



جامعة المنصورة
كلية التربية الرياضية

دراسة تحليلية لمقارنة التعديلات الفنية في قانون الجمباز الفنى للرجال لسنة ٢٠٠١-٢٠٠٦

دكتور

يوسف بوعباس

أستاذ مشارك بقسم التربية البدنية
والرياضية كلية التربية الأساسية - دولة
الكويت ورئيس الاتحاد الكويتي للجمباز

دكتور

أحمد فؤاد الشاذلي

أستاذ دكتور بقسم تدريب التمرينات
والجمباز بكلية التربية الرياضية
جامعة الاسكندرية

دكتور

محمد ابراهيم شحاته

أستاذ دكتور بقسم تدريب التمرينات
والجمباز بكلية التربية الرياضية
جامعة الاسكندرية

دكتور

حازم حسن محمود

أستاذ مساعد بقسم تدريب التمرينات
والجمباز بكلية التربية الرياضية
جامعة الاسكندرية

دكتور

شام صبحي حسن

أستاذ مساعد بقسم تدريب التمرينات
والجمباز بكلية التربية الرياضية
جامعة الاسكندرية

مجلة كلية التربية الرياضية - جامعة المنصورة

العدد التاسع - سبتمبر ٢٠٠٧

دراسة تحليلية لمقارنة

التعديلات الفنية فى قانون الجمباز الفنى

للرجال لسنة ٢٠٠١-٢٠٠٦

* د/ محمد ابراهيم
** د/ أحمد فؤاد الشاذلى
*** د/ يوسف بوعباس
**** د/ هشام صبحى حسن
***** د/ حازم حسن محمود

المقدمة ومشكلة البحث:

ان التطور الهائل فى مهارات رياضة الجمباز أدى الى عدة تغيرات فى القانون الدولى للجمباز فى عام ١٩٥٤ حيث كانت معايير التحكيم لبعض المهارات تتسم بالعموميه وترتكز على المبادئ الفنية و عدة قواعد لخصم الدرجات ثم تلا ذلك ظهور عدة نسخ (١٩٥٠-١٩٥٤) ثم مع ادخال النهائيات و اعلان البطل على كل جهاز فى الدورة الاوليمبيه سنة ١٩٥٦ فى ملبورن باستراليا اضيفت ابعاد جديده حيث تم اضافة صعوبات (A-B-C) وكذلك درجة تقيمها وفهم اكبر لعامل التركيب مما أوجد مسنوليات كبيرة على عاتق الحكام والمدربين واللاعبين مما اعطى الفرصة للتوسع فى قواعد احتساب الدرجات وكذلك الحاجه الملحه الى وضع تعريفات لهذه النظم بالاضافه الى اهميه وجود نظام تربوى لصفل الحكام فى نفس الوقت وشكلت هذه القواعد اساسا لقانون التحكيم الدولى لسنة

- * أستاذ دكتور يقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية .
** أستاذ دكتور يقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.
*** أستاذ مشارك يقسم التربية البدنية والرياضية- كلية التربية الاساسية - دولة الكويت ورئيس الاتحاد الكويتى للجمباز .
**** أستاذ مساعد دكتور يقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.
***** أستاذ مساعد دكتور يقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.

١٩٦٤ وقد توالفت عدة تعديلات طفيفة بقانون التحكيم (١٩٦٨-١٩٧٦-١٩٨٥-١٩٩٠-٢٠٠١) والذى تم تطبيقها سنويا فى بطولات العالم حيث يتم تعديل القانون الدولى للجمباز بعد نهاية كل دورة اوليمبيه بهدف تطوير رياضة الجمباز الفنى .

وتدل المؤشرات على أن التعديلات التى تم اجرائها فى القانون الدولى للجمباز لسنة ٢٠٠١ قد اضيف لها فى زمن لاحق (فى ١٨ مارس ٢٠٠٢) تعديلات هامه تناولت المتطلبات الخاصة بكل جهاز شملت (٥) متطلبات و تضمنت العناصر التى تؤدى الى تقييم الجملة (الصعوبة ، المتطلبات الخاصة ، المحسنات ، قيمة الاداء) أما بالنسبة لجهاز حسان القفز فتم ارفاقه بجداول خاصة تشمل تصنيف المجموعات واسلوب تقييمها.

واستمر ذلك حتى عام ٢٠٠٦ ثم حدث التغيير الجذرى فى قانون الجمباز الفنى رجال بطبعته الحاليه ٢٠٠٦ وتم التغيير فى بنود كثيره من اهمها اختلاف احتساب درجة اللاعب النهائيه عما سبق و تبين بطوله الالعاب الافريقيه منذ انشائها ١٩٦٥ وحتى ٢٠٠٧ ان مصر كانت متميزه بحصولها على المركز الاول خلال خمس دورات..... الا أن مصر تفقد ترتيبها عام ٢٠٠٧ ولم يحرز لاعبيها الميداليات المتوقعه كما أن الفريق الفائز بالمرتبه الاولى فى مجموع الدرجات قد وصل الفارق بينه وبين مصر الى ١٠,٣٥ درجات مرفق(١) وهو فارق لفت انتباه الباحثون الى وجود فجوة كبيره ظهرت ما بين قانونى ٢٠٠١ و ٢٠٠٦ والتي ادى عدم الاهتمام بها من قبل المسنولين عن رياضة الجمباز الى انهيار وتفقد مستويات لاعبي الفريق القومى المصرى وذلك للارتقاء بالمنتخبات الوطنيه .

هدف البحث :

تهدف هذه الدراسه الى التعرف على اهم التعديلات لبنود القانون الدولى للجمباز الفنى رجال ٢٠٠٦ وتتضمن التعرف على مجموعات المهارات على كل جهاز ومستوى

الصعوبة والخصومات ، درجة الاساس ومدى اسهامها فى تطوير مستوى الاداء الفنى والبدنى للاعبين والمتطلبات الخاصة ومحاولة فهم علمى لاهمية هذه التعديلات الوارده بقانون الجميز الفنى رجال ٢٠٠٦ عن قانون الجميز الفنى رجال ٢٠٠١ .

تساؤلات البحث .

ماهى درجة الاختلاف بين قانونى ٢٠٠٦-٢٠٠١ للعناصر التاليه ؟

- ١- الخصومات .
- ٢- احتساب الدرجة .
- ٣- قيمة الصعوبة.
- ٤- قيمه المحسنات .
- ٥- المتطلبات الخاصة.
- ٦- المجموعات على كل جهاز .
- ٧- تصنيف المهارات على كل جهاز .

منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج الوصفى بالطريقه المسحيه لملائمة لهذه الدراسه.

عينة البحث:

تمثلت عينة البحث فى مجموعات المهارات على أجهزة الجميز لسنة ٢٠٠١ وما تم تعديله فى قانون الجميز الفنى رجال سنه ٢٠٠٦ .

أدوات البحث:

يتضمن قانون تحكيم الجميز الفنى رجال (٢٠٠١ - ٢٠٠٦) الادوات التاليه:

- ١- مواد القانون التى تم تعديلها .
- ٢- المتطلبات الخاصة على كل جهاز .
- ٣- اسلوب التقييم .
- ٤- المهارات ودرجه صعوبتها .
- ٥- اسلوب عمل لجنتى (B) , (A) .
- ٦- درجه المحسنات .

الدراسات السابقة:

- ارتبطت الدراسات السابقة بموضوع الدراسة الحالية و تعددت وجهات النظر منها:
١. دراسة أمل رياض عبد الرحمن والتي شملت تحليل مستويات الصعوبة في جمباز البنات لعام (٢٠٠١ - ٢٠٠٢)
 ٢. دراسة حاتم أبو حمده على عينة من لاعبي الجمباز بنين عام ١٩٩٨.
 ٣. دراسة كل من عادل عبد البصير عام ٢٠٠١ ، علاء حامد ١٩٩٩ بعنوان تحليل فني لمستوى أداء اللاعبين في الدورات الاولمبية المختلفة للجمل الحركيه.
 ٤. دراسة كل من محمد العربي شمعون ومحمود الحرز ١٩٩٣.
 ٥. دراسة محمد كمال الدين البارودي ١٩٩٤ .
 ٦. دراسة محمد فؤاد حبيب ١٩٩٣ في نفس الموضوع مع اختلاف العينة .
 ٧. قام محمد فؤاد حبيب بدراسة حول تكوين الجمل الحركية كمحددات لبرامج الاعداد في رياضة الجمباز.

ويتضح من الدراسات السابقة :

١. الاهتمام بالمقارنة بين مستويات اللاعبين من بطولة الى بطولة أو من بطولة مؤهلة لبطولة أخرى .
٢. اهتم بعض الباحثين بتركيبات الجمل المهارية.
٣. لوحظ من الابحاث السابقة ان اجراءات البحث اعتمدت في اسلوب جمع البيانات على مواد القانون ٢٠٠١ والتي اختلفت في اجراءاتها مع الاهتمام بقانوني الدراسة الحالية ٢٠٠١-٢٠٠٦.

تحليل النتائج ومناقشتها :

١- الخصومات :

• الاختلافات الواردة ما بين قانون ٢٠٠١ - ٢٠٠٦

جدول (١)

البيانات الخاصة بقيمة الفروق ما بين الأخطاء في قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

السنة	بسيط	متوسط	جسيم	سقوط
٢٠٠١	٠,١	٠,٢	٠,٣	٠,٥
٢٠٠٦	٠,١	٠,٣	٠,٥	٠,٨

يتضح من بيانات جدول (١) تزايد في الخصومات لصالح قانون ٢٠٠٦ .

جدول (٢)

البيانات الخاصة بالاختلافات المسموح بها ما بين قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

قانون ٢٠٠١

٠,٢	للخصومات ما بين	٠,٥-٠,٠٠
٠,٣	للخصومات ما بين	١,٠٠ - ٠,٥٢٥
٠,٤	للخصومات ما بين	٢,٠٠ - ١,٠٢٥
٠,٥	للخصومات ما بين	أكثر من ٢,٠٠

قانون ٢٠٠٦ :

الاختلاف المسموح به بين الحكام	الدرجة	الخصم النهائي
٠,١	٩,٦٠ - ١٠,٢٠	٠,٤٠ < - ٠,٥٠
٠,٢	٩,٤٠ - ٩,٦٠	٠,٤٠ < - ٠,٦٠
٠,٣	٩,٠٠ - ٩,٤٠	٠,٦٠ < - ١,٠٠
٠,٤	٨,٥٠ - ٩,٠٠	١,٠٠ < - ١,٥٠
٠,٥	٨,٠٠ - ٨,٥٠	١,٥٠ < - ٢,٠٠
٠,٦	٧,٥٠ - ٨,٠٠	٢,٠٠ < - ٢,٥٠
٠,٧	٧,٥٠ >	٢,٥٠ <

يستدل من نتائج جدول (٢) ان هناك اختلافا واضحا فى اسلوب الخصم النهائي ، والاختلاف المسموح به بين الحكام فى قانونى ٢٠٠٦-٢٠٠١ وهذه اجابه على التساؤل الاول.

* احتساب الدرجة :

* مادة (١١) قواعد عامه لاحتساب الدرجة فى قانون ٢٠٠١ :

الدرجة من عشرة

تحسب بواسطة لجنة (A) ٥ درجات

وبواسطة لجنة (B) ٥ درجات

توزيع لجنة (A) :-

الصعوبة ٢,٨٠

المتطلبات الخاصة ١,٠٠

المحسنات ١,٢٠

٥ درجات

لجنة (B) :

تتكون من ٥ درجات (أداء فني وأداء شكلي)

قانون ٢٠٠٦ :

لجنة (A) تحدد الدرجة حسب المهارات المؤداه بواسطة اللاعب (افضل تسع درجات + مهارة النهاية) بالإضافة إلى ٢,٥ درجة قيمة المتطلبات الخاصة ومجموعها تحدد درجة الأساس للاعب .

ولاحسب أكثر من أربع مهارات من نفس المجموعه.

لجنة (B) تخصم الاداء الفني والشكلى بقيمه تصل الى عشر درجات .

وهذه اجابه على التساؤل الثانى .

مادة (١٢) اختلاف قيمة الصعوبات بين قانونى ٢٠٠١ - ٢٠٠٦ :

جدول (٣)

البيانات الخاصه بدرجة الصعوبات حسب قانون ٢٠٠٦،٢٠٠١

A	B	C	D	E	F	المجموع	درجة الصعوبة
٠,١	٠,٣	٠,٥	-	-	-	يجب أن تشمل الجملة على ١٠ مهارات	٢٠٠١ عدد المهارات
(٤)	(٣)	(٣)	-	-	-	(١٠)	
٠,١	٠,٢	٠,٣	٠,٤	٠,٥	٠,٦	تتوقف درجة الأساس على عدد الصعوبات	٢٠٠٦
عدد المهارات التى تشمل عليها جملة اللاعب طبقاً لدرجة صعوبة المهارات لتحديد درجة الأساس							

يتبين من نتائج جدول (٣) ان هناك زياده فى درجه صعوبه المهارات فى قانون ٢٠٠٦ عن قانون ٢٠٠١ ، حيث استبدل عنصر Es بعنصر F وهذه اجابه على التساؤل الثالث.

مادة (١٣) المتطلبات الخاصه :

قانون ٢٠٠١:

كل جهاز له خمس متطلبات بحيث لا تقل قيمة الصعوبه عن B وقيمة كل مطلب ٠,٢ والمجموع درجة واحدة.

قانون ٢٠٠٦:

كل مهارة تفى بمتطلب من المجموعة تقدر بقيمة نصف درجة ٠,٥ ومجموع الخمس متطلبات الخاصة ٢,٥ درجة.

ويشترط أداء نهاية من مستوى صعوبة D أما اذا ادى اللاعب مهارة نهاية صعوبه C فيتم خصم ٠,٢ أى تكون درجة المتطلبات الخاصة ٢,٣ درجة بدلا من ٢,٥ درجة.

أما اذا اديت مهارة نهاية ذات صعوبة A أو B فلا تحسب ويتم خصم ٠,٥ وبالتالي تصبح قيمة المتطلبات الخاصة فى هذه الحالة درجتين.

مادة (١٤) المحسنات

قانون ٢٠٠١:

يتم تقسيم المحسنات بواسطة لجنة التحكيم (A) وتكون درجة بحد اقصى ١,٢ درجة وتقدر على اساس

D	E	Es
٠,١	٠,٢	٠,٣

والربط بينهما يكون كما يلي:

$$D+D=0,1$$

$$D+E=0,2$$

$$E+D=0,2$$

$$E+E=0,2$$

مثال: D+ D+ E+ D:

المحسنات $0,1+0,1+0,2+0,1$

الربط $0,1+0,2+0,2$

أما في قانون ٢٠٠٦ فأتنا نجد أنه في حالات الربط الخاصة فقط يتم إضافة قيمه المحسنات وهذه اجابه على التساؤل الرابع .

جدول (٤)

مادة (١٧):

البيانات الخاصة بخصومات اللجنة (A) عند عدم أداء المتطلبات الخاصة

قانون ٢٠٠٦	قانون ٢٠٠١
يتم خصم ٠,٥ عند عدم أداء أى متطلب	يتم خصم ٠,٢ عند عدم أداء أى متطلب
لا يتم حساب وتقدير قيمة النهاية اذا ما تم أدائها من الصعوبة A أو B	يتم خصم ٠,٣ عند عدم وجود نهاية
أداء النهاية من الصعوبة C يتم خصم ٠,٢ وفى حالة أداء مهارة النهاية ذات صعوبه D أو أعلى فيمنح اللاعب ٠,٥ كقيمة للمتطلب.	يخصم على أداء النهاية ذات قيمه A ٠,٢ B ٠,١
يسمح بالتكرار ولكن بدون اعطاء قيمة لها	عند تكرار المهارة ثلاث مرات يتم خصم ٠,٢
أداء مهارات الثبات بقوة مع فتح الرجلين لا يتم الاعتراف بها	أداء مهارة الثبات بقوة مع فتح الرجلين يتم خصم ٠,٢

يستدل من بيانات جدول (٤) ان هناك تباين فى درجة الخصومات بالنسبة للمتطلبات الخاصة مابين قانونى ٢٠٠١-٢٠٠٦ .

وهذه اجابه على التساؤل الخامس .

مادة (١٨):

اللوائح التى تحكم اداء الجملة .

جدول (٥)

البيانات الخاصة بقيمه اداء الجملة

قانون ٢٠٠٦	قانون ٢٠٠١
تخصم لجنه (B) عشر درجات كحد أقصى الا اذا تم اداء سبع مهارات أو أكثر فيكون الخصم من عشر درجات.	(٥) درجات من اللجنه (B) كحد أعلى ما عدا جهاز حصان القفز فله لوانحه خاصه .

وهناك تعديلات اخرى لكل جهاز على حده وقد قام الباحثون باختيار جهاز الارضى كنموذج توضيحي لبعض الاختلافات مرفق (٢) .

بيان توضيحي للمقارنة بين المتطلبات الخاصة على جهاز الارضى بين قانونى ٢٠٠١-٢٠٠٦

جهاز الأرضى ٢٠٠٦	جهاز الأرضى ٢٠٠١
١- مهارات غير أكروبياتيه	١- مجموعة مهارات التوازن ،حركات القوة والمرونة.
٢- مهارات اكروبياتيه أماما.	٢- مهارات الوثب، انفجوه ، دوران الرجلين و اللفات.

- ٣- مهارات اكروباتيه أماما.
٤- مهارات اكروباتيه خلفا.
٥- مهارات اكروباتيه جاتبا وخلفا مع
٣- مهارات اكروباتيه خلفا.
٤- مهارات اكروباتيه جاتبية وخلفيه
مع ١/٢ لفة.
٥- مهارة نهاية.

لوره

يستدل مما سبق انه تم تسمية المجموعة الاولى فى قانون ٢٠٠٦ بالمهارات غير الاكروباتيه بدلا من مجموعة مهارات التوازن وحركات القوة والمرونة فى قانون ٢٠٠١ وأيضا عدم وجود متطلب مهارات الوثب والفجوة ودوران الرجلين واللفات فى قانون ٢٠٠٦ ولم يتم التنويه عن مهارات النهاية كمتطلب فى قانون ٢٠٠١ وتم التنويه عنها فى قانون ٢٠٠٦ .

جدول (٦)

عدد المهارات على جهاز الارضى فى قانونى ٢٠٠٦-٢٠٠١

الصعوبة	A	B	C	D	E	F	الاجملى
١	٢١	١٨	١٠	٣	-	-	٥٢
٢	٦	٥	٧	٦	٣	١	٢٨
٣	٢	٥	٥	٥	٣	٥	٣٠
٤	٤	٧	٥	٦	٤	٦	٢٧
٥	-	-	-	-	-	-	-
	٣٣	٣٥	٢٧	٢٠	١٠	٧	١٢٢

الصعوبة	A	B	C	D	E	S E	الاجملى
١	١٣	٩	٥	٢	-	-	٢٩
٢	٨	١٠	٥	٣	١	-	٢٧
٣	٥	٨	٨	٦	٣	١	٣١
٤	٢	٦	٥	٥	٣	٣	٢٤
٥	٣	٨	٦	٥	٣	-	٢٥
	٣١	٤١	٢٩	٢١	١٠	٤	١٣٦

يتضح من جدول (٦) ان اكبر عدد من المهارات ذات الصعوبة (B) فى قانونى ٢٠٠١ - ٢٠٠٦ كما لوحظ انه تم تغيير مسمى الصعوبة E's الى صعوبه F فى قانون

٢٠٠٦ ونشير الى ان مهارات النهايات كمجموعه لم تدرج فى قانون ٢٠٠٦ (المجموعه الخامسه).

مقارنة بين المتطلبات الخاصة على جهاز حصان الحلق بين قانونى ٢٠٠٦-٢٠٠١

جهاز حصان الحلق ٢٠٠٦

- ١- مرجحات برجل واحدة ومقصات.
- ٢- مرجحات توماس مع أو بدون محور دوران والوقوف على اليدين.
- ٣- انتقالات جاتبيه والارتكاز المقاطع.
- ٤- مرجحات كير ووندى وحركات القلوب والربط.
- ٥- مهارات النهايات.

جهاز حصان الحلق ٢٠٠١

- ١- مرجحات برجل واحدة ومقصات.
- ٢- المرجحات والتوماس مع أو بدون محور دوران والوقوف على اليدين.
- ٣- الانتقال الجاتيه والارتكاز المقاطع.
- ٤- مرجحات "كير" و"وندى" (K٩, V٩)
- ٥- النهايات والهبوط

يتضح ان المتطلبات الخاصة بجهاز حصان الحلق لم تختلف فى قانون ٢٠٠١ عن قانون ٢٠٠٦ وذلك لان جهاز حصان الحلق نو مواصفات خاصة وطبيعة اداء مهارى محدد ولم يجرى عليه اي تعديلات كما أجرى على بعض الاجهزة الاخرى.

جدول (٧)

عدد المهارات على جهاز حصان الحلق فى قانونى ٢٠٠٦-٢٠٠١

الجموعه	A	B	C	D	E	F	الجموعه
١	٤	٥	٥	٤	-	-	١٨
٢	٥	٧	١	٢	٢	-	١٧
٣	٤	٦	٦	٩	٢	-	٢٧
٤	٥	١	٤	٨	٥	-	٣٢
٥	٢	٤	٣	٣	-	-	١٢
	٢٠	٣	١	٢	٩	-	١٠٦

الجموعه	A	B	C	D	E	Es	الجموعه
١	٤	٦	٨	١	-	-	١٩
٢	٥	٦	٣	٣	٤	-	٢١
٣	٤	٦	١٠	٨	١	-	٢٩
٤	٢	١١	٦	٨	٥	-	٣٢
٥	٣	٤	٢	٤	١	-	١٤
	١٨	٣٣	٢٩	٢٤	١١	-	١١٥

ويتبين من جدول (٧) والخاص بمجموع صعوبات حصان الحلق بقانون ٢٠٠١ و٢٠٠٦ ان عدد المهارات ذات الصعوبة C قلت بعدد عشر مهارات في قانون ٢٠٠٦ وتم رفع قيمتها للصعوبة D وذلك لحث المدربين على استخدامها في تكوينات الجمل الحركية في قانون ٢٠٠١.

بيان توضيحي للمقارنة بين المتطلبات الخاصة على جهاز الحلق بين قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

جهاز الحلق (٢٠٠٦)

- ١- الكب والمرجحات.
- ٢- المرجحات للوقوف على اليدين.
- ٣- مهارات القوة والثبات من المرجحة.
- ٤- مهارات القوة والثبات.
- ٥- مهارات النهايات.

جهاز الحلق (٢٠٠١)

- ١- مهارات الكب والمرجحة.
- ٢- مهارات المرجحات الى الوقوف على اليدين.
- ٣- مهارات الى حركة ثبات بالقوة (٢ث).
- ٤- مهارات القوة والثبات (٢ث).
- ٥- مهارات النهايات

يتضح من المقارنة بين قانوني ٢٠٠٦ و٢٠٠١ أنه لا يوجد أي تعديلات في المتطلبات الخاصة على جهاز الحلق.

جدول (٨)

عدد المهارات على جهاز الحلق في قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

الدرجة	A	B	C	D	E	F	المجموع
١	١١	١١	٦	٢	٢	—	٣٢
٢	—	٢	٣	١	—	—	٦
٣	—	٢	٩	١٢	٨	—	٣١
٤	٧	١٠	١٢	١١	٨	٢	٥٠
٥	٣	٤	٧	٥	١	٢	٢٢
	٢١	٢٩	٣٧	١٩	١٩	٤	١٤١

الدرجة	A	B	C	D	E	Es	المجموع
١	١٠	١٢	٦	٢	١	—	٣١
٢	—	١	٣	١	—	—	٥
٣	—	—	٨	١٠	٤	—	٢٢
٤	٧	١٠	١٣	١٢	٣	٣	٤٨
٥	٣	٤	٧	٥	١	٢	٢٢
	٢٠	٢٧	٣٧	٣٠	٩	٥	١٢٨

أما بالنسبة لجدول (A) والخاص بعدد الصعوبات بقانون ٢٠٠١ - ٢٠٠٦ أن عدد المهارات قد زادت بفارق ١٣ مهارة في درجة الصعوبة E بالنسبة لقانون ٢٠٠٦ وبالنسبة للصعوبة D فقد قلت في قانون ٢٠٠٦ عن قانون ٢٠٠١ بعدد ١١ مهارة كما ظهرت مهارات ذات الصعوبة F في قانون ٢٠٠٦.

جدول (٩)

بيان توضيحي للمقارنة بين المتطلبات الخاصة

وعدد المهارات بين قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

عدد المهارات	الدرجة		المجموعات	الدرجة		عدد المهارات
	من	الى		من	الى	
٧	٢,٠	٥,٤	قفزات مباشرة	٧	٩,٢	٧,٥
٦	٣,٤	٥,٤	قفزات مع لفة أثناء مرحلة الطيران الاولى	٦	٩,٢	٨,٢
٣١	٣,٠	٧,٠	قفزات هاند سبرينج، ياماشيتا	٢٧	١٠	٨
٢٢	٣,٠	٧,٠	قفزات مع ١/٢ لفة في أثناء الطيران الاول	٢٢	١٠	٨
٤٨	٣,٠	٧,٢	قفزات الدخول بالروند أوف	٤٣	٩,٩	٨
١٤٤			مجموع المهارات في المجموعات الخمس	١٠٥	—	—

يتضح بالمقارنة بين قانوني ٢٠٠١ و ٢٠٠٦ أن المتطلبات الخاصة واحدة اما الاختلاف في جدول (٩) في درجة الأساس حيث انه في قانون ٢٠٠١ كان تقوم لجنة A بوضع درجة الأساس للقفزة ثم يقوم بالخصومات وايضا لجنة B بخصومات الاداء من نفس القيمة وكانت أقصى درجة للأساس هي ١٠ درجات اما في قانون ٢٠٠٦ فتقوم لجنة A بوضع درجة الأساس وأعلى درجة للأساس هي ٧,٢ ثم يقوم أعضاء لجنة B بخصومات الاداء على القفزة من اجمالي ١٠ درجات .

بيان توضيحي للمقارنة بين المتطلبات الخاصة على جهاز المتوازيين بين قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

جهاز الحلق (٢٠٠٦)

جهاز الحلق (٢٠٠١)

- ١- مهارات المرجحة من خلال الارتكاز على عارضتين
- ٢- مهارات المرجحة من خلال الارتكاز على العضدين
- ٣- مهارات المرجحة من خلال التعلق على العارضتين.
- ٤- مهارات القوة والثبات ومهارات مرجحة الرجل والمهارات التي تؤدي على عارضة واحدة من الجانب.
- ٥- مهارات النهايات.

بالمقارنة بين المتطلبات الخاصة على جهاز المتوازي في قانوني ٢٠٠١-٢٠٠٦ حذف متطلب مهارات القوة والثبات ومهارات مرجحة الرجل والمهارات التي تؤدي على عارضة واحدة من الجانب والذي كان موجودا في قانون ٢٠٠١ ووضع بدلا منه متطلب أب ستارت للتعلق.

جدول (١٠)

عدد المهارات على جهاز المتوازيين في قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

الهيئة	A	B	C	D	E	F	الجمع
١	٩	١٨	١٨	١٣	١٠	٢	٧٠
٢	—	٤	٣	٢	—	—	٩
٣	١	٥	١٢	٧	٢	٣	٣٠
٤	٢	٥	٤	٤	٢	١	١٨
٥	٣	٤	٤	٥	٢	١	١٩
	١٥	٣٦	٤١	٣١	١٦	٧	١٤٦

الهيئة	A	B	C	D	E	F ₅	الجمع
١	٥	١٣	١٥	١٢	٣	—	٤٨
٢	٣	٨	٤	٢	٢	—	١٩
٣	٣	١١	١٣	٨	٤	٢	٤١
٤	٣	٦	٦	—	—	—	١٥
٥	٣	٤	٤	٥	١	١	١٨
	١٧	٤٢	٤٢	٢٧	١٠	٣	١٤١

أما بالنسبة لجدول (١٠) والخاص بالصعوبات على جهاز المتوازي في قانوني ٢٠٠١-٢٠٠٦ فقد قلت عدد الصعوبات بالمقارنة بقانون ٢٠٠٦ حيث كانت ١٤١ وأصبحت ١٤٦ وظهرت هذه الزيادة في عدد مهارات (E) ، (F) .

بيان توضيحي للمقارنة بين المتطلبات الخاصة على جهاز العقلة بين قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١ :

جهاز الحلق (٢٠٠٦)

جهاز الحلق (٢٠٠١)

- | | |
|--|-----------------------------|
| ١- مهارات من مرجحات التعلق مع أوبدون لفات. | ١- المرجحات واللف . |
| ٢- مهارات الطيران. | ٢- مهارات الطيران. |
| ٣- مهارات قريبة من بار العقلة . | ٣- مهارات قريبة من البار. |
| ٤- مهارات من القبضه المعكوسه ومن التعلق. | ٤- مهارات بالقبضة المعكوسة. |
| ٥- مهارات النهايات. | ٥- مهارات النهايات. |

لم يتم أى تغيير فى المتطلبات الخاصة بجهاز العقلة بالنسبة لقانوني ٢٠٠١-٢٠٠٦

جدول (١١)

عدد المهارات على جهاز العقلة فى قانوني ٢٠٠٦-٢٠٠١

العدد	A	B	C	D	E	F	المجموع
١	٧	١٠	٨	٢	٣		٣٠
٢	١	٤	١١	١٠	١١	٥	٤٢
٣	٤	٨	٤	٢	١		١٩
٤	٣	٧	٦	٥	٣	١	٢٥
٥	٣	٥	٨	٨	٥	٢	٣١
	١٨	٣٤	٣٧	٢٧	٢٣	٨	١١٧

العدد	A	B	C	D	E	Es	المجموع
١	٧	١١	٦	١	١	-	٢٦
٢	١	٤	١١	٩	٨	٣	٣٦
٣	٤	٩	٩	٦	٣	-	٣١
٤	٣	٧	٦	٤	١	-	٢١
٥	٣	٥	٨	٨	٤	٤	٣٢
	١٨	٣٦	٤٠	٢٨	١٧	٧	١٤٦

يستدل من جدول (١١) أنه تم زيادة في عدد صعوبات (E) ، (F) بنسبة بسيطة .

يتضح من جدولى (١٢)،(١٣) والخاصين بمجموع أجهزة الجمباز فنى بنين لقانونى ٢٠٠١-٢٠٠٦ أن عدد المهارات قد زاد زيادة كبيرة على جهاز الحلق فارتفع من عدد ١٢٨ مهارة من ١٤١ مهارة أما فى باقى الاجهزة فكانت هناك نقص او زيادة طفيفة فى عدد المهارات.

الاستنتاجات :

اختلفت الخصومات ما بين قانونى ٢٠٠١ - ٢٠٠٦ .

- ١- تمت تعديلات كبيرة فى احتساب درجة الاساس ما بين قانونى ٢٠٠١- ٢٠٠٦ .
- ٢- اختلفت قيمة الصعوبة فى قانون ٢٠٠٦ عن قانون ٢٠٠١ .
- ٣- أصبحت قيمة المحسنات فى قانون ٢٠٠٦ فى حالات خاصة فقط .
- ٤- تم تعديل المتطلبات الخاصة فى بعض الاجهزة وتشابهت فى البعض الاخر وتم التعديل فى تقيمتها .
- ٥- تشابهت المجموعات مع وجود بعض الاختلافات الصغيره نسبيا على كل جهاز.
- ٦- اختلف تصنيف بعض المهارات على الاجهزه حيث زادت قيمه صعوبة بعض المهارات وانخفضت صعوبة بعض المهارات الاخرى كما تم حذف بعض الصعوبات ومثال على ذلك مهارات اللف حول المحور الطولى على جهاز الارضى وتم استحداث عنصر الصعوبة F فى قانون ٢٠٠٦ وقيمتها ٦.

التوصيات :

بما ان الهدف الاساسى من قانون التحكيم الدولى ٢٠٠٦ رجال هو تقديم المعارف والمهاره الى الحكام والعمل كدليل للاعبين والمدربين فى تكوين الجمل الحركيه والاعداد للبطولات من خلال هذه الدراسة يوصى الباحثون بما يلى :

- ١ . التخطيط الجيد للتدريب على الاجهزة .
- ٢ . مراعاة الصعوبات والمحسّنات ودرجة الاساس واستكمال المتطلبات الخاصة على اجهزة الجميز فى ضوء التعديلات الجديدة .
- ٣ . وضع استراتيجيه للاهتمام بجمل لاعبي المنتخب والاشراف عليها قبل البطولات الهامة.
- ٤ . عمل دراسة اخرى لأهم التعديلات بين قانونى ٢٠٠١-٢٠٠٦ فى الجميز الفنى انسات .
- ٥ . وضع استراتيجيه لتصميم اجهزة وأدوات مناسبة وذلك لتعليم المهارات ذات الصعوبه العاليه والتي وصلت الى درجه الصعوبه F .

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ١- الاتحاد المصرى للجمباز : التقارير والوثائق الخاصة باللجنة الفنية لتحليل نتائج لاعبي الجمباز الفنى فى دورة الالعاب الافريقية التاسعة المقامه بالجزائر عام (٢٠٠٧).
- ٢- أمل رياض محمد : دراسة تحليلية لتطور مستوى الصعوبة المهارية فى ضوء تعديلات قانون التحكيم الدولى (لجمباز البنات) (٢٠٠١-٢٠٠٢) المجلة العلمية المتخصصة فى التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية .
- ٣- حاتم أبو حمده: دراسة تحليلية لمستويات الصعوبة المهارية فى رياضة الجمباز،مجلة علوم وفنون التربية الرياضية ،كلية التربية الرياضية ،جامعة اسيوط، المجلد الثانى،نوفمبر، ١٩٨٨ .
- ٤- عادل عبد البصير على: (٢٠٠١)، التحليل الفنى لمستوى أداء لاعبي الجمباز فى الدورة الاوليمبية ببرشلونة حتى الدورة الاوليمبية بسيدنى ٢٠٠٢م ،المجلة العلمية للبحوث والدراسات فى التربية الرياضية كلية التربية الرياضية ببورسعيد،جامعة قناة السويس،العدد الثانى بورسعيد،ص(٢١١-٢٥٣)
- ٥- عادل عبد البصير على : (٢٠٠٧)، تقرير عن فريقى الجمباز الفنى للرجال والسيدات فى مسابقة الجمباز بدورة الالعاب الافريقية التاسعة من

٢٠٠٧/٧/١٥ م - ٢٠٠٧/٧/٢٣ م بالجزائر، الاتحاد المصري للجمباز
القاهرة ص (١٢٠١٣٠).

٦- علاء حامد مصطفى: (١٩٩٩)، التحليل الفني لمستوى الاداء فى بطولة العالم للجمباز
الفنى للرجال عام ١٩٩٩ م بالصين، المجلة العلمية للبحوث
والدراسات فى التربية الرياضية كلية التربية الرياضية
بيورسعيد، جامعة قناة السويس، بورسعيد ص (١٢٠-١٣٠).

٧- محمد ابراهيم شحاته : دليل الجمباز الحديث، الطبعة الثالثة، (٢٠٠٢).

٨- محمد العربى شمعون، محمود الحرز : دراسة تحليلية لمستوى الاداء فى بطولة العالم
للجمباز، انديانا بولس، الولايات المتحدة الامريكية (١٩٩١)، مجلة
علوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، القاهرة، المجلد
الخامس، العدد الثالث، سبتمبر، (١٩٩٣).

٩- محمد فؤاد حبيب: المكونات الحركية للمجموعات المهارية على أجهزة الجمباز
كمحددات لبرامج الاعداد فى رياضة الجمباز، المؤتمر العلمى الاول
لقسم التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية للبنين، جامعة
الاسكندرية، (١٩٩٣).

١٠- محمد فؤاد حبيب: دراسة تحليلية لنتائج الفرق المؤهلة للدورة الاولمبية سيدنى
٢٠٠٠ فى رياضة الجمباز من خلال بطولة العالم تيانجين
١٩٩٩، المؤتمر العلمى الثالث للاستثمار والتنمية البشرية فى الوطن
العربى من منظور رياضى، كلية التربية الرياضية للبنات، الجزيرة،
المجلد الاول، اكتوبر، (٢٠٠٠).

١١- محمد كمال الدين البارودي: دراسة تحليلية لمستوى أداء الفريق القومى المصرى واوائل العالم فى رياضة الجمباز، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، (١٩٩٤).

١٢- محمود محمد الحرز: قانون التحكيم الدولى للرجال، الاتحاد العربى للجمباز، (١٩٩٧).

ثانياً: المراجع الاجنبية

- ١٣- : International federation of gymnastics, code of point men artistic gymnastics,(٢٠٠١).□
- ١٤- : International federation of gymnastics, code of point men artistic gymnastics,(٢٠٠٦).

المخلص

دراسة تحليليه لمقارنة

التعديلات الفنية فى قانون الجمباز الفنى

للرجال لسنة ٢٠٠١-٢٠٠٦

* د/ محمد ابراهيم

** د/أحمد فؤاد الشانلى

*** د/يوسف بوعباس

**** د/هشام صبحى حسن

***** د/حازم حسن محمود

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على أهم التعديلات لبنود القانون الدولى للجمباز الفنى رجال لعام ٢٠٠٦ وتتضمن التعرف على مجموعات المهارات على كل جهاز ومستويات الصعوبة والخصومات ، درجة الاساس ومدى اسهامها فى تطوير مستوى الاداء الفنى والبدنى للاعبين والمتطلبات الخاصة ومحاولة فهم علمى لاهمية هذه التعديلات الواردة بقانون الجمباز الفنى رجال ٢٠٠٦ .

استخدم الباحثون المنهج الوصفى بالدراسة المسحية لملائمته لهذا البحث. وتضمنت عينة البحث مجموعات المهارات على أجهزة الجمباز لسنة ٢٠٠١ وما تم تعديله سنة ٢٠٠٧م والتي اشتملت على ٧٨٢ من المهارات المتنوعة من المجموعات

* أستاذ دكتور بقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية .

** أستاذ دكتور بقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.

*** أستاذ مشارك بقسم التربية البدنية والرياضية- كلية التربية الاساسية - دولة الكويت ورئيس الاتحاد الكويتى للجمباز .

**** أستاذ مساعد دكتور بقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.

***** أستاذ مساعد دكتور بقسم تدريب التمرينات والجمباز بكلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.

على اجهزه الجمباز وتنوعت الصعوبات بتباين كبير،بالاضافه الى وضع وسائل للحسم في الخصومات،وفي تقدير درجة الاساس ودرجة المتطلبات الخاصة كما اشتمل التحليل المقارن فهما للتعديل المرتبط بلجنة الحكام (A) ولجنة الحكام (B) .

ولقد قام الباحثون بتحليل نتائج أحدث بطولة لسنة ٢٠٠٧ بطولة الالعاب الافريقيه التاسعة المقامه بالجزائر واستنتج الباحثون ان هناك تطورا حدثا في مكونات الجمل الحركيه ،درجة الأساس والذي نتج عن تعديلات قانون الجمباز ٢٠٠٦ .

ويوصى الباحثون باستكمال اللاعبين بالمتطلبات الخاصة على الاجهزة ، وعقد دورات تدريبية وتحكيميه للمدربين لفهم اكبر لهذا التطور ،وعقد لقاءات مع اللاعبين لاستثارة الوعي بتعديلات قانون الجمباز الصادر في سنة ٢٠٠٦م.

ABSTRACT

AN analysis study for artistic modifications in laws of artistic gymnastics (men) of ٢٠٠٦ and ٢٠٠٦

DR.mohamed ebraheem shehata *
DR.Ahmed fouad elshazly **
DR.yossif buoabbas ***
DR. Hesham Sobhe hassan ****
DR.hazem Hassan mahmood *****

This study aim to know the more important modification for international Law of gymnastic artistics (men)٢٠٠٦ . and to know the groups skills on each apparatus and difficults standerds , drop degrees ,essential degree and it,s benefits in development the level of artistics and physical performance for players and their special requirements .

The researchers used survey study,and the sampl included the skills groups on gymnastics apparatus ٢٠٠٦ and the modifications ٢٠٠٦ which included on ٧٨٢ deferents skills from groups on gymnastic apparatus , and the comparison analysis included understanding for connected modifications of controlers (A) and controllors (B) .the researchers used the results analysis of the recent championship ٢٠٠٧ in Algeria .The more important results : there are an important development in components of group movements and in eseential degree which lead of The modifications in artistics gymnastics law ٢٠٠٦.

The more important recomandations : the special requirements on apparatus,and the circuits trainings to understanding the recent developments in law ٢٠٠٦.

DR.Mohamed Ebraheem Shehata *prof in faculty of physical education – abokeer university of alex.

DR.Ahmed Fouad Elshazly ** prof in faculty of physical education – abokeer - university of alex.

DR.Yossif Bbuoabbas *** Associate Professor .Department of Physical Education and Sport ,Collage of Basic Education-kuwait

DR.Hesham Sobhe hassan**** assesstant prof in faculty of physical education – abokeer – university of alex.

DR.Hazem Hassan Mahmoud ***** assesstant prof in faculty of physical education – abokeer – university of alex.