كما قام بحساب صدق المقياس عن طريق صدق المحك الخارجي حيث حسب معامل الارتباط للمقياس بمقاييس أخرى للخجل . مقياس الخجل لكروسكى ، ومقياس الخجل لشيك وبص ومقياس قلق الاتصال على عينة (ن=١٠٤) طالباً جامعياً . وقد بلغت معاملات الارتباط ٠,٧٩٥ ، ٠,٨٤٧ ، ٠,٥٩٢ على الترتيب وتلك القيم عالية ودالة عند (٠,٠٠١).

كما قام الباحث الحالي بحساب ثبات المقياس عن طريق إعادة التطبيق بفاصل زمني أربع أسابيع (ن=١٠٠) من طلاب كلية التربية النوعية حيث كان معامل الارتباط =٠,٧٥ كما قام بحساب صدق المقياس عن طريق صدق المحك حيث كان معامل الارتباط بين درجات المقياس والدرجات على مقياس الاكتئاب لبيك ، ومقياس الاستحسان الاجتماعي هى ٠,٣٣ ، - كما قام الباحث الحالى أيضاً بحساب صدق التمييز حيث وجد فروق جوهرية بين الطلاب المرتفعى والمنخفضى فى الخجل وذلك من خلال المقارنة الطرفية بين الأرباعى الأعلى والأدنى حيث كانت قيمة ت ١٦,٩٥ وهى دالة عند مستوى (٠,٠٠١).

نتائج الدراسة :

أظهر التحليل الإحصائي للبيانات التي تم جمعها في هذه الدراسة عدد من النتائج يلخصها الباحث فيما يلي:

نتائج الفرض الأول : يذكر الفرض الأول في الدراسة الحالية أنه توجد علاقة سالبة بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي لدى طلاب كلية التربية النوعية جامعة المنصورة. ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق (الحالة / السمة) والخجل الاجتماعي والجدول التالي يوضح ذلك :

جـــدول (٤)

معاملات الارتباط بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب ، وقلق (الحالة / السمة) ، والخجل الاجتماعي

	الاكتئـــاب	قلـــق		الخجـل الاجتمـــاعي
		الحالة	السمة	
تقدير الذات	٠,٣٢-	٠,٢٩-	٠,٥١-	٠,٢٤-

يتضح من نتائج جدول (٤) وجود معامل ارتباط دال سالب بين تقدير الذات وكلا من الاكتئاب وقلق الحالة وقلق السمة والخجل الاجتماعي بما يؤيد صحة الفرض الأول من الدراسة. وتتفق هذه النتيجة مع العديد من الدراسات مثل دراسة كوبر سميث التى أشارت إلى أن ذوي تقدير الذات المرتفع أقل اكتئابا ، ودراسة (Kiaser & Berndt 1985) والتى أوضحت وجود علاقة ارتباطية بين الاكتئاب وتقدير الذات المنخفض ، ودراسات (Saklofske & others (1987), Kazdin etal (1986)) وياسمين الحداد (١٩٩٠) ، ممدوحة سلامة ١٩٩١ وغريب عبد الفتاح ١٩٩٢ ومحمود عطا ١٩٩٣ وراوية محمود حسين ١٩٩٥ والتى أوضحت جميعها عن وجود ارتباط سالب بين الاكتئاب وتقدير الذات وتتفق هذه النتيجة مع ما أوضحته هامين وزملاؤها من استمرار الاكتئاب يرتبط بصيغة اجمالية سلبية عن الذات تتبدى فى تذكر صفات سلبية للذات (ممدوحة سلامة ١٩٨٩) كما أشار بيك إلى أن شعور المكتئب بالفشل فى حياته يبدأ عادة بسمة معينة ثم يغطى فى النهاية مفهومه لذاته الكلية ، وان المكتئب يرى فى نفسه عيوباً ونقائص ام نفسية أو جسمية أو أخلاقية (Beck 1976 : 115) ، (نقلاً عن ممدوحة سلامة ١٩٨٩). من هنا يتضح الارتباط السالب بين الاكتئاب ومفهوم الذات مما يوضح أهمية مفهوم الذات فى بناء شخصية الفرد حتى المكتئب وفى دراسة هذه الشخصية ، فيرى وليم فيتس أن مفهوم الفرد عن ذاته ذو تأثير كبير على كثير من جوانب سلوكه كما يتعلق بشكل مباشر بحالته العقلية وشخصيته بوجه عام (صفوت فرج وسهير كامل ١٩٨٥).

أما بالنسبة للعلاقة السالبة بين تقدير الذات والقلق فقد أوضحت دراسة كوبر سميث أن ذوى تقدير الذات المرتفع أقل قلقاً ، ودراسة محمد الديب (١٩٩١) والتي أسفرت عن وجود علاقة بين تقدير الذات والقلق

، ودراسة راوية محمود حسين (١٩٩٥) والتـي أشارت إلـى وجـود علاقـة ارتباطيـة سـالبة بيـن تقديـر الـذات ومتغير القلق كحالة وكسمة .

أما بالنسبة للعلاقة السابة تقدير الذات والخجل الاجتماعى فقد أوضحت دراسة شيك وبص (١٩٨١) ارتباط الخجل الاجتماعى في مرحلـة المراهقـة بتقديـر الـذات المنخفـض وأيضـا بالاكتئـاب ، ودراسـة السـيد السمادوني (١٩٨٦) والتي أوضح فيها ارتباط سمة الخجل إيجابيا ببعض المتغيرات النفسـية كالاكتئـاب والقلـق كما يرتبط الخجل سلبيا بتقدير الذات ، وتأكيد الذات الاجتماعية ، ودراسة الدماطي والتـي أشـارت إلـى علاقـة ارتباط سالبة بين تقدير الذات والخجل.

نتائج الفرض الثاني : يذكر الغرض الثاني في الدراسة الحاليـة أنـه لا توجـد فـروق ذات دلالـة إحصائيـة فـي تقدير الذات بين طلاب التخصصات المختلفة (فنية – ريـاض – اقتصـاد) ولاختبـار هـذا الغـرض قـام البـاحث بحساب تحليل التباين الأحادي لدرجات تقدير الذات بين التخصصات المختلفة وأسفر ذلك عن النتائج المذكـورة في جدول (٥) .

جـــــدول (٥)

تحليل التباين الأحادي لدرجات تقدير الذات بين التخصصات المختلفة (فنية – رياض – اقتصاد) :

مصدر التباين	مج المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
مج المربعات بين المجموعات	٢٩٧,٨٧٦	٢	١٤٨,٩٣٨		
الخطأ	٣١٢٤١,١	١٧٢	١٨١,٦٣٤	٠,٨١٩٩٩	غير دال
مج المربعات الكلية	٣١٥٣٩	١٧٦			

يتضح من نتائج جدول (٥) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقديـر الـذات بيـن التخصصـات المختلفـة (فنية – رياض – اقتصاد) . ويرى الباحث أن هذه النتائج ترجع إلى نظرة المجتمع خريج كلية التربية النوعيـة بأنه فى مرتبة متدنية عن خريج أى كلية أخرى وهذا يتضح من عـدم اتاحـة الفرصـة لخريـج التربيـة النوعيـة للالتحاق بالدراسات فى كلية الجامعة وأيضاً عدم ترقية من حصل على ماجستير من كلية التربية النوعيـة إلـى مدرس مساعد . بالإضافة إلى أن دوافع الطـلاب لاختيـار تخصـص تربيـة فنيـة ورياض الأطفـال والاقتصـاد المـنزلى قـد يكـون سببه ميولهـم واسـتعداداتهم العقليـة وسماتهم الانفعاليـة أو يكـون سـببه ضغـوط الوالديـن واعتبارات اجتماعية مبعثها الحصول على وظيفة بعـد التخـرج أو اتاحـة فرصـة للسفر إلـى الخـارج. ويعتقـد الباحث أن نظرة المجتمع والتوجيه التعليمى غير المناسب مسئول إلى حد ما عـن انخفـاض تقديـر الـذات لـدى

طلاب كلية التربية النوعية بجميع تخصصاتها مما جعل الفروق بين تخصص تربية فنية ورياض الأطفال والاقتصاد المنزلي غير دالة احصائياً.

نتائج الفرض الثالث : يذكر الفرض الثالث في الدراسة الحالية أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاكتئاب بين طلاب التخصصات المختلفة (فنية - رياض - اقتصاد) ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب تحليل التباين الأحادي لدرجات الاكتئاب بين التخصصات المختلفة . وأسفر ذلك عن النتائج المذكورة في جدول (٦).

جـــدول (٦)

تحليل التباين الأحادي لدرجات الاكتئاب بين التخصصات المختلفة (فنية - رياض - اقتصاد)

مصدر التباين	مجـ المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
مجـ المربعات بين المجموعات	٤١٨,٨١٦	٢	٢٠٩,٤٠٨	٧,٢٢٠٨٦	٠,٠١
الخطأ	٥٠٤٦,٠٨	١٧٤	٢٩,٠٠٠٤		
مجـ المربعات الكلية	٥٤٦٤,٨٩	١٧٦			

يتضح من الجدول أن هناك فروقا دالة بين التخصصات المختلفة في الاكتئاب عند مستوى دلالة ٠,٠١ مما يثبت عدم صحة هذا الفرض وبالتالي قبول الفرض البديل . ولمعرفة اتجاه هذه الفروق بين التخصصات المختلفة قام الباحث باستخدام أسلوب شفيه للمقارنات المتعددة بين متوسطات التخصصات المختلفة لعينة الطلاب فيما يتعلق بالاكتئاب . وأسفر ذلك عن النتائج المذكورة في جدول (٧) .

جـــدول (٧)

استخدام أسلوب شفيه للمقارنات المتعددة (صلاح أحمد مراد ١٩٨١ : ص ٥٧-٥٨) بين المتوسطات للشعب المختلفة بالنسبة للاكتئاب.

التخصص	م١ فنية	م٢ رياض	م٣ اقتصاد	مدى شفيه
م١ = ٨,٥		-١,١	٢,٦	عند مستوى ٠,٠٥
م٢ = ٩,٦			٣,٧	عند مستوى ٠,٠١
م٣ = ٥,٩				٣,٠٧

ويتضح من نتائج جدول (٧) ما يلي : ١- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص التربية الفنية والاقتصاد عند مستوى دلالة (٠,٠٥) لصالح تخصص التربية الفنية . ٢- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص رياض الأطفال وتخصص اقتصاد منزلي عند مستوى دلالة (٠,٠١) لصالح تخصص رياض

الأطفال. ٣- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص التربيي الفنية وتخصص رياض الأطفال. ويرجع الباحث ذلك إلى أن التحاق الطلاب بتخصص التربية الفنية يحتاج إلى قدرات علمية أساسية مثل :(القدرة المكانية ، والعلاقات المكانية ، و التصوير البصرى المكانى ، والقدرة على إدراك المجسمات ، والقدرة على إدراك البعد الثالث) لتمكنه من تكملة دراسته بدون صعوبات . ان عدم إلمامه بهذه الأساسيات تجعله يتعثر فى دراسته للمواد الفنية الأساسية فى مجال تخصصه. من جهة أخرى ما يدرس بتخصص التربية الفنية يقتصر على تغطية المادة بما يراه فى مجال تخصصه. من جهة أخرى ما يدرس بتخصص التربية الفنية يقتصر على تغطية المادة بما يراه فى المحاضر دون الربط بين دور الطالب بعد التخرج كمدرس وزميله بكلية الفنون التطبيقية حيث توجد مواد تدرس وليست ذات صلة بما سوف يقوم بتدريسه بعد التخرج وأيضاً مواد لم يدرس عنها شيئ ولكنه سوف يقوم بتدريسها كمعلم بعد التخرج .

كذلك كثرة الأعمال والمشروعات التى تلقى على كاهل طلاب التربية الفنية وهى كلها مشروعات تحتاج إلى كثير من الجهد والمال . كما أن طلاب تخصص التربية الفنية التحقوا بهذا التخصص لكى يحصلوا على درجة جامعية ووظيفة بعد التخرج. لأن هذا التخصص يلتحق به طلاب حاصلون على درجات متدنية فى الثانوية العامة لا تتيح لهم فرصة الالتحاق بكلية جامعية أخرى. ويعتقد الباحث أن عدم توافر القدرات الأساسية المطلوبة للنجاح فى هذا التخصص وكذلك كثرة المشروعات والأعمال التي تحتاج إلى كثير من الجهد والمال تكون سبباً فى وجود هذه الفروق الدالة احصائياً بين طلاب التربية الفنية والاقتصاد المنزلى الذى يلتحق به طالبات حاصلات على درجات مرتفعة فى الثانوية العامة ويدرسون دراسة معملية لا تتطلب القيام بعمل مشروعات مكلفة من حيث الجهد والمال.

كما يرجع الباحث الفروق الدالة احصائياً فى الاكتئاب بين تخصص رياض أطفال والاقتصاد المنزلى إلى كثرة الأعمال والمشروعات المكلفة من حيث الجهد والمال والتى تطلب من طالبات رياض الأطفال وأيضاً كثرة المواد النظرية بالإضافة إلى تعامل طالبات تخصص رياض الأطفال مع أطفال رياض الأطفال الذى يعرضهم لكثير من الضغوط النفسية لعدم خبراتهم الكافية بالتعامل مع هذه الفئة العمرية التى تحتاج إلى متطلبات خاصة حسب مرحلة نموهم.

كما يرجع الباحث وجود فروق فى الاكتئاب بين تخصص تربية فنية ورياض الأطفال لصالح تخصص رياض الأطفال لكثير من الضغوط النفسية أثناء تعاملهم مع أطفال رياض الأطفال فى التربية العملية

مع خبراتهم المحدودة فى هذا المجال بمقارنتهم بطلاب تخصص التربية الفنية الذين يتعاملون مع طلاب المرحلة الثانوية الأقل ضغوطاً نفسياً.

نتائج الفرض الرابع : يذكر الفرض الرابع أنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فى قلق السمة وقلق الحالة بين طلاب التخصصات المختلفة (فنية ، رياض ، اقتصاد) ولاختبار هذا الفرض قام الباحث بحساب تحليل التباين الاحادى لدرجات قلق السمة وقلق الحالة بين التخصصات المختلفة واسفر ذلك عن النتائج المذكور فى جدولى (٨،٩).

جـــــدول (٨)

تحليل التباين الأحادى لدرجات قلق السمة بين الشعب المختلفة (فنية ، رياض ، اقتصاد).

مصدر التباين	مج المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ن)	مستوى الدلالة
مج المربعات بين	٣٣٤,٩٦٩	٢	١٦٧,٤٨٤	١,٩١٣٧	غير دال
المجموعات الخطأ	١٥٢٢٨	١٧٤	٨٧,٥١٧٤		
مج المربعات الكلية	١٥٥٦٣	١٧٦			

ويتضح من نتائج جدول (٨) عدم وجود فروق دالة فى قلق السمة بين التخصصات المختلفة وبمقارنة متوسطات الدرجات فى قلق السمة للتخصصات المختلفة (فنية ، ورياض ، واقتصاد) نجدها (٤٣,٤ ، ٤٢,٤ ، ٤٠,١) وهى متوسطات متقاربة ويرجع الباحث عدم وجود فروق بين هذه التخصصات فى قلق السمة نظراً لأنها استعداد سلوكى مكتسب ويثبت نسبياً فى مرحلة العمر الجامعية وغير قابلة للتغير لذلك لا يكون للتخصص أثر فى سمة القلق.

جـــــدول (٩)

تحليل التباين الأحادى لدرجات الحالة بين التخصصات المختلفة (فنية،رياض،اقتصاد)

مصدر التباين	مج المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ن)	مستوى الدلالة
مج المربعات بين	١٩٩١,١٦	٢	٩٩٥,٥٨١	٧,٠٧١	٠,٠١
المجموعات الخطأ	٢٤٤٩٦,٢	١٧٤	١٤٠,٧٨٣		
مج المربعات الكلية	٢٦٤٨٧,٤	١٧٦			

يتضح من الجدول أن هناك فروقاً دالة احصائياً بين التخصصات المختلفة فى قلق الحالة عند مستوى دلالة ٠,٠١ مما يثبت عدم صحة هذا الفرض وبالتالى قبول الفرض البديل . ولمعرفة اتجاه هذه الفروق قام الباحث

باستخدام اسلوب شفيه للمقارنات المتعددة بين متوسطات التخصصات المختلفة لعينة الطلاب فيما يتعلق بقلق الحالة واسفر ذلك على النتائج المذكورة فى جدول (١٠)

جدول (١٠)

استخدام اسلوب شفيه للمقارنات المتعددة بين المتوسطات للتخصصات المختلفة بالنسبة لقلق الحالة

التخصص	م١ فنية	م٢ رياض	م٣ اقتصاد	مدى شفيه
م١ = ٣٨,٢٦	------	-٥,٤٢	٢,٤٨	عند مستوى ٠,٠٥
م٢= ٤٣,٦٨	------	------	٧,٩	عند مستوى ٥,٤٤
م٣= ٣٥,٧٨	------	------	------	٦,٧٦

ويتضح من نتائج جدول (١٠) ما يلي (١) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص رياض الأطفال وتخصص الاقتصاد المنزلى عند مستوى ٠,٠١ لصالح طالبات رياض أطفال (٢) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تخصص تربية فنية وكلا من تخصص رياض الأطفال والاقتصاد المنزلى وبمقارنة درجات المتوسطات نجد أن هناك فروق بين تخصص رياض الأطفال وتخصص تربية فنية لصالح تخصص رياض الأطفال وأيضاً بين تخصص تربية فنية واقتصاد لصالح تخصص تربية فنية ويرجع الباحث هذه الفروق فى حالة القلق بين التخصصات المختلفة إلى أن حالة القلق حالة انفعالية مؤقتة يشعر بها الفرد عندما يدرك تهديداً خارجياً يتمثل فى بالنسبة لتخصص رياض الأطفال فى الضغوط والصعوبات التى تقابلهم أثناء التربية العملية لتعاملهم مع أطفال رياض الأطفال التى تزيد عن الصعوبات والضغوط التى يقابلها طلاب تخصص التربية الفنية والاقتصاد المنزلى لأنهم يتعاملون مع طلاب المرحلة الثانوية. كما يرجع الباث الفروق بين تخصص التربية الفنية والاقتصاد المنزلى فى قلق الحالة إلى أن طلاب التربية الفنية يتعرضون لحالات انفعالية كثير تتمثل فى كثرة الأعباء والمشروعات والأعمال التى تلقى على كاهلهم والتى تحتاج إلى كثير من الوقت والجهد والمال وكثرة مواقف التقويم بالنسبة لهذه المشروعات .

نتائج الفرض الخامس :

يذكر الفرض الخامس فى الدراسة الحالية أنه " لا توجد فروق فى الخجل الاجتماعى بين طلاب التخصصات المختلفة (فنية،رياض،اقتصاد) ولاختبار صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب تحليل التباين الأحادى لدرجات الخجل الاجتماعى بين التخصصات المختلفة وأسفر ذلك عن النتائج المذكورة فى جدول (١١)

جدول (١١)

تحليل التباين لدرجات الخجل الاجتماعى بين التخصصات المختلفة (فنية ، رياض ، اقتصاد)

مصدر التباين	مج المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ن)	مستوى الدلالة
مج المربعات بين	٣٢٨,٦٤١	٢	١٦٤,٣٢	٢,٩٥	غير دالة
المجموعات الخطأ	٩٦٦,٣١	١٧٤	٥٥,٥٥	----	
مج المربعات الكلية	٩٩٤,٩٥	١٧٦	----	----	

يتضح من الجدول عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية فى الخجل الاجتماعى بينالتخصصات المختلفة (فنية ، رياض ، اقتصاد) ، ولكن بمقارنة المتوسطات فى التخصصات المختلفة (فنية م١ = ٥٥,٥، رياض م٢=٥٦,٢، اقتصاد م٣ = ٥٣,١) على الترتيب يتضح أن هناك فروق ولكنها غير دالة حيث يلاحظ أن طلاب رياض الأطفال أكثر خجل من طلاب التربية الفنية وهما أكثر خجل من طلاب تخصص الاقتصاد المنزلى ويرجع الباحث ذلك إلى ما يأخذه كل تخصص من جاه اجتماعى حسب نظرة المجتمع حيث ينظر إلى تخصص رياض الأطفال انهم أقل مستوى لأنهم يقومون بتعليم أطفال ما قبل المدرسة . وكذا طلاب التربية الفنية الذين التحقوا بالكلية بمجموع درجات منخفض. ولكن تخصص اقتصاد منزلى يلتحق به من تحصل على مجموع درجات مرتفع إلى حد ما فى الثانوية العامة وهذه النتيجة تختلف مع ما توصل إليه البكرى ١٩٨٦ حيث يشير إلى ارتفاع الخجل فى الأقسام العلمية قياساً على ما لدى الطلاب ذوى التخصصات الأدبية إلى طبيعة التخصص نفسه. فالطالب فى الأقسام العلمية كما يري البكرى يحتاج إلى وقت أطول للمذاكرة ويقضى ساعات أطول فى معامل الجامعة الأمر الذى لا يتيح له فرصة الاحتكاك بالأخرين بنفس القدر المتوفر لطلاب الدراسات الأدبية وهذا ما يساعد إلى نشوء الخجل لديهم . حيث أن تخصص تربية فنية يلتحق به طلاب القسم العلمي والأدبى ، وتخصص رياض الأطفال يلتحق به طالبات القسم الأدبى وتخصص اقتصاد منزلى يلتحق به طالبات القسم العلمى فقط من الثانوية العامة.

قائمة المراجع

١- **أحمد خيرى ومجدى حسن** : أثر العلاج النفسى فى ازدياد تأكيد الذات وتقديرها وانخفاض الشعور بالذنب وانعدام الطمأنينة الانفعالية لدى جماعة عصابية "دراسة تجريبية" في مجلة علم النفس القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، العدد الرابع ، ١٩٩٠، ص ٨٤-٩٥.

٢- **أحمد محمد عبد الخالق** : قائمة القلق (الحالة والسمة) ، الاسكندرية دار المعارف الجامعية ١٩٨٤.

٣- **أحمد محمد عبد الخالق** : قياس الاكتئاب ، مقارنة بين أربع مقاييس ، رابطة الأخصائيين النفسيين المصرية "رانم" ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٩١.

٤- **اتوفينيخل ، ترجمة صلاح مخيمر وعبده ميخائيل** : نظرية التحليل النفسى في العصاب ، ج٢ ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٩.

٥- السيد السمادونى :كراسة تعليمات مقياس الخجل الاجتماعى،مكتبة الأنجلو المصرية.القاهرة، ١٩٨٦.

٦- **باربرا انجلو : ترجمة مهند عبد الله بن وليم** : مدخل إلى نظريات الشخصية ، ترجمة فهد بن عبد الله بن وليم ، دار الحارثى للطباعة والنشر ، الطائف ١٩٩٠.

٧- **حامد زهران** : التوجيه والإرشاد النفسي ، ط٢ ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٨٠ .

٨- **حامد زهران** : علم نفس النمو. ط٨ ، عالم الكتب ، القاهرة، مجلة علم النفس ، ١٩٨٦.

٩- **حسين عبد العزيز الدرينى** ب. ت ، مقياس الخجل،كراسة التعليمات،القاهرة : دار الفكر العربي (ب.ت).

١٠-**حسين على محمد فايد** :"وجهة الضبط وعلاقتها بتقدير الذات وقرة الأنا لدى متعاطى المواد المتعددة " فى مجلة علم النفس ، القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب،العدد الثانى والأربعون ١٩٩٧ ص١٤٢-١٥٥.

١١-**راوية محمود حسين** : دراسة فى بعض المتغيرات النفسية لمتعاطى الكحوليات وغير المتعاطين "دراسة مقارنة" فى مجلة علم النفس ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، العدد الثالث والثلاثون ، ١٩٩٥، ص ١٢-٣٣.

١٢-**رشاد عبد العزيز موسى** : تعريب مقياس "بيك" والتقدير الذاتي "زونج" وتقدير معاييرها في البيئة المصرية ، مجلة كلية التربية - جامعة الأزهر ٧ (١٣) ، ١٩٨٩ ، ص ١١١-١٤٠.

١٣-**سبيلبيرجر . تأليف وترجمة أحمد عبد الخالق** : قائمة القلق ، كراسة التعليمات،ترجمة وإعداد أحمد محمد عبد الخالق ، الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية ،١٩٩٢، ص ٢-٤.

١٤-**سعد جلال** : المرجع في علم النفس ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٢.

١٥-سعد جلال : في الصحة العقلية (الأمراض النفسية والعقلية والانحرافات السلوكية) دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٠.

١٦-سلوى عبد الباقى : الاكتئاب بين تلاميذ المدارس ، مجلة دراسات نفسية ، رابطة الاخصائيين النفسيين المصرية "رانم" ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، يوليو ١٩٩٢، ص ٤٣٧-٤٨٠.

١٧-سيجموند فرويد . ترجمة محمد عثمان نجاتى : الكف والعرض والقلق . ترجمة محمد عثمان نجاتي ، دار الشرق ، القاهرة : ١٩٨٩.

١٨-صفوت فرج وسهير كامل :مقياس تنسى لمفهوم الذات.إعداد وليم فيتس.الأنجلو المصرية، القاهرة ، ١٩٨٥.

١٩- صلاح أحمد مراد : "المقارنات المتعددة للمتوسطات" مجلة كلية التربية بالمنصورة العدد الرابع الجزء الأول والثانى ،١٩٨١ ، ص ٥٧-٨٥ .

٢٠-عادل عبد الله محمد : كراسة تعليمات اختبار تقدير الذات للمراهقين والراشدين ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٩١.

٢١-عبد الله الغنيمى : "دراسة لعلاقة مستوى التوكيديه بالتوافق لدى طلاب جامعة الملك سعود "رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية ، جامعة الملك سعود ، ١٩٨٥.

٢٢-على محمد محمد الديب : العلاقة بين تقدير الذات ومركز التحكم والإنجاز الأكاديمي في ضوء حجم الأسرة وترتيب الطفل في الميلاد ، المجلة المصرية للدراسات النفسية تصدرها الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، مكتبة الانجلو ، القاهرة : العدد الأول - سبتمبر ١٩٩١ ، ص ١٢٠.

٢٣-غريب عبد الفتاح : مفهوم الذات في مرحلة المراهقة وعلاقته بالاكتئاب ، دراسة مقارنة بين مصر والإمارات العربية المتحدة ، بحوث المؤتمر السنوى الثامن لعلم النفس في مصر . الأنجلو المصرية : القاهرة ،١٩٩٢، ص ٨٧ - ١١٢.

٢٤-غريب عبد الفتاح : "كراسة تعليمات مقياس الاكتئاب (د) DI "، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٥.

٢٥-فاتن عبد الفتاح : اتجاهات الوالدين نحو أطفالهم وأثر ذلك على مفهومهم لذواتهم وتقديرهم لها ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الأداب جامعة الزقازيق ، ١٩٨٦.

٢٦-فاروق السيد عثمان : انماط القلق وعلاقتها بالتخصص الدراسى والجنس والبيئة لدى طلاب الجامعة أثناء أزمة الخليج ، مجلة علم النفس ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، العدد الخامس ، ١٩٩٣.

٢٧-فؤاد البهى السيد : الأسس النفسية للنمو ، الطبعة الرابعة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٧٥.

٢٨-محمد خالد الطحان :مبادئ الصحة النفسية،دار الفكر ، دبى، الإمارات العربية المتحدة - ١٩٩٠.

٢٩-محمود حموده : الطفولة والمراهقة : المشكلات النفسية والعلاج . الناشر : المؤلف ١٩٩١.

٣٠-محمود عطا : تقدير الذات وعلاقته بالوحدة النفسية والاكتئاب لدى طلاب الجامعة ، مجلة دراسات نفسية رابطة الأخصائيين النفسيين المصرية "رانم" ، الأنجلو المصرية ، القاهرة : يوليو ١٩٩٣ ، ص ٢٦٩ - ٢٨٨.

٣١- مكاورو ياماماتو تعريب عبد اللطيف الخياط : مفهوم الذات : بحوث نفسية وتربوية. فاروق عبد السلام ، ميسرة طاهر. دار الهدى : الرياض، ١٩٩٠.

٣٠- مديحة محمد العزبى : مفهوم الذات للقدرة الأكاديمية لدى المتفوقين والمتأخرين تحصيليا وعلاقتها بمستوى الدراسة والتقييم المدرج من الآخرين ، كتاب مؤتمر علم النفس الأول ، القاهرة ، ١٩٨٥ ، ص ٢٤٩ - ٢٦٦.

٣١- ممدوحة سلامة : التشويه المعرفى لدى المكتئبين وغير المكتئبين ، مجلة علم النفس ، الهيئة المصرية العامة للكتاب : القاهرة (١١) ، ١٩٨٩، ص ٤١-٥٢.

٣٢- ناصر إبراهيم المحارب : الثبات والتغير في الخجل وعلاقته بالمجاراه والشعور بالوحدة لدى عينة من جامعة الملك سعود ، ١٩٩٤.

٣٣- نعيم الرفاعى : الصحة النفسية ، ط٦ ، جامعة دمشق ، ١٩٨٧.

٣٤- هول وليندزى : نظرات الشخصية ، ترجمة فرج أحمد فرج وآخرون ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧١.

٣٥- هول ك. لندزي .ج. ترجمة فرج أحمد فرج ١٩٧٨ : نظريات الشخصية ، ترجمة فرج أحمد فرج وآخرون ، القاهرة : دار الشايع للنشر ، ١٩٨٧.

٣٦- ياسمين هداد : أساليب الفرد وتقدير الذات والاكتئاب ، ارتباطاتها المتبادلة وعلاقتها بالممارسات الوالدية . مجلة دراسات الجامعة الأردنية : عمان ١٧ ، (٣) ، ١٩٩٠.

٣٧- يوجين ليفيت ، برنارد لوبين . تعريب عزت الطويل : سيكولوجية الاكتئاب. (تعريب ونقد) عزت الطويل. دار المريخ : الرياض ، ١٩٨٥.

38-Asendorpf .J.b. and Gerd H. Meier. 1993 : personality effects on children's speech in every day life ; sociabiiity Mediated exposure and shyness-mediated reactivity to social situations . journal of personality and social psycholgy , v 64 , N6, 1072-1083.

39-Bishof . J .1964 : inter preting personality theories.N.Y. Harper and row.

40-Rogers , C.R. 1959 : theory of the reapy : personality and interprtsonal relation ship as Developed in the clien , centered pramework,. In :s.kock psychology : A study of science ., vol .3, for , ulation of the person in the social context .N.Y.mc Graw will.

41-Briggs, S.R. 1985 : Atrail Account of shyness , In : p.shaver(ed) self. situations and social Behawior, Beverly hills : SAGE , 35-64.

42-Coles , E.M (1982) : clinical psychopathology , an introduction . London . Routledge & Kegan paul,p 159.

43-Eisman , M . 1984 : contact difficulties and experience of lonliness , In depressed patients and non psychiatrics controls,Acts psychiatric scandinavie,70(2),160-165.

44-Fehr , L.,stamp s,L, 1979 : Gulity and shyness : Aprofile of social discomfarrt journal of personality Assessment, 43,481-484.

45-Greist ,j. etal 1986: Anxiety and its treatment Awarner communications co.New York.

46-Hall , Calvin s., 1959 : Aprimer of Freudian psychology. New Americanlibrory New York.

47-Harris , P.R. 1984 : the hidden face of shyness : Amessage from the shy for researchers and practitioners Human relation, v 37 , N12 , 1979-1093.

48-Jones , W.H. etal (1986): shyness : conceptualization and measurement journal of personality and social psychology ,V51,N3 , 629-639.

49-Kashain , j. etal 1981 : current presepective of childhood depression : an overview. American journal of psychiatry , 138,2,143-153.

50-Kazdin ,A.E , Rogers, A & Colbus ,D,1986 : the hopelessness scale for children : psycho metric chara cteristics and concurrent validity , J of couslting and clinical psychology 54. (2)

51-Kiaser ,c.& Berndt ,D. 1985 : prediction of loneliness in the gifted adolescent, Gifled child (29) , 74 - 77.

52-Kovacs , M.& Beck ,A.T,1978 : Maladaptive congnitinve structures in depression , American journal of psychiatry. 135.515-533.

53-Nelms , B.,C.1985 : Acomparison of chronically ill and non -ill school age children on measures of empathy, emotional, responsiveness depression , aggression , and self concept , as ma , diabets millitus , university of california , LosAngles (0031) Degree phd.

54-SakloFaske ,D.& Others 1987 : presictors of childhood depression literature review and Empirical findings candian journal of special education 3(1) : 1-14.

55-Spielberger,C.D. 1972 : current trends in theory and research on anxiety in c.d. spielberger (Ed) Anxiety : current trends in theary and research , New yourk : Academic press , vol . I,pp.3-19

56-Weiner , B. 1979 : Atheory of motivation for some classroom experience J. of Educational psychology. 71,25.

57-Ziller , R.C & Rorer , B.A. 1985 : shyness - enviroment interaction : Aview from the shy side through auto-photography . journal of personality , 53 , 4 ,626-639.